бюджетное дошкольное образовательное учреждение Сокольского

муниципального округа «Детский сад общеразвивающего вида №4

«Ладушки»

**Консультация**

**«Развитие речевой активности у детей с ТНР через использование современных инновационных технологий»»**

Составила:

Наумова Наталья Евгеньевна

учитель-логопед

первая квалификационная категория

г. Кадников

2023 г.

**Слайд 1**

Речь – одна из центральных важнейших психических функций, «зеркало» протекания мыслительных операций, эмоциональных состояний, средство самореализации и вхождения в социум.

Речевая активность - важный элемент речевого механизма, отражающий стремление человека к вербальному высказыванию, выражающееся в самостоятельном, разнообразном, инициативном использовании речи в практике общения, активном владении языком, основанном на потребности речевого самовыражения.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО одним из целевых ориентиров является хорошее владение ребёнком устной речью: умение выражать свои мысли и желания, проявлять инициативу в общении, задавать вопросы, делать умозаключения. Чтобы ребёнок своевременно и качественно овладел этими данными, необходимо, чтобы он обладал определённой **речевой активностью.**

Большинство детей с тяжёлыми нарушениями речи кроме основного речевого дефекта имеют особенности эмоционально-волевой сферы: чрезмерная утомляемость, сочетающаяся с повышенной возбудимостью; непоседливость; вспыльчивость и склонность к неврозам; обидчивость. Это ведёт к ограничению круга общения, способствует возникновению замкнутости, безынициативности, нерешительности, стеснительности; порождает такие специфические черты речевого поведения как неумение устанавливать контакт с собеседником, нежелание отвечать, поддерживать беседу, высказывать своё мнение и как результат, отсутствие или очень низкий уровень речевой активности. Из этого следует, что проблема речевой активности у детей, имеющими ТНР является наиболее актуальной, а целенаправленная работа (в контексте ведущей коррекционно-образовательной деятельности) по её развитию выступает как одно из обязательных условий эффективности обучения и воспитания детей данной категории.

Потребности современного общества делают проблему развития речевой активности актуальной не только в связи с ростом количества детей с речевыми нарушениями (каждый второй нуждается в коррекции речи), её значимостью для развития речи, но и рядом других причин:

        - резким ухудшением здоровья молодого поколения, тянущим за снижение речевой активности из-за лёгкой ранимости данной функции (как наиболее сложно организованной в своей психофизической основе;

        - существенным падением общего уровня культуры в обществе;

        - значительным уменьшением объёма общения взрослых с детьми из-за

  занятости родителей и их неподготовленности в вопросах воспитания;

        - недостаточным вниманием педагогов к её формированию, что обусловлено низким уровнем осознания значимости и глубины проблемы речевой активности;

        - ростом количества детей, чьё раннее развитие происходит в ситуации

  социальной депривации (лишение возможности удовлетворять основные

  психофизиологические, социальные потребности).

Использование **современных образовательных технологий** позволяет значительно повысить **речевую активность** у детей с ТНР.

**Слайд 2**

**Педагогическая технология - это совокупность психолого-педагогических установок**, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический **инструментарий педагогического процесса***(Б. Т. Лихачёв)*.

**Технология обучения** - системная категория, структурными составляющими которой являются:

* цели обучения;
* содержание обучения;
* средства педагогического взаимодействия;
* организация учебного процесса;
* результат деятельности.

**Слайд 3**

**Инновационные** методы воздействия в деятельности логопеда становятся перспективным средством коррекционно-развивающей **работы с детьми**, имеющими нарушения речи. Эти методы принадлежат к числу эффективных средств коррекции и помогают достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей у детей дошкольного возраста

**Инновационные технологии — это внедрённые**, новые, обладающие повышенной эффективностью методы и инструменты, приёмы, являющиеся конечным результатом интеллектуальной деятельности педагога.

**Основным критерием** «***инновационности***» **технологии** является повышение эффективности образовательного процесса за счёт её применения.

Применительно к педагогическому процессу, **инновация** означает введение нового в цели, содержание, методы и формы образования, организацию совместной деятельности педагога и ребёнка это внедрённые, новые, обладающие повышенной эффективностью методы и инструменты, приёмы, являющиеся конечным результатом интеллектуальной деятельности педагога.

Инновационные технологии в логопедической практике это всего лишь дополнение к общепринятым, проверенных временем технологиям: технология диагностики, технология звукопостановки, технология формирования речевого дыхания, развития мелкой моторики рук и т.д.

