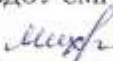
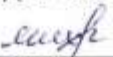



ПРИНЯТА  
Решением педагогического  
совета  
БДОУ СМР «Детский сад № 4»  
протокол заседания № 1  
от 28.08.2019г.

СОГЛАСОВАНА  
Председатель Совета  
родителей  
БДОУ СМР «Детский сад № 4»  
 Е.В.Михайловская

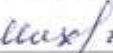
УТВЕРЖДЕНА  
Приказом заведующего  
БДОУ СМР «Детский сад № 4»  
№ 314 от 28.08.2019г.  
 Л.В.Ерыкалова

ПРИНЯТА  
Решением педагогического  
совета  
БДОУ СМР «Детский сад № 4»  
протокол заседания № 1  
от 21.08.2020г.

СОГЛАСОВАНА  
Председатель Совета  
родителей  
БДОУ СМР «Детский сад № 4»  
 Е.В.Михайловская

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом заведующего  
БДОУ СМР «Детский сад № 4»  
№ 314 от 21.08.2020г.  
 Л.В.Ерыкалова

ПРИНЯТА  
Решением педагогического  
совета  
БДОУ СМР «Детский сад № 4»  
протокол заседания № 2  
от 27.01.2022г.

СОГЛАСОВАНА  
Председатель Совета  
родителей  
БДОУ СМР «Детский сад № 4»  
 Е.В.Михайловская

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом заведующего  
БДОУ СМР «Детский сад № 4»  
№ 314 от 28.01.2022г.  
 Л.В.Ерыкалова

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
Сокольского муниципального района  
«Детский сад общеразвивающего вида № 4 «Ладушки»  
в соответствии с ФГОС ДО

г.Кадников  
2022 год

## Оглавление

	Введение	4
1.	Целевой раздел	5
	Обязательная часть	
	1.1. Пояснительная записка	5
	1.1.1. Цель и задачи Программы	6
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	8
	1.1.3. Значимые характеристики детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)	10
	1.2. Планируемые результаты	16
	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	
	1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	17
	Часть, формируемая участниками образовательной деятельности	
	1.4. Краткая характеристика группы детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)	18
	1.5. Психолого-педагогическое обследование детей.	20
	1.6. Региональный компонент.	22
2.	Содержательный раздел	25
	Обязательная часть	
	2.1. Общие положения	25
	2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	26
	2.2.1 Социально-коммуникативное развитие	26
	2.2.2 Познавательное развитие	33
	2.2.3. Речевое развитие	38
	2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	40
	2.2.5. Физическое развитие	51
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	56
	2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации АООП ДОО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика образовательных потребностей и интересов.	57
	2.5. Организация образовательной деятельности	59
	2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	59
	2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы	61
	2.8. Особенности коррекционной работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)	62
	2.9. Психолого-педагогический консилиум ДОО	78
	2.10. Мероприятия по реализации ИПРА для детей инвалидов	79
3.	Организационный раздел	80
	Обязательная часть	
	3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	80
	3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	81
	3.3. Кадровые условия реализации Программы	82

	3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	84
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	3.5. Программно-методическое обеспечение	88
	3.6. Планирование образовательной деятельности	93
	3.7. Режим дня	95
	3.8. Особенности проведения традиционных событий, праздников, тематических мероприятий и занятий	95
	2.11. Календарный план воспитания.	97
	3.9. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в детском саду и группе	99
	4.0 Перечень нормативных актов	100
	4.1 Перечень литературных источников	100
4.	Дополнительный раздел.	101
	Краткая презентация Программы	101
5.	Приложения	104
	Приложение № 1. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	104
	Приложение № 2. Учебный план группы кратковременного пребывания компенсирующей направленности с умственной отсталостью	107
	Приложение №3 Режим дня группы кратковременного пребывания компенсирующей направленности с умственной отсталостью	109
	Приложение № 4 Рабочая программа воспитания	110

## **ВВЕДЕНИЕ**

Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

(далее – Программа) отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей дошкольного возраста, основывающееся на психолого-педагогических и медико-социальных закономерностях развития детства. При этом детство рассматривается как уникальный и неповторимый этап жизни ребенка, в котором закладываются основы для его личностного становления, развития способностей и возможностей, воспитания автономии, самостоятельности и дальнейшей социализации.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее – Стандарт), предусматривает ряд требований и условий, необходимых для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе, с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): создание условий для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи, разработки и реализации плана индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечения доступности развивающей предметно-пространственной среды.

Данная Программа соответствует требованиям Стандарта, адресована всем участникам образовательных отношений, участвующим в обучении и воспитании детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и охватывает все основные образовательные области в семи возрастных периодах (от 4 до 7-8 лет).

В соответствии с Конституцией Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка Программа ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства при любых вариантах его развития. Уважение личности всех субъектов образовательного процесса – основа реализации Программы.

**Программа построена на основе принципов и подходов и с учетом комплексных авторских программ:** Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. Авторы. Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина, А.П.Зорин, Н.Д. Соколова, Коррекционно - развивающее обучение и воспитание. Программа образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта. Авторы: Е.А.Екжанова, Е.А.Стребелева

В Программе учитываются возрастные и индивидуальные потребности ребенка, связанные с его социальной ситуацией развития и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования. Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы. В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличительной особенностью данной Программы является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных познавательных, речевых и эмоциональных нарушений детей в процессе занятий со специалистами, а также на формирование индивидуальных особенностей развития ребенка.

Программа основана на системном подходе, учитывающем возрастные психологические новообразования, а также ведущую и типичные виды деятельности на каждом возрастном этапе развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дошкольного возраста. Задачи обучения ориентированы на онтогенетические закономерности и возрастные особенности нормативного детства. При этом на каждом этапе обучения учитываются индивидуальные возможности обучения ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), чье развитие протекает в условиях «смещенного сенситива».

Исключительной особенностью Программы является акцент на формирование способов усвоения детьми общественного опыта в процессе взаимодействия с миром людей и предметным окружением, а также на задачах, направленных на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности, которые осуществляются в процессе организации специальных занятий с детьми при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

Структура Программы состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и

организационного. Целевой раздел описывает цели, значимые для всех субъектов образовательного процесса: детей, педагогов, организаторов образования. В содержательном разделе представлены описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, а также программа коррекционно-развивающей работы. Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Модернизация образования предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с требованиями к обучению. Эти изменения касаются вопросов организации образовательной деятельности, технологий и содержания. Одной из ведущих линий модернизации дошкольного образования является достижение нового современного его качества. С каждым днём в детских садах увеличивается количество детей с нарушением интеллектуального развития и воспитателям, и учителям – дефектологам, и учителям – логопедам, и педагогам – психологам дошкольных образовательных учреждений всё сложнее становится организовать эффективную коррекционную работу. Это вызывает необходимость разработки Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с нарушением интеллектуального развития.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушением интеллектуального развития разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 07.12.2017 г. № 6/17 (далее ПАООП ДО).

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с интеллектуальными нарушениями обеспечивает развитие детей в возрасте от 3 лет до 7-8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию, а также коррекционному направлению.

Детский сад осуществляет свою образовательную на основе законодательных нормативных документов:

Лицензия на образовательную деятельность № 8117 выдана 09.09.2013г. Департаментом образования Вологодской области.

Свидетельство о государственной аккредитации АА № 124867 рег. № 133 выдано 28.05.2003г.

Адаптированная основная образовательная программа ДО для детей с нарушением интеллектуального развития реализуется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

Образовательную деятельность в детском саду обеспечивают воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель.

В БДОУ СМР «Детский сад № 4» функционирует 1 группа кратковременного пребывания компенсирующей направленности для детей с нарушением интеллектуального развития. Кратковременную группу компенсирующей направленности воспитанники БУ СО ВО «Кадниковский детский дом–интернат для умственно-отсталых детей» в возрасте от 5 до 7 лет. Режим пребывания обучающихся в ДОУ – с 9.00 до 12.00. предельная наполняемость группы – 8 детей.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на создание в

учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

При воспитании и обучении детей с нарушением интеллекта существует ряд проблем, обусловленных психофизическими особенностями: стойкое нарушение познавательной деятельности, недоразвитие высших познавательных функций, конкретность и поверхностность мышления, несформированность всех операций речевой деятельности, нарушение словесной регуляции поведения, незрелость эмоционально-волевой сферы, несформированность произвольности и целенаправленности всех видов деятельности, низкая работоспособность. Поэтому разработка коррекционной программы (АООП ДО), учитывающей специфику воспитания и обучения детей нашего учреждения, является актуальной. Коррекционная программа рассчитана на детей с нарушением интеллекта в возрасте от 3 до 7-8 лет.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

Стандарт, на основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», определил образование как общественно значимое благо, осуществляемое в интересах человека, семьи, общества и государства (п.1, ст.2), закрепив за ним важнейшую функцию социальной деятельности общества и ресурс его развития.

В рамках Стандарта создана настоящая Программа, которая закрепила существование специфических подходов к обучению и воспитанию детей раннего и дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Основные задачи Программы** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование положительных личностных качеств, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, формированию ориентировки в жизненных ситуациях, уважения к традиционным ценностям, условий для коррекции высших психических функций и формирования всех видов детской деятельности, формированию способов и приемов взаимодействия детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с миром людей и окружающим их предметным миром.

Эти задачи реализуются в процессе создания условий для осуществления коррекционной направленности всего процесса воспитания и обучения детей обозначенной категории:

создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет раскрыть потенциальные возможности каждого ребенка, растить их доброжелательными к людям;

создание условий для формирования разнообразных видов детской деятельности для включения каждого ребенка в социальное взаимодействие со сверстниками;

уважительное отношение к результатам детского труда;

единство требований к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи;

преимущество задач в содержании образования и воспитания дошкольной образовательной организации и начальной школы.

Решение вышеуказанных в Программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке каждого ребенка педагогами и специалистами, оказании ему эмоциональной помощи в период адаптации к дошкольной образовательной организации.

От педагогического мастерства каждого специалиста детского сада (воспитателя, дефектолога, логопеда, психолога, музыкального педагога и др.), его культуры, любви к детям, профессионального взаимодействия между собой зависит динамика общего и социального

развития каждого ребенка.

Разрабатываемая на основе Стандарта Программа ориентирована на повышение социального статуса дошкольного образования; сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования; обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; обеспечение преемственности и вариативности основных образовательных Программ обучения детей в разных возрастных периодах и организационных формах дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Программа в соответствии со Стандартом базируется на следующих постулатах:

**поддержка разнообразия детства;**

**сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

**лично-развивающий и гуманистический характер** взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

**уважение личности ребенка;**

**реализация Программы в формах, специфических для детей данных возрастных групп**, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в соответствии с пунктом 1.2. Стандарта.

Профессиональное применение представленной Программы способствует решению следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей детям в части максимально возможного индивидуального развития в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней на всех возрастных этапах детского развития;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, эмоциональным и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (п.1.6 Стандарта).

В соответствии с требованиями Стандарта Программа имеет четкую структуру, опирающуюся на примерную основную образовательную программу дошкольного образования, описывает условия реализации и содержит описание планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования в виде.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа базируется на основных принципах дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах детской деятельности;
- адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов и используемых приемов возрасту, особенностям развития и состоянию здоровья);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Методологические основы и концептуальные подходы Программы базируются на учении о единстве человека и среды, культуросообразности в образовании и воспитании личности, культурно- исторической теории развития высших психических функций, деятельностном подходе к развитию психики. Программа ориентируется на следующие теоретические положения: динамическая взаимосвязь между биологическим и социальным факторами; общие закономерности развития ребенка в норме и при нарушениях развития. При отклоняющихся вариантах недоразвития, когда биологические факторы первично определяют ход имеющихся у ребенка психических нарушений и расстройств, социальные факторы рассматриваются как основные детерминанты детского развития. Из этого следует, что создание специальных педагогических условий могут обеспечить коррекцию и компенсацию уже существующего нарушения и служить средством предупреждения вторичных отклонений развития.