**Нестандартные подходы, новые инновационные технологии нужны чтобы**:

* сделать обучение осознанным и интересным
* оптимизировать процесс обучения;
* содействовать оздоровлению детей.

**Слайд 4**  Видыинновационных технологий

**Слайд 5**

1. **Информационно-коммуникационные технологии**

**Информационная технология обучения** – это педагогическая технология, использующая специальные способы, программные и технические средства (кино, аудио – и видеосредства, компьютеры, телекоммуникационные сети) для работы с информацией

Электронные средства обучения постепенно становятся инструментом, способным существенно повысить качество образования, позволяющим сделать процесс обучения интересным, многогранным.

**Задачи:**

— формирование и развитие у детей речевых и языковых средств: звукопроизношения, просодики, фонематического анализа и синтеза, лексико-грамматического строя речи, связной речи;

— формирование и развитие навыков учебной деятельности: развитие познавательной активности, самоконтроля, развитие мелкой моторики рук, развитие и координация психических процессов;

— задачи творческого цикла: развитие воображения, развитие познавательной активности, развитие потребности к познанию.

Компьютерные **технологии** принадлежат к числу эффективных средств обучения, все чаще применяемых в специальной педагогике. Анализ литературы показывает, что компьютерные средства представляют для специалиста не часть содержания коррекционного обучения, а дополнительный набор возможностей коррекции отклонений в развитии ребенка.

Логопеду, применяющему в **работе компьютерную технику**, необходимо решить две основные задачи специального обучения:

* сформировать у детей умения пользоваться компьютером
* применять компьютерные **технологии** для их развития и коррекции психофизиологических нарушений.

**Слайд 6**

***Возможности использования ИТ в логопедии:***

• повышение мотивации к логопедическим занятиям;

• организация объективного контроля развития и деятельности детей;

• расширение сюжетного наполнения традиционной игровой деятельности;

• возможность быстрого создания собственного дидактического материала;

• визуализация акустических компонентов речи;

• расширение спектра невебральных заданий;

• обеспечивают незаметный для ребёнка переход от игровой деятельности к учебной.

**Слайд 7**

***Использование в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста с ТНР интерактивного логопедического стола «ТИГРА»***

**Слайд 8, 9**

В комплекс входят Компьютерная технология «Игры для Тигры» и компьютерной программы «ЛОГОМЕР-2»

«Логомер-2» — это программно-дидактический комплекс для кабинета логопеда и дефектолога. С его помощью можно провести обследование детей, развивающие и коррекционные занятия.

В играх яркие персонажи и интересные сюжеты, ребенок занимается с удовольствием и воспринимает игру как бонус. Поэтому их хорошо использовать для мотивации к обучению, начала новой темы и закрепления пройденной или для перерыва, когда ребенок устал и невнимателен.

Ребенок контролирует ход игры и это снимает напряжение. Поэтому игры подойдут для знакомства с новыми детьми или работой с неконтактным, “трудным” ребенком. Некоторые игры решают несколько задач.

Далее мы более подробно познакомимся с возможностями работы данных программ

**Программа для создания пособий – Конструктор картинок 2** позволит педагогу быстро и качественно подобрать материал к занятию.

Так же возможно провести экспресс обследование ребенка и занести данные в электронную речевую карту.

**Слайд 10**

* 1. **Инновационные психокоррекционные технологии**
* психогимнастика
* сказкотерапия
* арт-терапии (изотерапия, куклотерапия, музтерапия)

**Слайд 11**

* 1. **Образовательные технологии**

**МНЕМОТЕХНИКА** – это система приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

Мнемотехника в переводе с греческого — искусство запоминания, технология развития памяти.

Идея: на каждое слово или словосочетание придумывается картинка и весь текст зарисовывается схематично. Любой рассказ, сказку, пословицу, стихотворение можно «записать», используя картинки или символьные знаки. Глядя на эти схемы, ребенок воспроизводит полученную информацию.

Схемы служат зрительным планом, помогающим ребенку воссоздать услышанное.

*Мнемотехника помогает в развитии:*

• связной речи;

• ассоциативного мышления;

• зрительной и слуховой памяти;

• зрительного и слухового внимания;

• воображения;

• ускорения процесса автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

**Слайд 12**

**ТРИЗ**

Главная цель - развивать системное мышление детей, воспитывать творческую личность, способную понимать единство и противоречие окружающего мира, и научить детей самостоятельно решать свои маленькие проблемы. Теория Решения Изобретательских задач, созданной Г. С. Альтшулером еще в советские годы и не потерявшие свою актуальность и сегодня, является одним из эффективных приемов и методов коррекции речи и отвечает задачам, поставленным перед педагогом в полноценном развитии современного ребенка.