Содержание программного материала основано на возрастном, онтогенетическом и дифференцированном подходах к пониманию всех закономерностей и этапов детского развития. Возрастной подход учитывает уровень развития психологических новообразований и личные достижения каждого ребенка. Онтогенетический – ориентирует на учет сенситивных периодов в становлении личности и деятельности ребенка. Дифференцированный – учитывает индивидуальные достижения ребенка с позиции понимания ведущего нарушения, его характера, глубины и степени выраженности и наличия вторичных отклонений.

Педагоги, реализующие данную Программу, рассматривая вопросы воспитания и обучения детей указанной категории, должны учитывать общий фон витальных и образовательных потребностей каждого конкретного ребенка, общие и специфические особенности и направленность на формирование компенсаторных механизмов и коррекцию имеющихся нарушений в развитии. Наряду с этим важно помнить о том, что для ребенка семья является первым и главным социальным институтом. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых составляющих в концептуальных подходах.

Общеизвестно, что психическое развитие ребенка происходит в процессе усвоения им общественно-исторического опыта. Ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не включается в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого развития. Он затрудняется использовать традиционную «взрослую» культуру как источник развития высших психических функций, специфических человеческих способностей и способов деятельности. По отношению к умственно отсталому ребенку перестают действовать традиционные для каждого возрастного этапа способы решения воспитательно-образовательных



задач. Из-за такого «выпадения» умственно отсталого ребенка из традиционного образовательного пространства нарушаются условия для его «вращения в культуру»<sup>1</sup>, не реализуется его право на наследование социального и культурного опыта человечества.

Возникает объективная потребность в «обходных путях», других способах педагогического воздействия, т. е. ином, специально организованном образовательном пространстве, которое может обеспечить и такому ребенку все необходимые условия для «вращения в культуру», реализации своего права на наследование общественно-исторического опыта.

Преодоление ограничений в этом праве, коррекция, предупреждение вторичных отклонений в развитии (реализация особых образовательных потребностей) происходят в сфере образования и с помощью его средств. Но в данном случае имеется в виду не массовое и традиционное, а специально организованное, особым образом построенное образование.

Максимально возможная реализация особых образовательных потребностей ребенка, максимально возможное восстановление прав такого ребенка на наследование социального и культурного опыта выражают цель и определяют значение реабилитации средствами образования.

Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников; учет возрастных особенностей ребенка. Однако они дополняются принципами специальной дошкольной педагогики: учет возрастных возможностей ребенка к обучению, принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии; принцип учета вида, структуры и характера нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии); генетический принцип, ориентированный на общие возрастные закономерности развития с поправкой на специфику степени выраженности нарушения при разворачивании этого развития, когда психика чрезвычайно чувствительна даже к незначительным внешним воздействиям; принцип коррекции и компенсации (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов); направленность на учет соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития».

**Принципиально значимыми положениями в данной Программе являются:**

- учет генетических закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы;
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- приоритетное формирование способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одна из ведущих задач обучения, которая является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;
- анализ социальной ситуации развития ребенка и его семьи;
- развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;
- формирование и коррекция высших психических функций в процессе специальных занятий с детьми;
- включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;
- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;
- реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;
- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
- расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации

---

<sup>1</sup> Выготский, Л.С. Собрание сочинений. – Т.5 – М.: Педагогика, 1983.

форм партнерского сотрудничества между детьми;

- определение базовых достижений ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка. Л.С. Выготский считал, что «...специальное воспитание должно быть подчинено социальному развитию...». Социализацию ребенка он рассматривал как процесс его «врастания» в цивилизацию, связывая это с овладением способностью к знаковому опосредованию, что происходит, главным образом, в практической и символично-моделирующих видах деятельности и речи.

Исходя из общности основных закономерностей развития в норме и патологии, в Программе определяются базовые направления педагогической работы, обеспечивающие, прежде всего, целостность, гармоничность личностного развития ребенка. Это осуществляется в процессе следующих образовательных областей: социально-коммуникативного развития, познавательного развития; речевого развития; художественно-эстетического развития; физического развития, ориентированного также и на укрепление здоровья.

### **1.1.3. Значимые характеристики детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка – мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развитии детей. Это требует создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приемов, которые, учитывая уровень актуального развития ребенка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78). При организации коррекционно-педагогической работы, необходимо учитывать, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

*В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено.*

**Первый вариант** развития при легкой степени умственной отсталости характеризуется как «социально близкий к нормативному». Детей с таким уровнем развития в группе нет.

**Второй из вариантов** развития умственно отсталых детей характеризуется как «социально неустойчивый», к этому варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью.

**Социально-коммуникативное развитие:** дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со

взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

**Познавательное развитие:** отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса

к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

**Деятельность:** у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально

развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

**Физическое развитие:** общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладеть такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

**Третий из вариантов** развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как «*социально неблагополучный*» и характерен для детей с тяжелой умственной отсталостью и с множественными нарушениями в развитии.

Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

**Социально-коммуникативное развитие** характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены произвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

**Познавательное развитие** характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а

вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т. д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают

накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, произвольное хватание рук или предмета.

**Деятельность:** становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь – от произвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап произвольных движений, как бы переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т. д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

**Физическое развитие:** у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т. п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом: многие сидят (ходят) с поддержкой, проявляют медлительность или суетливость при изменении позы или смены местоположения. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики: не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены.

Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно- развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с поддержками, ходунки и коляски для передвижения и др.).

**Четвертый вариант** развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется как «социально дезадаптированный». Это дети с глубокой степенью умственной отсталости и большинство детей с множественными нарушениями в развитии, дети, которые реагируют произвольно или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

**Социально-коммуникативное развитие** характеризуется следующим: отсутствие ориентировочных реакций на взрослого – дети не фиксируют взор и не прослеживают за предметом и лицом взрослого; в условиях стимуляции ориентировочных реакций на сенсорные стимулы появляются произвольные двигательные ответы: хаотичные движения рук, возможны повороты головой или поворот тела в одну сторону, ярко проявляются мимические изменения (дети морщат лоб, сжимают губы или широко открывают рот, могут учащенно моргать глазами и др.). В новой ситуации дети ведут себя по-разному: иногда проявляют возбуждение в виде эмоциональных реакций, увеличения двигательной активности (взмахивают руками, двигают головой, пытаются сгибать колени и поворачивать тело в свободную для движения сторону); в некоторых случаях, повышение эмоциональной активности сопровождается плачем, криком, иногда автономными аутостимулирующими движениями в виде раскачиваний, совершения однообразных движений частями тела. При вкладывании предмета в руку дети реагируют специфически: они резко раскрывают пальцы и не пытаются удерживать предмет, при этом могут его отталкивать рукой и всем телом, иногда тянуть ко рту и кусать. В некоторых случаях, при повышенной спастичности в конечностях рук, они захватывают произвольно игрушку, однако, не пытаются ею манипулировать и лишь более сильно ее сжимают, не делая попыток расслабить захват пальцами руки.

Навыки опрятности у детей этой группы совершаются рефлекторно, без контроля, они также нуждаются в постоянной помощи взрослого и преимущественном уходе.

**Познавательное развитие** у детей этой группы грубо нарушено. Интерес к окружающему миру ограничен ситуацией ухода за ним взрослого и удовлетворением элементарных жизненно

значимых потребностей (в еде, в чистоте, в тепле и др.). Предметы окружающего мира не стимулируют внимание этих детей к фиксации и прослеживанию за ними взглядом, однако, при касании и тактильных раздражениях могут вызывать эмоциональные реакции удовольствия или, наоборот, неудовольствия, в некоторых случаях аутостимуляции. Различение свойств и качеств предметов доступно на уровне ощущений комфорта или дискомфорта.

Активная речь у этих детей примитивна, на уровне отдельных звуков и звуковых комплексов в виде мычания, произнесения слогов. При систематическом эмоционально-положительном взаимодействии со взрослым дети этого варианта развития дают значимую качественную положительную динамику в эмоциональных проявлениях: у них появляется чувствительность к голосу знакомого взрослого через появление мимических изменений губ рта, его широкое открытие, поднятие бровей, порой наблюдается подобие улыбки и артикуляционных кладов, типа – УУ, ИИ, МА. В моменты положительного взаимодействия у них наблюдаются вегетативные реакции – появление слез, пот, покраснение открытых участков кожи, а в некоторых случаях и повышение температуры.

**Деятельность** детей этого варианта развития организуется только взрослым в ситуации ухода (кормления, переодевания, приема пищи, досуга). Собственные действия этих детей бесцельны, во многих случаях хаотичны, если касаются окружающего предметного мира. В ситуации удовлетворения потребности в еде они подчиняются интонации взрослого и сосредоточивают свое внимание лишь на объекте удовлетворения физиологической потребности в насыщении.

**Физическое развитие:** у многих детей отмечается аномалия строения лица и черепа; большинство из них проводят свою жизнедеятельность в лежачем положении, с трудом поворачивают голову, а при грубых и выраженных патологиях мозга никогда не способны ее удерживать при вертикализации. Ручная и мелкая моторика также несовершенна: пальцы рук могут быть как расслаблены и не способны захватывать предмет, а могут находиться в состоянии спастики, при котором захват предметов также не доступен.

Дети данного варианта развития могут развиваться только в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с ухаживающим взрослым при дополнительном использовании технических средств реабилитации (ТСР) для облегчения условий ухода и контакта со взрослым (кровати с поддуваемыми матрасами, вертикализаторы, стулья с поддержками, коляски для передвижения и др.).

Таким образом, многолетние психолого-педагогические исследования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта показали, что для всех детей характерны как специфические особенности, так и общие закономерности развития: незавершенность в становлении каждого возрастного психологического новообразования, вся деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Для них характерно снижение познавательной активности и интереса к окружающему, отсутствие целенаправленной деятельности, наличие трудностей сотрудничества со взрослыми и взаимодействия со сверстниками. У этих детей не возникает своевременно ни один из видов детской деятельности (общение, предметная, игровая, продуктивная), которые призваны стать опорой для всего психического развития в определенном возрастном периоде.

Дифференцированное представление об особых образовательных потребностях детей, основные задачи коррекционной помощи

Общие закономерности, возрастные и специфические особенности развития детей с разной степенью выраженности умственной отсталости обуславливают их особые образовательные потребности.

**Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:**

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,

- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

***Специфические образовательные потребности для детей второго варианта развития:***

- накопление и овладение доступными средствами коммуникации и навыками самообслуживания, жизненно-значимыми для социальной адаптации в окружающей бытовой среде,
- социальное ориентирование на сверстника через знакомого взрослого,
- овладение самостоятельностью в знакомых бытовых ситуациях,
- активизация познавательного потенциала к обучению в ситуациях взаимодействия, близких к жизненному опыту ребенка;
- создание ситуаций для овладения нормами поведения в детском коллективе сверстников.

Содержание обучения и воспитания детей второго варианта развития может быть ориентированным на содержание обучения первого варианта развития. Однако приоритетной задачей коррекционного обучения является формирование доступных ребенку способов овладения культурным опытом, которые реализуются через совместную предметно-игровую деятельность со взрослым в знакомых ситуациях взаимодействия.

***Специфические образовательные потребности для детей третьего варианта развития (дети с тяжелой умственной отсталостью):***

- овладение доступными средствами коммуникации для поддержания потребности в общении со знакомым (близким) взрослым,
- социальное ориентирование на знакомого взрослого,
- овладение элементарными навыками самообслуживания (прием пищи, опрятность),
- реализация эмоционально-двигательного потенциала к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, продолжение и увеличение времени взаимодействия,
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Содержание обучения и воспитания детей третьего варианта развития может быть ориентировано на жизненно-значимые потребности ребенка: в социально-коммуникативном и эмоционально-когнитивном направлениях, физическом развитии.

Приоритетной задачей коррекционного обучения является создание комфортной для ребенка ситуации взаимодействия, реализация его сенсорных и двигательных возможностей в процессе целенаправленной деятельности, организуемой взрослым при использовании специальных технических средств (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

***Специфические образовательные потребности для детей четвертого варианта развития:***

- накопление положительных впечатлений для социальной адаптации в окружающей бытовой среде и поддержания ситуации взаимодействия в доступной ребенку форме,
- социальное поведение в ответ на комфортность условий ухода,
- активизация эмоционально-положительного сенсомоторного потенциала к ситуации взаимодействия со знакомым взрослым,
- медицинское сопровождение и уход,
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Содержание обучения и воспитания детей четвертого варианта развития реализуется в направлениях: социально-коммуникативном и физическом.

*Специфической задачей коррекционного обучения* является выявление и активизация сенсомоторного потенциала ребенка в социально-значимых для него ситуациях взаимодействия со взрослым.

## **1.2. Планируемые результаты**

**Целевые ориентиры** дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

Целевые ориентиры зависят от возраста и степени тяжести интеллектуального нарушения и состояния здоровья ребенка.

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы***

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с умеренной степенью умственной отсталости:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;

- благодарить за услугу, за подарок, угощение;

- адекватно вести себя в знакомой ситуации;

- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

- проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;

- сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;

- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;

- самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;

- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных,



полить растения в живом уголке;

- проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с тяжелой степенью умственной отсталости:**

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- самостоятельно ходить;
- владеть элементарными навыками в быту;
- подражать знакомым действиям взрослого;
- проявлять интерес к сверстникам.

### **1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Образовательная деятельность по Программе оценивается посредством введения системы показателей, которые объединены в группы ведущих факторов, ориентированных на те или иные сферы деятельности дошкольной организации, оказывающей помощь детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приложение 1). Предложенный вариант выделения показателей не является конечным. Он может быть расширен и дополнен с учетом особенностей деятельности образовательной организации, контингента детей и региональной специфики.

Педагогическое обследование проводится в начале и в конце учебного года. Целью педагогического обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности.

Задачи обследования – выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребенка, определить формы обучения (занятия – индивидуальные, фронтальные, занятия в малой группе), а также оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования специалистами (учителем-дефектологом, педагогом-психологом и учителем-логопедом).

Стандарт, на основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», определил образование как общественно значимое благо, осуществляемое в интересах человека, семьи, общества и государства (п.1, ст.2), закрепив за ним важнейшую функцию социальной деятельности общества и ресурс его развития.

Цель Стандарта – выразить запросы, предъявляемые к образованию государством, обществом и семьей в интересах растущей и развивающейся личности. Стандарт обеспечивает

государственные гарантии уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения (п.1.5).

В рамках Стандарта на основе ПАООП ДО и была создана АООП ДО, которая закрепила существование специфических подходов к обучению и воспитанию детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

При реализации АООП ДО в детском саду и группе создаются необходимые условия для получения качественного образования детьми с нарушением интеллектуального развития, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов и наиболее подходящих для этих лиц языков, методов и способов общения и условия, в максимальной степени способствующие получению образования определённого уровня и определённой направленности, а также социальному развитию этих лиц, в том числе посредством организации инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Особое внимание в АООП ДО уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, формированию ориентировки в жизненных ситуациях, уважения к традиционным ценностям, созданию условий для коррекции высших психических функций и формирования всех видов детской деятельности, формированию способов и приемов взаимодействия детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с миром людей и окружающим их предметным миром.

Основные задачи реализуются в процессе создания условий для осуществления коррекционной направленности всего процесса воспитания и обучения детей обозначенной категории:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет раскрыть потенциальные возможности каждого ребенка, растить их доброжелательными к людям;
- создание условий для формирования разнообразных видов детской деятельности для включения каждого ребенка в социальное взаимодействие со сверстниками;
- уважительное отношение к результатам детского труда;
- единство требований к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и организации БУ СО ВО «Кадниковский детский дом–интернат для умственно-отсталых детей»
- преемственность задач в содержании образования и воспитания дошкольной образовательной организации и начальной школы.

Решение вышеуказанных в Программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке каждого ребенка педагогами и специалистами, оказании ему эмоциональной помощи в период адаптации к дошкольной образовательной организации.

От педагогического мастерства каждого педагогического работника (воспитателя, дефектолога, логопеда, психолога, музыкального педагога и др.), его культуры, любви к детям, профессионального взаимодействия между собой зависит динамика общего и социального развития каждого ребенка.

Все особенности развивающего оценивания отражены в Приложении 1.

#### **1.4.Краткая характеристика группы детей с нарушением интеллектуального развития.**

В БДОУ СМР «Детский сад № 4» функционирует 1 группа кратковременного пребывания компенсирующей направленности для детей с нарушением интеллектуального развития. Кратковременную группу компенсирующей направленности на 01.09.2021 года посещает 6 воспитанников в возрасте от 5 до 7 лет. Из них девочек - 2, мальчиков – 4. Все дети являются воспитанниками БУ СО ВО «Кадниковский детский дом–интернат для умственно-отсталых детей».

Все воспитанники групп с нарушением интеллектуального развития имеют заключение

ПМПК, где указан общий диагноз ребёнка и указан уровень интеллектуального развития (тяжесть дефекта).

В группе воспитываются дети со сложной структурой дефекта, т. е. у каждого ребёнка имеется несколько нарушений развития.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости:

Всего детей в группе	Умеренная умственная отсталость	Тяжелая умственная отсталость	Глубокая умственная отсталость	ИПРА	Справка об инвалидности
6	2	3	1	6	6

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Общие закономерности, возрастные и специфические особенности развития детей с разной степенью выраженности умственной отсталости обуславливают их особые образовательные потребности.

**Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:**

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

**Специфические образовательные потребности для детей второго варианта развития:**

- накопление и овладение доступными средствами коммуникации и навыками самообслуживания, жизненно-значимыми для социальной адаптации в окружающей бытовой среде,
- социальное ориентирование на сверстника через знакомого взрослого,
- овладение самостоятельностью в знакомых бытовых ситуациях,
- активизация познавательного потенциала к обучению в ситуациях взаимодействия, близких к жизненному опыту ребенка;
- создание ситуаций для овладения нормами поведения в детском коллективе сверстников.

Приоритетной задачей коррекционного обучения является формирование доступных ребенку способов овладения культурным опытом, которые реализуются через совместную предметно-игровую деятельность со взрослым в знакомых ситуациях взаимодействия.

**Специфические образовательные потребности для детей третьего варианта развития:**

- овладение доступными средствами коммуникации для поддержания потребности в общении со знакомым (близким) взрослым,
- социальное ориентирование на знакомого взрослого,
- овладение элементарными навыками самообслуживания (прием пищи, опрятность),
- реализация эмоционально-двигательного потенциала к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, продолжение и увеличение времени взаимодействия,
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходункиопоры,

кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Приоритетной задачей коррекционного обучения является создание комфортной для ребенка ситуации взаимодействия, реализация его сенсорных и двигательных возможностей в процессе целенаправленной деятельности, организуемой взрослым при использовании специальных технических средств (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Специфические образовательные потребности для детей четвертого варианта развития:

- накопление положительных впечатлений для социальной адаптации в окружающей бытовой среде и поддержания ситуации взаимодействия в доступной ребенку форме,
- социальное поведение в ответ на комфортность условий ухода,
- активизация эмоционально-положительного сенсомоторного потенциала к ситуации взаимодействия со знакомым взрослым, - медицинское сопровождение и уход,
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Приоритетной задачей коррекционного обучения является создание комфортной для ребенка ситуации взаимодействия, реализация его сенсорных и двигательных возможностей в процессе целенаправленной деятельности, организуемой взрослым при использовании специальных технических средств (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

### **1.5. Психолого-педагогическое обследование детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

При реализации АООП проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с нарушением интеллектуального развития для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения педагоги получают с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями (законными представителями), анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника. Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с нарушением интеллектуального развития.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Педагоги в ходе своей работы должны выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогам необходим инструментарий оценки своей работы, который

позволит им оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

**Для оценивания результатов Программы педагогами используются критерии оценок по программе Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. «Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно - развивающее обучение и воспитание».**

Результаты диагностики заносятся в «Индивидуальные маршруты развития детей», позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- физического развития.

**Объект диагностики:**

- индивидуальное развитие ребенка;
- результаты коррекционной работы;
- психолого-педагогические условия (взаимодействие педагогов с детьми);
- развивающая предметно-пространственная среда;
- условия организации образовательного процесса и жизнеобеспечения;
- удовлетворенность качеством образовательных услуг родителями (законными представителями)

**Основные методы:** (наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности) могут использоваться в комплексе, в ходе совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности дошкольников, в процессе проведения непрерывной образовательной деятельности.

Наблюдение – это исследовательский метод, который заключается в систематическом и целенаправленном восприятии изучаемого объекта с целью сбора информации, фиксации действий и проявлений поведения.

Наблюдение может быть:

- целенаправленным /случайным (в зависимости от наличия или отсутствия цели и плана);
- свободным (не имеет заранее установленных рамок, программы, процедуры проведения) /стандартизированным (заранее определено и четко ограничено в плане того, что наблюдается);
- включенным (исследователь принимает участие в деятельности наблюдаемых (вместе с ними играет, трудится, рисует) /не включённым (исследователь не вмешивается в деятельность наблюдаемых);
- кратковременным, эпизодическим (в течение незначительного отрезка времени) /длительным, систематическим (от нескольких дней до нескольких лет);

Беседа – это исследовательский метод, позволяющий познать особенности личности, уровень знаний, интересов, мотивов действий, поступков на основе анализа ответов на поставленные и предварительно продуманные вопросы. Имеет четко осознаваемую цель, вопросы формулируются точно, лаконично.

Анализ продуктов детской деятельности – это изучение рисунков, поделок, аппликаций, лепки, конструкций ребенка, а также анализ словотворчества (сочинение рассказов, сказок, стихотворений, песен и т.д.), различных видов игр, других продуктов деятельности, характеризующих особенности психических функций ребенка, его состояний и свойств личности, общительности, сформированности представлений об окружающей жизни.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. Она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в

ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников. При необходимости может использоваться психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят специалисты.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**В качестве диагностического инструментария используются научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго. Вопросы дифференциальной диагностики, методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений под ред. Г. В. Чиркиной и др.**

Мониторинг проводится в течение года в три этапа.

**Первый этап (1,2 недели сентября)**

Цель: Выявить особенности психического развития каждого воспитанника, определить исходный уровень обученности. С учетом результатов формируются подгруппы детей для проведения занятий.

**Второй этап (2,3 недели января)**

Цель: выявление особенностей динамики развития. Тревожным сигналом является отсутствие положительной динамики.

В таких случаях определяются цели и задачи коррекционно-педагогической работы в следующем полугодии.

**Третий этап (3,4 недели мая)**

Цель: Определить характер динамики, оценить результативность работы, составить прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого воспитанника.

В проведении мониторинга участвуют все специалисты ДОУ (воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, музыкальный руководитель) включенные в процесс коррекционно-развивающего обучения. На основании полученных данных, делается анализ качества работы педагогического коллектива, составляется характеристика на выпускников ДОУ.