**ТРИЗ – это система игр**, упражнений, заданий, использование которых в образовательном процессе, **решает несколько основных задач**:

- максимально увеличить эффективность усвоения программы;

- превращает занятия в увлекательный творческий поиск;

- повышает самооценку ребенка.

Цель **ТРИЗ** – не просто развить фантазию детей, а научить системно мыслить. Технология позволяет воспитывать и обучать ребенка под девизом *«Творчество во всем»*, что дает возможность проявить свою неповторимость, уникальность, приучает детей нестандартно мыслить. **ТРИЗ** позволяет получать знания без перегрузок, без длительных заучиваний.

В арсенале **ТРИЗ** существует огромное количество различных методов и приемов. Но, к сожалению, не все предложенные методы логопеды могут использовать в своей коррекционной работе. Но некоторые игры очень эффективно помогают решить коррекционные задачи, из них и сложилась небольшая картотека игр с элементами **ТРИЗ**.

Игры для развития лексико-грамматической стороны речи.

Игра: *«Слово за слово»* или *«Поезд»*

Суть игры заключается в подборе слов существительных или прилагательных, сходных по каким-либо качествам. Своими ответами дети составляют своеобразные вагончики, соединенные между собой. (Например, исходное слово *«Зима»* - какая?-Снежная, холодная, морозная, серебряная. - А что ещё бывает серебряным? - Кольцо, цепочка, часы. - А какие бывают часы? - Наручные, напольные, ходики, песочные … и т. п.)

Игра *«Один – много»*

Суть игры - находить в одном предмете множество его составных частей. Закреплять понятие *«один – много»* и употреблять слова существительные в родительном падеже. (Например: Ребята, сколько у меня расчесок? *(одна)*. - Чего в расческе много? *(зубчиков)* и т. п.)

Игра *«Префиксы»*

*(Игра подходит для читающих детей)* Цель игры - научить комбинировать слова с префиксами, получая новые интересные слова, придумывая рассказы.

На доске пишутся с левой стороны префиксы *(аэро, мото, само, аква, супер, авиа, анти и т. д.)* а с правой любые объекты *(можно в картинках: поезд, сани, диван, молоток, игла)*.Затем по примеру педагога дети присоединяют префикс к желаемому слову: аэросани, суперпоезд и т. п. Далее дети обсуждают все интересные слова и называют их положительные и отрицательные стороны

Игры для автоматизации звуков

Игра *«По кругу»*

Дети сидят вокруг стола. В руках логопеда стопка перевернутых карточек с картинками на нужный звук. Первый игрок вынимает из этой стопки любую карточку, например *«рыба»*, и придумывает какое-нибудь словосочетание, предположим: *«Рыба аквариумная»*. Картинка передвигается к следующему игроку. *«Рыба речная»*, *«Рыба хищная»*, и пр., - поочередно говорят участники игры, передвигая картинку по кругу. Игрок, назвавший последнее словосочетание, оставляет картинку *«рыба»* у себя и получает право вынуть из стопки следующую картинку. Победителем становиться обладатель наибольшего количества картинок.

Игра *«Антилогическое лото»*

Для игры понадобятся две группы карточек с картинками на автоматизируемый звук. Названия картинок первой группы составляют тематические пары с названиями картинок второй группы.

Игра *«Запоминай-ка»*

Для игры подбираются предметные картинки на автоматизируемый звук.  Он перетасовывает картинки и выкладывает их попарно перед игроками. Двум участникам игры предстоит запомнить и назвать от пяти до двадцати *(возможно и более)* пар картинок.  Предварительно объясняется детям, что сделать это совсем не сложно, если *«связывать»* пары логически. Причем, чем забавнее и образнее эта связь, тем она надежнее.

Например: слон - футбольный мяч, слоны играют в футбол.

Игры для развития связной речи.

В связной речи отражаются все особенности недоразвития высших психических функций, лексики, грамматики, фонетики. Развернутые смысловые высказывания детей с речевыми нарушениями отмечаются отсутствием четкости, последовательности изложения, отрывочностью. Для детей подчас бывает очень затруднительно составить небольшой описательный рассказ об объекте, еще более трудно дается им составление творческих рассказов.

Дети с ОНР отстают в развитии словесно-логического мышления и без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Поэтому, параллельно с задачей накопления, обогащения, уточнения словарного запаса должна решаться другая не менее важная: создание условий для его активизации и актуализации собственного высказывания. И здесь на помощь может прийти дидактический синквейн.

**Слайд 13**

**ДИДАКТИЧЕСКИЙ СИНКВЕЙН**

поможет развивать способности в дошкольном возрасте Использование в логопедической практике дидактического синквейна *(****«синквейн»***– стихотворение без рифмы из пяти строк*)* основывается на содержательной стороне и синтаксической заданности каждой строки. Его составление требует умения выбирать из имеющейся информации существенные элементы, делать выводы и кратко их формулировать.

**К основным правилам составления синквейна относятся следующие:**

* Первая строка включает одно слово – предмет, отражающий главную идею.
* Вторая строка – два слова, слова-признаки, характеризующие предмет.
* Третья строка – три слова, слова-действия, описывающие действия в рамках темы
* Четвертая строка – фраза из нескольких слов, показывающая отношение автора к теме.
* Пятая строка – слова, связанные с первым, отражающие сущность темы *(может быть одно слово)*

**Последовательность работы:**

* Подбор слов-предметов.

Дифференциация «живой» - «неживой» предмет. Постановка соответствующих вопросов (графическое изображение).

* Подбор слов-действий, которые производит данный объект. Постановка соответствующих вопросов (графическое изображение).
* Дифференциация понятий «слова – предметы» и «слова – действия».
* Подбор слов – признаков к объекту. Постановка соответствующих вопросов (графическое изображение).
* Дифференциация понятий «слова – предметы», «слова – действия» и «слова - признаки».
* Работа над структурой и грамматическим оформлением предложения («слова – предметы» + «слова – действия», «слова – предметы» + «слова – действия» + «слова - признаки»).

**Таким образом, чтобы правильно составить синквейн, важно:**

иметь достаточный словарный запас, владеть анализом, обобщением, понятиями: слово-предмет, *(живой-неживой)*, слово-признак, уметь подбирать синонимы, научиться правильно понимать и задавать вопросы, согласовывать слова в предложения, правильно оформлять свою мысль в виде предложения.

Предварительная работа по созданию речевой базы для составления синквейна с дошкольниками, имеющими ОНР, основывается на той части программы Филичевой Т. Б.. и Чиркиной Г.В. ***«Устранение ОНР у детей дошкольного возраста»***, которая касается развития лексико-грамматических средств языка и связной речи. В конце первого года обучения большинство старших дошкольников постепенно овладевают навыком составления синквейна, упражняясь в подборе действий и признаков к предметам, совершенствуя способность к обобщению, расширяя и уточняя словарный запас, работая с предложением.

Синквейн можно составлять на индивидуальных и подгрупповых занятиях. Можно использовать такие варианты работы: составление краткого рассказа по готовому синквейну, синквейн по прослушанному рассказу. Лучше всего использовать синквейн на занятиях для закрепления изученной лексической темы.

 Плюсы синквейна - изученный на занятии материал приобретает эмоциональную окраску, что способствует его более глубокому усвоению;

- отрабатываются знания о частях речи, о предложении;

- дети учатся соблюдать интонацию;

- значительно активизируется словарный запас.

**Слайд 14**

* 1. **Здоровьесберегающие технологии**
* телесноориентированные
* кинезиологические упражнения
* логопедический массаж

**Слайд 15**

* 1. **Смешанные технологии**

— традиционные логопедические технологии использованием нововведений (сенсомоторное воспитание детей)

***«Интеграция технологии сенсорной комнаты в логопедическую работу»***

Технологии Сенсорной комнаты являются многофункциональным комплексом, использование которого способно значительно оптимизировать развитие ребёнка по всем основным логопедическим направлениям (развитие мелкой, артикуляционной моторики, речевого дыхания, звукопроизношения, уровень сформированности лексико – грамматических категорий и т.д.)

«Интеграция технологии сенсорной комнаты в логопедическую работу» является актуальной, инновационной и значимой, так как решает несколько задач.