**1.6.Региональный компонент**

**Основная цель:** развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края, г.Кадникова, Сокольского района.

**Принципы работы:**

- Системность и непрерывность
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств. Представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в образовательном процессе детского сада используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные и подвижные игры, забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе. чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость,

	смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Вологодского края
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Вологодского края и города Сокола (введение краеведческого материала в работу с детьми). Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, профессиями людей. Создавать детско-взрослые (дети – родители - педагоги) проекты для ознакомления детей с родным краем.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Вологодского края
Социально-коммуникативное развитие	Создание такой развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал. Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Вологодчины, стремление сохранять национальные ценности
Художественно-эстетическое развитие	Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

Образовательные области	Формы работы, содержание мероприятий
Познавательное развитие	<p>Ознакомление с природой родного края:  Сбор коллекций,  Прогулки по экологической тропе ДОО, Проекты по краеведению,  Экскурсии по ДОО,  Экскурсии по близлежащим улицам,  Беседы: «Улицы моего города», «Вологодчина край родной», «Кадников - город, в котором я живу», и т.п. Организация в ДОО выставок, конкурсов,  Посещение музея, выставок;  Посещение парков, скверов, стеллы Герою Советского Союза С. Н. Орешкову, памятника Неизвестному солдату, памятных мест Кадникова (в сопровождении родителей)  Ознакомление с промыслами города Сокола, Вологодчины.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ознакомление с изобразительным искусством и архитектурой Вологодского края, Ознакомление с художниками, поэтами, композиторами Вологодского края  Рассматривание репродукций художников В.Корбакова, Ж.Тутуджан, Н.Сажина, С.Хрусталевой, и др. Рассматривание иллюстраций А.Ф.Пахомова, М.В. Копьева в книгах  Слушание музыкальных произведений Валерия Гаврилина, Наталии Куликовой.  Участие в ежегодных конкурсах «Дары осени», «Букет зимы суровой», «Звонкие голоса», «БЕБИ-БУМ». Составление творческих проектов о городах Вологодской области, о сокольчанах.  Посещение выставок, Краеведческого музея Сокольского района (в сопровождении родителей); Краеведческого музея г.Кадников, <b>БУК</b></p>

	<p>СМР «Сокольская районная централизованная библиотечная система», БУК "Кадниковский дом культуры", БУ ДО СМР «Кадниковская ДШИ».</p> <p>Развлечения, досуги («Зимние забавы на горе Окулиха») с участием родителей.</p> <p>Ознакомление с производством глиняной посуды и игрушек – предприятия народно-художественных промыслов «Керамос»</p> <p>Знакомство с дикими животными и птицами наших лесов – посещение экзопарка «Высоковское» (с участием родителей)</p>
Речевое развитие	<p>Чтение стихов, сказок Вологодского края, участие в городском Конкурсе чтецов. Игры-путешествия по родному краю, Виртуальные экскурсии, Проекты, Беседы по фотографиям (о родном крае, о семье и т.п.),</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Ознакомление со спортивными объектами Сокола.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением спортсменов Вологодчины. Физкультурные досуги (с участием родителей), Участие в городских спортивных мероприятиях «Веселые старты», «Лыжня России», «ГТО», «Мини- футбол».</p>
Физическое развитие	<p>Беседы «Профессии моих родителей»,</p> <p>Участие в городских конкурсах «Над Сухоной рекой», «Мама милая моя», «Книжная радуга детства», «Мой родной город» и др.</p> <p>Народные игры Вологодского края.</p>

#### Методическое обеспечение по региональному компоненту:

Издатель	Название
АОУ ВО ДПО «ВИРО»	«Дидактические игры краеведческого содержания» (методическое пособие) Вологда 2008
АОУ ВО ДПО «ВИРО»	«Развитие игр краеведческого содержания» (у старших дошкольников) Вологда 2005
И.А.Лыкова, Е.И.Касаткина О.В.Лисенкова, Л.В.Грушина	«Вологодское кружево» ООО Изд. дом "Цветной мир" 2009
И.А.Лыкова, Е.И.Касаткина О.В.Лисенкова, Л.В.Грушина	«Рукотворная береста» ООО Изд. дом "Цветной мир" 2009
АОУ ВО ДПО «ВИРО»	«Игра в системе экологического воспитания дошкольников» Вологда 2001
Центр «Дошкольное детство» им. А.В. Запорожца г. Москвы АОУ ВО ДПО «ВИРО»	«Народные игры в детском саду» Касаткина Е.И., Комина Г.В., Романова З.И. Вологда 2001 год
Угпс МЧС России Вологодской области	«Основы пожароопасного поведения» Красногоров С.А., Шестирикова О.К., 2002
Творческий центр «Сфера»	Играют мальчики. Самодельные игрушки для сюжетно – ролевых игр. Касаткина Е. И., 2010
Творческий центр «Сфера»	Играют девочки. Самодельные игрушки для сюжетно – ролевых игр. Касаткина Е. И., 2010
Вологда, МОУ «ЦПК»	«Экологический проект «Уголок леса-микромодель леса Вологодской области» Гладышева Г.А., Митина Г.А., Паличева



	Т.Ю.Соколова З.А., 2009
ВИРО Вологда	Осторожно огонь, 2002
М.: Дрофа	Игра в жизни дошкольника. Учебно-методическое пособие Касаткина Е.И., 2010
Вологда	Вологда в её старине. Из фондовых коллекций Вологодского государственного историко- архитектурного музея, 1992
ВИРО Вологда	Дидактические игры краеведческого содержания, 2008
Вологда, ВоГТУ	Моя Вологда Соколова Л., Соколова И., Глинин А., 2004
МОУ «ЦПК»	Дорожная наука «Сборник методических материалов по безопасности дорожного движения. Е.А. Сергеева, А.А.Комиссарова, 2015
Череповец	Формирование выразительных средств речи у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи Захарова Т.В., 2010
Вологда, ДО ВО ГОУ ДПО «ВИРО»	Игры-экспериментирования с водой и песком. Методические материалы из опыта работы, 2010
Вологда, ДО ВО ГОУ ДПО «ВИРО»	Преимущество дошкольного и начального общего образования в условиях вариативности образовательных систем и программ, Сборник материалов конференции, 2011
Вологда	Современное народное искусство России. Традиции и современность. Народные художественные промыслы Российской Федерации. Всероссийская художественная выставка, 2008
Вологда	Творческая индивидуальность ребенка в условиях введения ФГОС ДО. Материалы межрегиональной научно-практической конференции, 2014
Вологда	Педагогический опыт в практику работы дошкольных образовательных учреждений. Сборник статей, 2012
Вологда, Фонд «Доверие»	Уроки нравственности, Сборник методических разработок, 2012
Вологда, Фонд «Доверие»	Уроки нравственности, Сборник методических разработок, 2016

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общие положения

На основе требований ФГОС ДО и с учетом образовательных потребностей умственно отсталых детей дошкольного возраста в программе *выделены пять образовательных областей*:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития в разные возрастные периоды.

При реализации каждой из образовательных областей предполагается реализация разноуровневого подхода к планированию и реализации АООП ДО для детей с нарушением интеллектуального развития. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физически, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области с обязательным психолого-педагогическим сопровождением.

Обеспечение коррекционного воспитательно-образовательного процесса в ДОУ осуществляется воспитателями, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, учителем-

дефектологом, учителем – логопедом.

Использование адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

А использование парциальных коррекционных программ дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта:

**«Коррекционно-развивающие обучение и воспитание» Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой;**

**«Диагностика – развитие – коррекция» программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью Л.Б. Баряевой** позволяет обеспечивать максимальное развитие психологических возможностей и личностного потенциала дошкольников.

Выстроенная предметно-образовательная среда в детском саду способствует созданию условий для цельной и гармоничной жизни каждого ребенка. Взаимодействие педагогов и детей нацелено на осуществление развивающего обучения.

Образовательное пространство основано на предоставлении новых форм дошкольного образования для детей с разными стартовыми возможностями. Образовательные услуги детям с нарушением интеллектуального развития предоставляются в соответствии с «индивидуальным образовательным маршрутом».

Образовательное пространство обеспечения жизнедеятельности детей ДОО построено таким образом, что каждый ребенок чувствует себя членом общества, стремящегося стать все более совершенным, содействует общественному воспитанию, развитию у них уважения к правам другого и способности к общему творческому делу. Предметно-образовательная среда обеспечивает возможность развития природы ребенка, приобретения тех или других знаний и навыков, развитие и обогащение свободных игр ребенка, посильного для него физического труда, а также удовлетворение всех общественных, научных, эстетических, нравственных запросов.

Дети с нарушением интеллектуального развития могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития.

## ***2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях***

**2.2.1. Социально-коммуникативное развитие** происходит в процессе взаимодействия детей с ближним и дальним кругом человеческого окружения и рассматривается как основа формирования способов общения, ведущей деятельности, психологических новообразований, самостоятельности ребенка, личностных качеств, его общения со сверстниками.

Содержание данной области охватывает следующие направления педагогической работы с детьми:

- формирование положительного опыта взаимодействия ребенка с матерью;
- развитие эмоциональных средств общения ребенка с близкими взрослыми;
- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);
- развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);
- формирование игровой деятельности как ведущей деятельности детей дошкольного возраста;
- воспитание самостоятельности в быту;
- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к

позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе его сотрудничества со взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

#### *Социально-коммуникативное развитие*

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе сотрудничества его с взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

В области **«СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ И КОММУНИКАЦИИ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

*от 3-х лет до 4-х лет:*

- совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте со взрослыми;
- формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со взрослым;
- обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого);
- совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения со взрослыми;
- совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;
- формировать у детей умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.;
- учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
- учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;
- воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;
- воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
- воспитывать у детей интерес к подвижным играм;
- учить детей играть рядом, не мешая друг другу;
- формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;
- формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;
- формировать представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье;
- воспитывать самостоятельность в быту: учить детей обращаться к педагогам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу

за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

*от 4-х лет до 5-ти лет:*

- формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);
- продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье;
- продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;
- учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;
- закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);
- учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове волосы;
- учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;
- формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.;
- учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников;
- учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним;

*от 5-ти до 6-ти лет:*

- воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников;
- формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);
- закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников;
- учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);
- формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;
- учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»);
- продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу – доброжелательно взаимодействовать;
- учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников;
- формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.);

*от 6-ти до 7 (8)-ми лет:*

- учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);
- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;
- продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;
- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;

- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
- учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;
- формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий;
- учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;
- учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника;
- формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);
- формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;
- формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым;
- формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
- обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;
- продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.).

***Дети могут научиться:***

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику).

***В области «ВОСПИТАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В БЫТУ (ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ)» основными задачами образовательной деятельности являются:***

*от 3-х лет до 4-х лет:*

- учить детей обращаться к педагогам за помощью;
- формировать навык опрятности;
- учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;
- учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;
- формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;
- учить пользоваться носовым платком;
- закреплять у детей навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть,

правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;

- учить детей красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;

- приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым;

- познакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды – пользование «молнией», кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;

- учить детей пользоваться расческой;

- формировать у детей навык ухода за полостью рта – полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;

- закрепить у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания – раздевания;

- учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов – предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;

- воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

*Дети могут научиться:*

- пользоваться унитазом;

- самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;

- засучивать рукава без закатывания;

- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;

- вытирать руки насухо, развешивая полотенце;

- есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;

- набирать в ложку умеренное количество пищи;

- подносить ложку ко рту плавным движением;

- есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;

- помогать хлебом накладывать пищу в ложку;

- пользоваться салфеткой;

- формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;

- учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

*от 4-х лет до 5-ти лет:*

- продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;

- воспитывать у детей навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;

- продолжать закреплять у детей навык умывания;

- учить детей мыть ноги перед сном;

- благодарить после еды.

- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;

- самостоятельно снимать верхнюю одежду;

- аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;

- правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;

- регулярно причесываться;

- чистить зубы и полоскать рот после еды.

При обучении хозяйственному труду основными задачами являются:

*от 5-ти до 6-ти лет:*

- воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;

- учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;

- формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;

- создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

- учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;

- учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;

- воспитывать чувство гордости за результаты своего труда;

*от 6-ти до 7(8)-ми лет:*

- закреплять у детей желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;

- продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

- формировать у детей практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;

- продолжать учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

- учить детей выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;

- расширять способы сотрудничества детей в процессе выполненной работы;

- учить детей бережному отношению к орудиям труда;

- воспитывать самостоятельность и активность детей в процессе трудовой деятельности.

*Дети могут научиться:*

- получать удовлетворение от результатов своего труда;

- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;

- ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;

- сотрудничать со сверстниками при выполнении определенных поручений;

- выполнять обязанности дежурного по группе;

- передавать друг другу поручения взрослого;

- давать словесный отчет о выполненной работе;

- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;

- оказывать помощь нуждающимся в ней взрослым и детям.

*При формировании игры:*

*от 3-х до 4-х лет:*

- учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;

- учить обыгрывать игрушки;

- воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;

- воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;

- воспитывать у детей интерес к подвижным играм;

- учить детей играть рядом, не мешая друг другу;

*от 4-х до 5-ти лет:*

- учить детей воспроизводить цепочку игровых действий;
  - учить вводить в игру элементы сюжетной игры;
  - учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);
  - учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;
  - познакомить детей с нормами поведения в ходе новых для детей форм работы – экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;
  - формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша – продавец», «Коля ведет машину. Коля – шофер. А все мы – пассажиры, едем в детский сад»).
  - учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом;
- от 5-ти до 6-ти лет:*
- формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;
  - обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми;
  - формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом;
  - учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;
  - учить детей осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
  - активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями;
  - учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;
  - закрепить умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории;
- от 6-ти до 7(8)-ми лет:*
- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;
  - продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;
  - учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
  - учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;
  - продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
  - учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;
  - продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
  - закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.
- Дети могут научиться:*
- играть с желанием в коллективе сверстников;
  - передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
  - отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
  - участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);
  - передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;



- использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
- самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;
- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;
- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

### 2.2.2. Познавательное развитие

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

- сенсорное воспитание и развитие внимания,
- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,
- ознакомление с окружающим.

В области **«СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

*от 3-х до 4-х лет:*

- совершенствовать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
- развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленимого свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;
- закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький;
- учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);
- формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач;
- создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование);

*до 7 (8-ми лет):*

***Дети могут научиться:***

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цветах продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

При **формировании мышления** основными задачами являются:

*от 3-х до 4-х лет:*

- создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания;

- формировать у детей обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения;

- познакомить детей с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами;

- учить детей анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач;

- формировать у детей способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения;

- учить детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях;

*от 4-х до 5-ти лет:*

- продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;

- формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;

- продолжать учить детей пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;

- продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях;

- создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач;

*от 5-ти до 6-ти лет:*

- создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;

- продолжать формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую задачу;

- продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи:

- фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;

- учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;

- формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;

- учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;

- формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;

- учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);

- учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах;

*от 6-ти до 7-ми лет:*

- формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, **фиксируя** этот опыт и обобщая его результаты;

- учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на

сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;

- учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
- учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

*Дети могут научиться:*

- производить анализ проблемно-практической задачи;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

**Формирование элементарных количественных представлений** требует реализации следующих задач:

*от 3-х до 4-х лет:*

- создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;
  - развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное);
  - учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству;
  - формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);
  - формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание);
  - развивать речь детей, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один – много – мало, сколько?, столько... сколько...).
- педагогу важно комментировать каждое действие, выполненное самим педагогом и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от детей;
- учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку;
  - учить выделять 1, 2 и много предметов из группы;
  - учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный;
  - учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...»;
  - учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;

*от 4-х до 5-ти лет:*

- продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);
- совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности детей: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи;
- учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;
- учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;
- для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки – приложение и наложение;
- учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех;

*от 5-ти до 6-ти лет:*

- формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной);
- на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических

игр с математическим содержанием;

- проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»);

- продолжать формировать мыслительную деятельность;

- учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения;

- развивать наглядно-образное мышление;

- расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями;

- переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);

- формировать планирующую функцию речи;

- учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.

- формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;

*от 6-ти до 7(8)-ми лет:*

- формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);

- создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;

- продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;

- расширять и углублять математические представления детей. учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;

- учить самостоятельно составлять арифметические задачи;

- знакомить с цифрами в пределах пяти;

- учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке;

- способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;

- учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;

- продолжать формировать измерительные навыки. знакомить детей с использованием составных мерок.

*Дети могут научиться:*

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;

- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;

- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;

- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

При ознакомлении с окружающим основными задачами обучения и воспитания выступают:

*от 3-х до 4-х лет:*

- формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира;

- знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту;

- знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;

- обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;

- воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы;

*от 4-х до 5-ти лет:*

- продолжать расширять ориентировку детей в окружающей действительности;

- начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма;

- учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;

- знакомить детей предметами окружающей действительности – игрушки, посуда, одежда, мебель;

- учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;

- формировать у детей временные представления: лето, осень, зима;

- развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;

- формировать у детей представления о живой и неживой природе;

- учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;

- учить детей наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;

- воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;

*от 5-ти до 6-ти лет:*

- формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);

- учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;

- учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;

- формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;

- формировать у детей обобщенные представления у детей о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;

- учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;

- формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток – ночь, день);

- учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;

*от 6 до 7-ми лет:*

- продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;

- пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;

- формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации;

- формировать у детей представления о видах транспорта;

- формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);

- закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;

- продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной

профессии в жизни;

- развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

*Дети могут научиться:*

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

### **2.2.3. Речевое развитие**

Основными задачами обучения и воспитания выступают:

*от 3-х до 4-х лет:*

- совершенствовать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «Дай», «На», «Возьми», понимать и использовать указательные жесты;
- продолжать учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;
- воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками;
- воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий;
- формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?);
- формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;
- создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей.

- учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;

- формировать потребность у детей высказывать свои просьбы и желания словами;

*от 4-х до 5-ти лет:*

- формировать у детей умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
- учить детей узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;
- учить детей пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;
- воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях;
- разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки;
- учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек;
- учить детей употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»);
- формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных);

- учить детей употреблять в активной речи предлоги *на, под, в*;
- развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками;
- учить детей составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам;
- развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы;

- стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей;

*от 5-ти до 6-ти лет:*

- воспитывать у детей потребность выразить свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

- продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;
- начать формировать у детей процессы словообразования;
- формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов *за, перед*, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);

- учить детей образовывать множественное число имен существительных;
- учить детей строить фразы из трех-четырёх слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;

- учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;

- учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога);

- учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;

- учить детей разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;

- учить детей понимать и отгадывать загадки;

- учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;

- поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности;

*от 6-ти до 7(8-ми) лет:*

Задачи обучения и воспитания:

- развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками;
- продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;
- закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;
- продолжать формировать у детей грамматический строй речи;
- формировать понимание у детей значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;

- уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами *на, под, в, за, около, у, из, между*;

- учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами *у, из*;

- расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками,

- употребление однокоренных существительных)<sup>4</sup>

- учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;

- продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;

- закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;

- учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;

- продолжать учить детей рассказыванию об увиденном;

- учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;

- продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;
- формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;
- закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;
- продолжить воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

*Дети могут научиться:*

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги *в, на, под, за, перед, около, у, из, между;*
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;
- прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;
- ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
- знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;
- планировать в речи свои ближайшие действия.

#### **2.2.4. Художественно-эстетическое развитие**

В области **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

*от 3-х до 4-х лет:*

- формирование у детей интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;
- приобщение детей к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;
- развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;
- приучение детей прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;
- развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;
- формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у детей умений к сотрудничеству со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;
- развитие умения детей участвовать в коллективной досуговой деятельности;
- формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников;

*от 4-х до 5-ти лет:*

- продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;
- развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;
- учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и



представителей животного мира;

- учить детей петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях;
- учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;

- учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;

- учить детей проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий – развлечений и досуговой деятельности;

*от 5-ти до 6-ти лет:*

- формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;

- формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;

- учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет;

- учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;

- учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);

- учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);

- учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;

- формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;

*от 6-ти до 7-ми лет:*

- стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;

- совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;

- стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;

- формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;

- развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;

- учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

- поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;

- формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами;

- закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» – столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;

- учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);

- формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

*Дети могут научиться:*

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- называть выученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером – ребенком и взрослым;
- иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

При освоении раздела «Ознакомление с художественной литературой» основными задачами обучения и воспитания являются:

*от 3-х до 4-х лет:*

- формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
- развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание;
- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;
- учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек и сказок;
- вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок;
- учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;
- стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;
- учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации;

*от 4-х до 5-ти лет:*

- закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;
- продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;
- привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;
- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;
- продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;
- учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование;
- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

*от 5-ти до 6-ти лет:*

- продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;
- формировать у детей запас литературных художественных впечатлений;
- знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;
- учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;
- учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого

(педагогов и родителей);

- привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;

- продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников;

- продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

- учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;

- воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

- продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование;

- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

*от 6-ти до 7-ми лет:*

- создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей;

- познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;

- познакомить детей с новым художественным жанром – пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;

- продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

- закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников;

- учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;

- продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

- формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности.

*Дети могут научиться:*

- различать разные жанры – сказку и стихотворение;

- уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;

- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);

- участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

- узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);

- подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);

- внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»);

- называть свое любимое художественное произведение.

### **Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность**

При занятиях **лепкой** с детьми в возрасте **от 3-х до 4-х лет** основными задачами обучения и воспитания являются:

- воспитывать у детей интерес к процессу лепки;

- учить детей проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин);

- формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов;
  - знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);
  - учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;
  - учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;
  - приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);
  - учить детей правильно сидеть за столом;
  - воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы;
  - учить детей называть предмет и его изображение словом;
  - закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;
- от 4-х до 5-ти лет:*
- продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке;
  - развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;
  - воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
  - учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом;
  - учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;
  - формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;
  - формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;
  - формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);
  - учить детей использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;
  - учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову);
- от 5-ти до 6-ти лет:*
- развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;
  - учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
  - учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;
  - учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;
  - учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;
  - учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
  - воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- от 6-ти до 7-ми лет: от 6-ти до 7-ми лет:*
- развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;
  - продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму – круглую, овальную; цвета – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
  - учить лепить предметы по предварительному замыслу;
  - учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;
  - учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

*Дети могут научиться:*

- обследовать предмет перед лепкой – ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работы сверстников;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

При занятиях аппликацией с детьми в возрасте *от 3-х до 4-х лет* основными задачами обучения и воспитания являются:

- воспитывать у детей интерес к выполнению аппликаций.
- формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных предметов.
- учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и по показу.
- учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.
- знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.
- учить детей называть предмет и его изображение словом.
- закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

*от 4-х до 5-ти лет:*

- продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций;
- учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;
- учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;
- подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;
- учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы;

*от 5-ти до 6-ти лет:*

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

*от 6-ти до 7-ми лет:*

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации,

рассказывая о последовательности их наклеивания;

- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;

- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.

- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

*Дети могут научиться:*

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа;

- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;

- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;

- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;

- давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

При занятиях рисованием с детьми в возрасте *от 3-х до 4-х лет* основными задачами обучения и воспитания являются:

- воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами – фломастерами, красками, карандашами, мелками;

- учить детей правильно сидеть за столом при рисовании;

- формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;

- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы;

- учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками;

- учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);

- учить детей проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;

- учить детей называть предмет и его изображение словом;

- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

- учить детей правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой;

*от 4-х до 5-ти лет:*

- формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.

- учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый).

- учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.

- подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.

- учить детей участвовать в коллективном рисовании.

- воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников.