* совершенствует, развивает работу одновременно всех анализаторов слуха, зрения, обоняния, речевых, двигательных механизмов общей и мелкой моторики, тактильных ощущений, эмоциональной сферы.
* стимулирует познавательную и речевую активность; способствуют обучению детей элементам грамоты, развивают лексико-грамматичес-кий строй и связную речь.
* развивает эмоциональную отзывчивость, воображение, фантазию, творческие способности; повышает компетенцию и активность родителей в воспитании детей; способствует успешному обучению в школе.

**Слайд 16**

***Использование в коррекционно-развивающей работе с детьми-логопатами интерактивной световой панели «Лестница света»***

Светозвуковые панели предназначены для интерактивных игр, зрительной и звуковой стимуляции, выработки причинно-следственных связей и логопедической работы по вызыванию речи.

Всё это оборудование направлено на уменьшение гиперактивности, релаксацию, снятие стресса, дополнительную стимуляцию к речи.

Мотивирует детей к познанию и исследованию окружающего мира.

Активизирует речь, творческий потенциал, выявит таланты, разовьет воображение.

Принцип работы панелей основан на изменении изображения в зависимости от звуков, издаваемых вокруг - встроенный в панель звуко-чувствительный элемент реагирует на хлопки, слова, их громкость.

*-* ***«Снежинки»*** *Упражнение на дыхание.*

*Идёт снегопад. Падают, падают снежинки на лапки нашим зайчикам. Что падает вам на лапки? Давайте сдуем снег. Мы сдуем снежинки сначала тихо: Ф-ф-ф (панель загорается частично), потом подуем на них, как ветер, сильно*

*В-в-в (панель загорается полностью).*

*-* ***«Цвета жизни»*** *Упражнение на автоматизацию звуков по лексическим темам «День победы», «Восьмое марта», «23 февраля», «Овощи»… Панель «Лестница света» украшается дополнительным наглядным материалом, посвящённым данным темам. Ребёнок громко, чётко произносит слова.*

*-* ***«Цвета радуги»*** *Дети по порядку проговаривают цвета, которые высвечивает интерактивная панель «Лестница света» (жёлтый, розовый, оранжевый, зелёный, красный, синий).*

*-* ***«Сколько ножек у сороконожек»*** *Ребёнок считает, сколько ножек у сороконожки (одна ножка, две ножки, три ножки, четыре ножки, пять ножек…)*

**Слайд 17**

***Световой стол для рисования песком.***

*На развитие диафрагмального дыхания используются такие упражнения:*

*- «Выровняй дорогу». Логопед проводит неглубокую канавку в песке, ребёнок воздушной струёй выравнивает дорогу перед машинкой и т.д.*

*- «Найди клад». Предмет, картинка засыпается тонким слоем песка. Сдувая песок. Ребёнок открывает изображение.*

*На этапе автоматизации звуков используются следующие упражнения:*

*- «Говори и пиши». Произнесение любого автоматизированного звука с одновременным прописыванием буквы, обозначающей данный звук, на песке.*

*- «Горочка». Набрать в руку песок и произносить любой автоматизирован- ный звук, насыпая горку.*

*- «Дорожка» Произносить заданные логопедом слоги, «прошагивая» их пальчиками или легко отшлёпывая по песку ладошками.*

*Для развития фонематического слуха полезны следующие упражнения:*

*- «Прятки». Опускать руки в песок, услышав заданный звук.*

*- «Слоговые дорожки». Ребёнок рисует круги на песке, проговаривая слоговые дорожки.*

*- «Крот». Со дна песочницы ребёнок достаёт, называет, и откладывает разные игрушки, предметы с дифференцируемыми звуками.*

*- «Два берега». С обеих сторон рабочего стола расположено два берега моря. Ребёнок опускает предметы или игрушки с дифференцируемыми звуками в разные берега моря,*

*например, в «берег (с)» и «берег (ш).*

*- «Отгадай загадки».*

*Ход игры: педагог загадывает ребёнку загадку. Ребёнок должен нарисовать отгадку на песке пальчиком и назвать первый звук в слове. Можно использовать на автоматизацию звука, при развитии фонематического слуха, для коррекции лексико – грамматического строя речи.*

*Инструкция: «Отгадай загадку и нарисуй отгадку на песке пальчиком».*

*- «Нарисуй дорожку».*

*Ход игры: педагог предлагает грабелькой нарисовать дорожку для машины, жука и т.п. (зависит от темы), при этом образуя слоги. Инструкция: «Помоги машинке добраться до буквы. Нарисуй для неё дорожку. Прочитай слог, который у тебя получился». Данное задание можно использовать на автоматизацию звука, при обучении грамоте.*

*- «Раскопки».*

*Ход игры: Педагог прячет в песке картинки лицевой стороной вниз.*

*Ребенку дается кисточка. Ему нужно расчистить каждую картинку от песка и назвать ее.*

*Инструкция: «В песке спрятались картинки. Найди все и кисточкой расчисть их. Назови картинки, которые ты нашел». Игру можно использовать на автоматизацию звука, при закреплении понятийного словаря по теме, а также при коррекции лексико-грамматического строя речи (образование уменьшительно-ласкательной формы существительных, множественного числа).*

**Слайд 18**

***Использование в коррекционно-развивающей работе «Сухого бассейна»***

***Игра «Снежки»*** *(образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом).*

*Ход игры: В ведерко набираются несколько шариков из сухого бассейна. Нужно бросать шарики в бассейн (или в корзину), при этом правильно называя слова.*

*Инструкция: «Попади шариком в корзину, но при этом правильно образуй слово. Я назову тебе слово, а ты скажи про него ласково. Мяч - мячик».*

***- «Найди игрушку»*** *(от понятия можно предложить образовать множественное число, уменьшительно-ласкательную форму, и т.д.)*

*Ход игры. Педагог прячет игрушки в бассейн. Ребенок должен найти все игрушки и назвать их.*

*Инструкция:*

*«Помоги игрушкам вылезти из бассейна. Найди все игрушки и правильно их назови».* ***Можно использовать при автоматизации звука в словах, а также на любую лексическую тему для закрепления понятийного словаря, грамматических категорий****.*

*Сухой бассейн можно использовать с детьми с* ***фонетико-фонематическим*** *недоразвитием, индивидуально или малыми подгруппами по 2 — 4 человека,* ***при автоматизации и дифференциации звуков, на совершенствование фонематических процессов.***

*Например: можно поиграть в игру «Кто больше назовет слов». Игра проводится на этапе автоматизации звука. Педагог приглашает детей подойти к сухому бассейну и предлагает вспомнить, какой звук они четко научились проговаривать в словах (Р), а теперь предлагает называть слова с заданным звуком, за каждое правильно названное слово ребенок выбирает мячик определенного цвета, например: красного. В конце задания предлагаем пересчитать количество мячиков.*

*Цель данного упражнения: автоматизация заданного звука, стимулирование зрительных ощущений и восприятия цвета, снятие психоэмоционального напряжения.*

**Слайд 19**

***Использование в коррекционно-развивающей работе тактильно-развивающей панели «Времена года»***

Предназначена для развития у детей мелкой моторики рук, тактильных ощущений, логики и пространственного мышления. Панель выполнена в форме дерева, и состоит из двух частей, что даёт возможность установить её не только у одной стены, но и в углу комнаты.

В комплект входят 95 листьев и цветочков, которые легко крепятся к дереву. При помощи них ребёнок сможет изучить времена года, изображая дерево зимой (сняв все листья), весной (надев цветы), летом (используй все листочки и цветы) и осенью (оставив только жёлтые листья).

**Слайд 20**

***Использование в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста интерактивной свето-звуковой панели «Природный мир»***

Интерактивная светозвуковая панель «Природный мир» является увлекательным инструментом для развития воображения, логического мышления, памяти. На панели изображены лесная поляна с местными жителями: божья коровка, солнышко, дерево, птичка, ручей, корова, собака.

Интерактивная свето-звуковая панель предназначена для работы с детьми дошкольного возраста, с детьми с задержкой психического и эмоционального развития, слабовидящими детьми и детьми с нарушениями слуха. Интерактивные элементы панели подписаны.

При прикосновении к дереву - дерево подсвечивается, при прикосновении к солнышку - подсвечивается солнышко, при прикосновении к ручейку - станет слышно журчание воды. При прикосновении к животному, насекомому или птице - вы услышите звук, издаваемый данным существом.

***Вывод***: применение в практической деятельности логопеда современных образовательных технологий, новых подходов, эффективных форм, методов, приёмов, умелое сочетание их с традиционными формами работы повышает качество работы логопеда, способствует успешному исправлению речевых недостатков детей, позволяет полноценно подготовить ребёнка к школьному обучению.

Использование данных технологий в работе учителя-логопеда позволяет значительно повысить эффективность логопедической работы, активизировать динамику развития навыков правильной речи и всего коррекционно - образовательного процесса в целом.