- закреплять умение называть свои рисунки.

- формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

- создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);

- учить сравнивать рисунок с натурой;

*от 5-ти до 6-ти лет:*

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию;

- создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;

- учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;

- учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;

- учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;

- учить детей закрашивать определенный контур предметов;

- учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;

- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

*от 6-ти до 7-ми лет:*

- создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования;

- учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;

- закреплять у детей умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;

- учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;

- закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);

- продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;

- учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;

- закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;

- учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;

- создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;

- учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;

- знакомить детей с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу);

- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

- формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;
- развивать у детей планирующую функцию речи.

*Дети могут научиться:*

- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
- пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями – карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- рассказывать о последовательности выполнения работ;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

При занятиях конструированием основными задачами обучения и воспитания являются:

*от 3-х до 4-ти лет:*

- формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;
- познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;
- учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога;
- учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами;
- формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;
- развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца;
- воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;
- воспитывать оценочное отношение к постройкам;

*от 4-х до 5-ти лет:*

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;
- учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;
- учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы построек;
- учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;
- учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;
- формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;
- учить рассказывать о последовательности выполнения действий;
- формировать умение доводить начатую постройку до конца;
- знакомить детей с названием элементов строительных наборов;
- учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;
- формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение



частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой – не такой; большой – маленький; длинный – короткий; наверху, внизу, на, под);

- воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников;

*от 5-ти до 6-ти лет:*

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;

- учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;

- создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;

- учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;

- учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;

- формировать у детей целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;

- способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;

- расширять словарный запас детей, связанный со владением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;

- учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;

- учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников;

*от 6-ти до 7-ми лет:*

- продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности;

- развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;

- учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;

- продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;

- учить детей выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликаци-образцу, по памяти;

- учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;

- формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;

- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

*Дети могут научиться:*

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре;

- различать конструкторы разного вида и назначения;

- создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;

- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);

- выполнять постройки по предварительному замыслу;

- участвовать в выполнении коллективных построек;

- рассказывать о последовательности выполнения работы;

- давать оценку своим работам и работам сверстников.

На занятиях по ручному труду с детьми в возрасте *от 5-ти до 6-ти лет* основными задачами являются:

- развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и

поделкам;

- познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;

- учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;

- учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;

- формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;

- знакомить детей с приемами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, наклеивание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;

- на занятиях закрепить у детей умение классифицировать материалы для поделок (сюда – листья, туда – желуди; в эту коробочку – семена, в другую коробочку – каштаны);

- учить детей доводить начатую работу до конца;

- формировать у детей элементы самооценки;

*от 6-ти до 7-ми лет:*

- закреплять у детей интерес к трудовой деятельности;

- знакомить детей с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;

- закреплять у детей навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов – в зависимости от местных условий);

- продолжать учить детей работать по образцу и словесной инструкции;

- закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;

- знакомить детей с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;

- знакомить с прямым швом «вперед в иголку», учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;

- знакомить детей с приемами работы с тканью и нитками – примеривание, резание, шитье прямым швом;

- учить детей подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;

- знакомить детей с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;

- продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

- учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;

- учить детей доводить начатую работу до конца;

- формировать у детей элементы самооценки.

*Дети могут научиться:*

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;

- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;

- сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;

- пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;

- выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;

- отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;

- дать элементарную оценку выполненной поделке – «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»;

- пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

- выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
- доводить начатую работу до конца.

В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства основными задачами обучения и воспитания детей **от 6-ти до 7-ми лет** являются:

- воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;
- побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;
- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;
- развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;
- учить детей в сотворчестве с педагогами и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;
- воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;
- учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;
- развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

*Дети могут научиться:*

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;
- создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;
- адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

#### **2.2.4. Физическое развитие**

В данной области Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

**Основные направления работы по физическому воспитанию:** метание, построение, ходьба, бег, ползание, лазание, перелазание, прыжки, общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами, упражнения, направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, подвижные игры, плавание).

**Метание** – один из первых видов двигательной активности ребенка, который основывается на развитии хватательных движений и действий малыша. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямохождения. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение «от плеча», поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере детей с умственной отсталостью.

**Построение** – направлено на организацию деятельности детей в процессе физического воспитания. В ходе построения дети учатся слышать взрослого и подчинять свое поведение требованиям инструкции взрослого. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях со сверстниками.

**Ходьба** – направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

**Бег** – способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе детей закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега детей позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе сверстников и желание участвовать в совместной деятельности.

**Прыжки** – направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Детей начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой взрослого. Прыжки подготавливают тело малыша к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у детей начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

**Ползание, лазание, перелазание** – направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывает положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые дети в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания – восполнить этот пробел в их развитии.

**Общеразвивающие упражнения** – способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

упражнения без предметов;

упражнения с предметами;

упражнения, направленные на формирование правильной осанки;

упражнения для развития равновесия.

**Подвижные игры** – закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность детей, развивают способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих детей. Дети учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия детей создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности детей на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а,

следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств воспитанников, у детей формируются умения адекватно действовать в коллективе сверстников.

Основными задачами обучения и воспитания являются:

*от 3-х до 4-х лет:*

- формировать у детей интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками;

- укреплять состояние здоровья детей;

- формировать правильную осанку у каждого ребенка;

- формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности;

- развивать у детей движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности;

- тренировать у детей сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закаливать организм;

- создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;

- осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка;

- учить детей выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого;

- учить детей выполнять действия по образцу и речевой инструкции;

- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;

- учить детей тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу по опорному знаку – стена, веревка, лента, палка;

- учить детей ходить стайкой за воспитателем;

- учить детей ходить друг за другом, держась за веревку рукой;

- учить детей ходить по «дорожке» и «следам»;

- учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно;

- воспитывать у детей интерес к участию в подвижных играх;

- учить детей прыгать с высоты (с гимнастической доски – высота 10-15 см);

- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускаться с нее;

- учить детей подползать под веревку, под скамейку;

- учить детей удерживаться на перекладине с поддержкой взрослого;

*от 4-х до 5-ти лет:*

- учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

- учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого;

- формировать у детей интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;

- учить детей бросать мяч в цель двумя руками;

- учить детей ловить мяч среднего размера;

- учить детей строиться и ходить в шеренге по опорному знаку – веревка, лента, палки;

- учить детей ходить по «дорожке» и «следам»;

- учить детей бегать вслед за воспитателем;

- учить детей прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками;

- учить детей ползать по гимнастической скамейке;

- формировать у детей умение подползать под скамейку;

- учить детей переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;
- учить детей подтягиваться на перекладине.
- продолжать формировать у детей интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску;

*от 5-ти до 6-ти лет:*

- учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);
- учить детей ловить и бросать мячи большого и среднего размера;
- учить детей передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;
- учить детей метать в цель мешочек с песком;
- учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
- учить детей подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;
- формировать у детей умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;
- учить детей ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;
- учить детей ходить на носках с перешагиванием через палки;
- учить детей ходить, наступая на кубы, «кирпичики», ходить, высоко поднимая колени «как цапля»;
- формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;
- учить детей бегать змейкой, прыгать «лягушкой»;
- учить детей передвигаться прыжками вперед;
- учить детей выполнять скрестные движения руками;
- учить детей держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);

*от 6-ти до 7 (8-ми) лет:*

- учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров;
- продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера;
- учить детей находить свое место в шеренге по сигналу;
- учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- учить детей ходить по наклонной гимнастической доске;
- учить детей лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
- продолжать детей учить езде на велосипеде;
- учить детей ходить и бегать с изменением направления – змейкой, по диагонали;
- закрепить умение у детей прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;
- формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать сверстникам участвовать в играх;
- продолжать учить детей держаться на воде и плавать;
- разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;
- продолжать учить детей плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

- воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения.

*Дети могут научиться:*

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- попадать в цель с расстояния 5 метров;
- бросать и ловить мяч;
- находить свое место в шеренге по сигналу;
- ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- перестраиваться в колонну и парамаи, в соответствии со звуковыми сигналами;
- ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
- ездить на велосипеде (трех или двухколесном);
- ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;
- держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

Основные задачи обучения и воспитания **при формировании представлений о здоровом образе жизни (от 6-ти до 7 (8-ми) лет):**

- формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения;
- обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;
- познакомить детей с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;
- познакомить детей со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;
- познакомить детей с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;
- познакомить детей с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;
- познакомить детей с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

*Дети могут научиться:*

- выполнять основные гигиенические навыки;

- владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);
- выполнять комплекс утренней зарядки;
- показывать месторасположение позвоночника и сердца;
- выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого;
- перечислить по просьбе взрослого полезные продукты для здоровья человека;
- иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;
- выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;
- использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп эластичным кольцом, эластичной пружинистой палочкой (су-джок);
- иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

### **2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

В системном подходе, лежащем в основе Программы, реализуется отношение к ребенку как к системно развивающемуся индивидууму, имеющему свою субъективно выраженную направленность и формы внешнего и внутреннего реагирования на изменяющуюся социальную среду. При этом процесс продуктивного взаимодействия ребенка и взрослого – это динамический мотивообразующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в Программе как фундаментальный стержень коррекционно-развивающегося обучения и воспитания.

На начальном этапе весь обучающий процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником обучающего процесса – он должен научиться принимать поставленную взрослым цель, вслед за проведенным взрослым анализом ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладевать способами действий, действовать целенаправленно до получения результата, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи.

Лишь наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с умственной отсталостью.

Следовательно, элементы учебной деятельности формируются у умственно отсталых детей раньше, чем другие виды детской деятельности. На основе уже сформированного, хотя бы на начальном уровне развития элементов учебной деятельности, организуется работа по становлению ведущей (игровой) и типичных видов детской деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой).

Наряду с общеметодологическими подходами к взаимодействию сотрудников с детьми реализуются гуманные, личностно-ориентированные стратегии общения педагогов с детьми в повседневной жизни:

- взрослые проявляют уважение к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему;
- обращаются с детьми ласково с улыбкой, осуществляя тактильный контакт (глядят, обнимают, сажают на колени и т. д.);
- обращаются к ребенку по имени, подчеркивая его достоинства;
- тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.);
- стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их



настроению, желаниям, достижениям и неудачам;

- поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности и состояния здоровья (предпочтение той или иной пищи, привычки и др.);

- педагоги чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их потребность в поддержке взрослых;

- выслушивают детей с вниманием и уважением;

- вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и просьбы детей, обсуждают их проблемы;

- успокаивают и подбадривают расстроенных детей, стремятся избавить ребенка от негативных переживаний;

- педагоги общаются с детьми индивидуально, выбирая позицию «глаза в глаза»;

- педагоги формируют у детей положительное отношение к сверстникам;

- собственным поведением демонстрируют уважительное отношение ко всем детям;

- привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания сверстникам;

- поддерживают эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей, создают условия для их принятия сверстниками;

- организуя совместные игры детей, обучают их взаимодействовать позитивно, координировать свои действия, учитывать пожелания друг друга, учить делиться;

- чутко относятся к жалобам детей, обучая их социально приемлемым формам взаимодействия;

- сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор и др.);

- голос взрослого не доминирует над голосами детей;

- взаимодействие с детьми в ходе режимных процедур должно стимулировать их самостоятельность;

- предоставляют детям возможность самим выбирать занятие по интересам;

- взрослые поддерживают положительное самоощущение детей;

- чаще пользуются поощрениями, чем наказаниями;

- обращают внимание ребенка на его достижения в разных видах деятельности, возможности и способности;

- намеренно создают ситуацию, в которой ребенок достигает успеха.

Важно, чтобы все педагоги (воспитатели, дефектологи, психолог, логопед, музыкальный педагог) реализовывали выше указанные стратегии общения не только сами в повседневной жизни, но и обучали родителей (законных представителей) положительному взаимодействию со своими детьми.

#### **2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Организация воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальными нарушениями предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с интеллектуальными нарушениями вначале необходим адаптационный период. Адаптация – это часть приспособительских реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает своих воспитателей, отказывается от, игрушек и др.). В этот период педагог должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную

обстановку, наладить контакт с ребенком.

Для организации и проведения коррекционных мероприятий необходимо знать некоторые особенности дидактического материала. При подборе материала для детей с нарушениями интеллектуального развития надо учитывать его размеры, контрастность цветов.

В соответствии с возможностями детей с нарушениями интеллектуального развития определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

В отношении детей с нарушениями интеллектуального развития наиболее распространенным является наглядный словесный метод, который рекомендуется сочетать со словесный методом при объяснении программного материала.

**Если ребенку из-за тяжести нарушений недоступно для усвоения большинство образовательных областей, то разрабатываются индивидуальные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.**

При организации образовательного пространства для детей с нарушением интеллектуального развития сочетаются два организационных подхода:

- в расписании учтены занятия, предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с нарушением интеллектуального развития – как индивидуальные, так и подгрупповые,

- в расписании учтена организованная образовательная деятельность, реализующая задачи основной образовательной программы.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения «зоны его ближайшего развития». Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу логопеда по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций.

Эффективным условием реализации коррекционно-развивающего образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Характеристики предметно-развивающей среды: безопасность, комфортность, соответствие возрастным особенностям развития и интересам детей, вариативность, информативность.

Подгрупповые формы организации активности детей могут решать, как познавательные, так и социальные задачи.

Праздники, конкурсы создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы.

При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, индивидуальными занятиями. При реализации программ используются разные формы активности, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов: индивидуальных занятий с учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом; активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях).

При организации образовательной деятельности специалисты используют различные формы работы с детьми.

**Учитель – дефектолог:** подгрупповые занятия с целью:

- формирования у детей представлений о своих познавательных и мыслительных возможностях;
- формирования умений получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов;
- обучения использованию получаемой полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке;
- формирования у детей навыков социально-адаптивного поведения. индивидуальные коррекционные занятия.

**Учитель-логопед:** подгрупповые занятия с целью:

- профилактики речевых нарушений;
- индивидуальные коррекционные занятия.

**Воспитатель:** подгрупповые занятия по развитию познавательной деятельности с применением дидактических игр и упражнений на развитие психических процессов; беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

**Музыкальный руководитель:** музыкально – ритмические игры; упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной этюды на развитие выразительной мимики, жеста; игры – драматизации.

**Педагог – психолог:** игры и упражнения на развитие всех психических и речевых процессов.

**Вариативность форм, методов и средств,** используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

## **2.5. Организация образовательной деятельности**

Организация образовательной деятельности осуществляется в разных формах: подгрупповые и индивидуальные занятия с педагогами.

Если ребенку из-за тяжести нарушений недоступно для усвоения большинство образовательных областей, то разрабатываются индивидуальные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Непосредственная образовательная деятельность в группах компенсирующей направленности строится с учётом учебного плана регламента непосредственно образовательной деятельности.

Учебный план группы компенсирующей направленности для детей с умственной отсталостью размещен в Приложение 2

## **2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики, по мнению Н.Б. Крыловой, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и с событиями окружающего мира и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают

готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого

При этом особое внимание уделяется умениям, направленным на укрепление и развитие духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья.

Сюда входят:

- анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей;
- учет возрастных особенностей детей при реализации Программы;
- создание благоприятного эмоционально-психологического климата;
- использование разнообразных видов активной деятельности, направленной на сохранение и укрепления здоровья дошкольников.

При этом в процесс групповой деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций, определение последовательности их выполнения;
- планирование общих, подгрупповых и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

Помимо образовательной деятельности, осуществляемой педагогами в ходе режимных моментов, образовательной деятельности в утренний отрезок времени, активно используются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке ООД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и

неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности и взаимоотношениями людей, городом, страной), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей. Изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Поддержание творческой активности детей в области художественно - эстетического развития происходит на музыкальных занятиях предполагающих организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей под руководством музыкального руководителя на литературном и музыкальном материале.

В этом направлении незаменимы занятия по изобразительности и конструированию, где в рамках отработки практических умений и навыков дети получают возможность увидеть реальный результат своей творческой деятельности. Оформление выставок обогащают личностный опыт детей.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой в соответствии требованиями действующих санитарных правил. Потребность детей дошкольного возраста в движении велика. Использование разнообразных подвижных игр обеспечивает двигательную активность и преобразование негативных эмоциональных состояний.

Конструктивная деятельность организуется 1 раз в неделю, как взаимодействие взрослого с детьми в совместной деятельности.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности.

## **2.7.Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами, обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира, обогащение активного словаря.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;

- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.
- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычку детей.

## **2.8. Особенности коррекционной работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями в группе компенсирующей направленности)**

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение)

### *Социально-коммуникативное развитие.*

Основным требованием к организации взаимодействия взрослого с ребенком является личностно-ориентированный подход, учитывающий особые образовательные потребности ребенка, его возможности к педагогическому воздействию.

### **Социальное развитие и коммуникация.**

Коррекционная работа начинается с обучения близкого взрослого, положительным формам взаимодействия с ребенком. Важно научить подстраиваться под сигналы малыша, его основные категории эмоций (например, радость, грусть), но и под динамические качества чувств, витальные аффекты (переживание силы, мягкости или вялости поведения или события).

Процесс взаимодействия совершенствуется: от эмоционально-личностного контакта и

постепенно перерастает в ситуативное деловое сотрудничество, которое становится необходимым условием развития ребенка. В процессе сотрудничества ребенок усваивает способы приобретения общественного опыта, образцы поведения, овладевает определенными навыками и умениями, совершает мыслительные операции.

В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

- формирование личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);

- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе (концентр «**Я сам**»);

- развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «**Я и другие**»);

- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «**Я и окружающий мир**»).

В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Малыш выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

*Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)*

Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и должны быть направлены на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от взрослого, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющихся отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию.

На протяжении всего периода обучения в дошкольной образовательной организации воспитатели работают над привитием детям культурно-гигиенических навыков. Воспитатели учат детей опрятности и правильному пользованию туалетом. Они следят за тем, чтобы дети были постоянно чистыми, опрятными, ухоженными. Дети учатся обращать внимание на свой внешний вид, овладевают способами приведения себя в порядок, усваивают конкретную последовательность действий для выполнения того или иного навыка.

*Формирование предметных действий, игры*

Специалист, проводящий данную работу, должен научить детей целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, проследить взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру и т. д.

Проводится работа по формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых. Все это закладывает основы для возникновения у детей специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности. Предметная деятельность онтогенетически продолжается в формировании трудовых навыков, первичными из которых являются культурно-гигиенические навыки. А расширение функциональных возможностей руки создает предпосылки для переноса усвоенных действий в новые обучающие ситуации. И ребенок начинает пользоваться кистью, фломастерами, клеем, ножницами и т. д.

#### *Познавательное развитие*

В данной образовательной области сосредоточены основные задачи работы по коррекции когнитивной сферы ребенка с умственной отсталостью. Развитие внимания и сенсорное воспитание служат основой для развития у детей поисковых способов ориентировки, формирование умения действовать методом проб и методом примеривания.

*Сенсорное воспитание* является, с одной стороны, основой для формирования у ребенка всех психических процессов – ориентировочных реакций на зрительные, слуховые и тактильные стимулы, внимания, памяти, сферы образов-представлений, мышления, речи и воображения; с другой – оно выступает фундаментальной основой для становления всех видов детской деятельности – предметной, игровой, продуктивной, элементарно-трудовой.

На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у детей ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий – действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа-представления. Педагогам важно помнить, что с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) надо работать, не теряя с ними визуального и эмоционального контакта, создавая им возможность приобрести практический и чувственный опыт.

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у детей образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

Занятия у педагога-дефектолога и воспитателя проводятся практически в параллели. Тематическое планирование занятий дефектолога опережает календарно-тематическое планирование воспитателя. На последующих годах обучения несколько смещаются приоритеты. Учитель-дефектолог на всех годах обучения формирует у детей способы ориентировки на свойства и качества предметов (пробы, примеривание и зрительное соотнесение), а воспитатель закрепляет их в практической деятельности.

Содержание коррекционно-педагогической работы по *формированию мышления* направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности:



действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагога: активизировать эмоциональное отношение детей к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагог использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение взрослым его самостоятельных действий.

Многолетние исследования и практика показали, что только с четвертого года жизни с детьми с легкой степенью умственной отсталости нужно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.

*Математическое развитие ребенка* в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

формированию у детей способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);

сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);

познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);

развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

*Ознакомление с окружающим* обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии детей лишь в том случае, когда дети получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка – учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, осязывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания – ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит детей в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у детей формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

### ***Речевое развитие***

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых

нарушений.

Развитием речи ребенка и формированием его коммуникативных возможностей родители и педагоги занимаются на протяжении всей жизни ребенка, как в дошкольной организации, так и в семье. В дошкольном возрасте проводятся специальные занятия, на которых планомерно и поэтапно решаются специфические задачи, направленные на накопление, обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка. Однако речевое развитие ребенка осуществляется разными специалистами: педагогом-дефектологом, учителем-логопедом, музыкальным педагогом, воспитателями и помощниками воспитателя в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей.

Известно, что речевое развитие тесно связано с общим психическим развитием ребенка. Базовыми предпосылками для развития речи являются коммуникативная направленность общения, интерес ребенка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, развитый фонематический слух, согласованное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов, готовность артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи. Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач, имеющих коррекционную направленность при обучении этих детей.

Обучение детей на специальных занятиях предполагает также формирование основ грамотной речи, понятной и самому ребенку, и окружающим его сверстникам и взрослым. При этом именно взрослый создает ситуацию общения, в которой усвоенные навыки закрепляются и совершенствуются.

Индивидуальный уровень достижений в этой области у всех воспитанников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) различен. Но постоянное внимание взрослых к речевой деятельности детей, акцентирование достижений каждого ребенка, отслеживание позитивной динамики придают этой работе первоочередное значение. Успех ребенка должен быть подчеркнут радостью окружающих его людей, в том числе и сверстников по группе. Этот успех необходимо закрепить в специально созданных ситуациях, в которых ребенок еще и еще раз мог бы продемонстрировать свою самостоятельность, как в понимании речи, так и в ее воспроизведении.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях по *подготовке к обучению грамоте* начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

*Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук* имеет выраженную коррекционно-развивающую направленность. Развитие ручной моторики тесно связано с речевым, психологическим и личностным развитием ребенка. Под влиянием интенсивной коррекционной работы активно развиваются высшие психические функции, активизируется межполушарное и межанализаторное взаимодействие.

Общеизвестно, что развитие ручной моторики зависит как от физической зрелости коры головного мозга, так и от условий воспитания, которые либо стимулируют ее развитие, либо задерживают.

Умственно отсталый ребенок оказывается очень чувствительным к условиям воспитания, и динамика его развития находится в тесной зависимости от своевременности коррекционного воздействия и содержания педагогической работы с ребенком.

У этих детей хватание без специального воздействия не возникает, что в сочетании с физиологической незрелостью ведет к несформированности ручных умений и навыков. Разнообразие

форм хватания – от подгребания до пальцевого захвата – формируется только при непосредственном участии взрослого. При введении новых предметов и орудий с детьми проводят специальные занятия.

При выполнении предметных ручных действий ребенок просто захватывает предмет без учета его функционального назначения и фиксированного способа употребления, выработанного в обществе, а при орудийных предметных действиях ребенок учитывает способ действия с данным

конкретным предметом, свойства и качества предмета, который захватывается или берется в руки. Именно формирование орудийных действий является одной из основных задач коррекционно-педагогической работы с умственно отсталыми детьми.

Чтобы овладеть орудийными действиями, необходимо научить детей соотносить свои действия с конкретной практической задачей, научить захватывать предметы с учетом их свойств, в частности величины. Важно сформировать у детей различные типы хватания, сформировать умение оперировать каждой рукой, кистью руки, сформировать согласованность действий обеих рук, выделять каждый палец в отдельности. Овладение различными типами хватания – захват в кулак, хватание щепотью, противопоставление большого пальца всем остальным, использование «указательного захвата» (двумя пальцами – большим и указательным) – позволяет расширить регистр орудийных действий ребенка. Возможности ребенка при целенаправленном обучении существенно расширяются и активизируются. Руки ребенка подготавливаются к овладению учебными и трудовыми умениями и навыками. При этом моторно умелый ребенок имеет возможность продемонстрировать свою состоятельность, что повышает его самооценку и в конечном итоге гармонизирует личностное развитие. Работа по развитию у детей ручной моторики, зрительно-двигательной координации, согласованных движений обеих рук, тонких пальцевых и кистевых движений начинается с первого года обучения. Целесообразно оборудовать специальную комнату по развитию у детей ручной и мелкой моторики. В ней необходимо собрать разнообразный материал для упражнений по развитию ручной моторики: мозаики, мелкий раздаточный материал, дидактический материал для формирования у детей навыков шнуровки, бинтовки, работы с различными видами вкладышей; рамки М. Монтессори, доски Сегена, пазлы и продукты для сортировки и нанизывания. Природный материал, собранный детьми во время прогулок также должен быть рассортирован по специальным емкостям и коробкам.

### ***Организация логопедической работы с детьми с умственной отсталостью.***

В специальной дошкольной педагогике указывается, что нарушение речи у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) носит системный характер. Среди детей с нарушениями интеллекта имеются дети с разным уровнем речевого развития:

дети, не владеющие речью,

дети, владеющие небольшим словарным запасом и простой фразой,

дети с формально развитой речью.

У многих детей фразовая речь монотонна, маловыразительна. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у детей определяются комплексом патологических факторов. Общеизвестны основные причины стойкого у них нарушения звукопроизношения:

несформированность познавательных процессов;

позднее развитие фонематического восприятия, которое является сложным видом психической деятельности;

общее моторное недоразвитие, особенно недоразвитие речевой моторики, остаточные явления параличей, парезов речевой мускулатуры, что резко ограничивает возможности овладения правильным произношением звуков речи;

аномалии в строении органов артикуляции: губ, твердого и мягкого неба, челюстей.

Инертность нервных процессов, плохая переключаемость процессов возбуждения и торможения проявляются у детей при постановке и, особенно, при автоматизации звуков. Большинство из этих детей нуждаются в индивидуальных логопедических занятиях.

Условия, необходимые для эффективной логопедической работы:

Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всего медико-психолого-педагогического коллектива (логопеда, психиатра, психолога, воспитателей, музыкального руководителя, преподавателя физкультуры, медицинской сестры).

Тесная связь логопеда с родителями, обеспечивающая единство требований к развитию речи

ребенка и закрепление изученного материала.

Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.

Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.

Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.

Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны логопеда и сотрудников детского сада, работа с родителями.

#### Принципы построения индивидуальных программ:

учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка,

учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка,

учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребенка,

прогнозирование динамики овладения программным материалом. Алгоритм построения

#### индивидуальных программ.

Работа над пониманием обращенной речи.

Развитие мелкой ручной моторики.

Развитие слухового внимания и фонематического слуха.

Развитие ритмических возможностей.

Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики.

Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

#### Задачи обучения:

1.Создание предпосылок развития речи.

2.Расширение понимания речи.

3.Совершенствование произносительной стороны речи. Совершенствование тонкой ручной моторики.

4.Развитие ритма.

5.Развитие дыхания.

6.Развитие речевого дыхания и голоса.

7.Развитие артикуляторной моторики.

8.Развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

#### **Задачи I этапа.**

Расширение понимания обращенной к ребенку речи.

Стимуляция у детей звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина – «би-би»; паровоз: «ту-ту» и др.).

Стимуляция подражания: «Сделай как я»: Звуковое подражания: «Как собачка лает», «Как кошка мяукает», «Как мышка пищит? », «Как ворона каркает?» и др.

Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.

Стимулировать формирование первых форм слов.

Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.

Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: «Привет!», «Пока!», «Дай пить», «Хочу спать», «Хочу сок», «Спасибо!»

#### **Задачи II этапа.**

Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагога, объяснять свой выбор).

Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).

Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).

Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).

Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных.

Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды и т. д.).

Способы постановки звуков:

по подражанию (у умственно отсталых детей постановка звуков по подражанию получается крайне редко);

механический способ;

постановка от других звуков, правильно произносимых;

постановка звука от артикуляторного уклада;

смешанный (когда используются различные способы).

### **Задачи III этапа.**

Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).

Расширение объема фразовой речи.

Формирование грамматического строя речи.

Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.

Работа по словоизменению и словообразованию.

Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).

Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).

Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.

### *Художественно-эстетическое развитие*

#### *Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность*

Значимость эстетического развития для становления личностных качеств ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) очень велика. Именно в процессе музыкальных, художественно-ритмических занятий и занятий изобразительным искусством ребенок может проявить те индивидуальные возможности, которые не находят своего отражения на других видах коррекционно-развивающего обучения. Позитивная обстановка и образность выразительных средств на занятиях эстетической области позволяют создавать условия для регуляции детского поведения и общения, способствуют накоплению у детей собственного опыта успехов и достижений. Таким образом, эстетическое развитие способствует гармоничной социализации ребенка, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.

*Музыкальное воспитание* является частью системы коррекционно-педагогической работы, проводимой с детьми раннего и дошкольного возраста с умственной отсталостью. Органично вписываясь в эту систему, а именно в ее эстетический блок, оно решает как собственно музыкальные, так и коррекционно-развивающие задачи.

Музыкальные занятия проводятся два раза в неделю специалистом – музыкальным руководителем. Продолжительность занятия зависит от количества детей в группе и их возраста, а также от уровня подготовленности к восприятию музыки; эта продолжительность до 20-40 минут. Музыкальное воспитание не исчерпывается только развитием и обучением ребенка на музыкальных занятиях. Музыка должна сопровождать жизнь ребенка в различные режимные моменты, на других занятиях, на прогулках, перед сном. Важно рассказывать родителям о музыкальных произведениях, рекомендуемых ребенку для домашнего прослушивания. Таким образом, в коррекционно- педагогический процесс включаются все взрослые, окружающие малыша: родители, воспитатели, педагог-дефектолог, музыкальный руководитель.

Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

наглядно-слуховой (исполнение педагогом песен, игра на музыкальных инструментах,

использование аудиозаписи);

зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ взрослым действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);

метод совместных действий ребенка со взрослым;

метод подражания действиям взрослого;

метод жестовой инструкции;

метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции взрослого.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия детей музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности детей; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов и т. д.); активно-действенное и ярко эмоциональное участие взрослых (воспитателей, педагогов-дефектологов, родителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

*Слушание музыки* направлено на развитие у детей интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

*Пение* способствует у детей развитию желания петь совместно со взрослым, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

*Музыкально-ритмические движения и танцы* способствуют эмоциональному и психофизическому развитию детей. В процессе освоения движений под музыку, дети учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу взрослого, притопывать одной и двумя ногами, «пружинить» на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных.

В процессе танцев у детей совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

*Игра на музыкальных инструментах* доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у детей развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у детей музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у детей развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение детей дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в

разнообразных ситуациях.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и педагогом-дефектологом.

*Ознакомление умственно отсталых детей с произведениями художественной литературы* является важным направлением в коррекционно-воспитательной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Первоначально взрослые воспитывают у детей эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для детей тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогами стоит задача – вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к речи взрослого, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в детском саду проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагоги учат детей сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывает умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагоги раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагоги показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера.

Постепенно, по мере того, как дети овладевают навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

В целях развития памяти и речи детей программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек. Нормально развивающиеся дети сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

чтение художественного произведения педагогом;

работа над пониманием текста;

повторение текста детьми одновременно с педагогом;

повторение текста ребенком с подсказками педагога (в ситуации визуально-тактильного контакта между ними);

повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными («Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши»), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы – рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого

воспитателя.

В процессе ознакомления детей с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высоко художественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

#### *Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность*

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Дети с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии со взрослым. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно- перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений и др.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом и психологом (индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам в первую половину дня, 2 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, во время, предусмотренное для свободной деятельности и т. д. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать детей к выполнению изображения вместе со взрослым (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат лично значимым для ребенка.

В данном подразделе программы определены требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности: лепка, аппликация, рисование, аппликация, рисование и конструирование.

**Лепка** является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета – формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка.

**Аппликация** позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу



графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, т. е. умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений.

**Рисование** воспитывает у детей эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у детей развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у детей элементы учебной деятельности – умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность.

В целом продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

**Конструирование** – важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами – надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям («Построй домики для зайчика и ежика»), конструированием по собственному замыслу.

Конструктивную деятельность у умственно отсталых детей необходимо формировать в ходе развития предметных действий, восприятия и подражательной способности. Выполняя действия по подражанию, дети начинают совместно со взрослым создавать простейшие постройки из кубиков, палочек, обыгрывать эти конструкции, называя их словом. Педагог подводит детей к пониманию того, что постройки отражают реальные предметы. В ходе целенаправленного обучения у детей с нарушением интеллекта возникают элементы предметно-игровой деятельности, и они овладевают некоторыми игровыми действиями и умением выполнять постройки по подражанию. Условия сюжетно-образной игры способствуют развитию у детей интереса к конструктивной деятельности, а именно к процессу создания построек, к усвоению некоторых пространственных отношений между элементами конструкций и поделок. В процессе создания построек дети учитывают особенности деталей строительного материала (высокий – низкий, длинный – широкий, большой – маленький и т. д.), познают пространственные их отношения («Поставь кубик на кирпичик», «Поставь кубик рядом с кирпичиком»). Дети овладевают способами преобразования предметных отношений в процессе надстраивания, пристраивания, комбинирования предметов и элементов внутри них.

На занятиях педагогу необходимо создавать условия для выполнения детьми одной и той же постройки из различного строительного материала: набором деревянных деталей, плоскими палочками, конструктором, напольным материалом, мягкими модулями. Систематическое целенаправленное обучение позволяет подвести умственно отсталых детей к овладению способами моделирования, к формированию стойкого интереса к этому виду деятельности. Необходимо стимулировать и поощрять строительные игры детей в свободное от занятий время, помогать развешивать сюжет, использовать имеющиеся конструктивные умения, раскрывать возможность создания знакомых построек и их вариантов из разнообразных строительных наборов.

Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий.

Основной задачей воспитания детей на занятиях по *ручному труду* является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и

умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

В процессе занятий у детей развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи у детей – они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи – фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, дети начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогов у детей формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Эта работа затрагивает близкий круг профессий – воспитатель, повар, дворник, шофер.

#### *Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства*

Педагоги создают условия для проявления у детей эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагог организует наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание детей на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами. Дети сначала под руководством взрослого, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны «сотворчество» с взрослым, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождает у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Дети проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить детей согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действиями, использовать «неподражательные» цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством взрослого, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, дети оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности – лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации дети могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство детей с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у детей играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагог обращает внимание детей на эмоциональное содержание

картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести детей от позиции «нравится/не нравится» к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Вся целостная система эстетического воспитания способствует личностному развитию ребенка-дошкольника, усвоению норм правильного, адекватного поведения в общественных местах и последующей социализации ребенка в обществе.

Эстетическое воспитание детей с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронизывает всю жизнь детей в группе, включаясь в различные методы работы педагогов и виды детской деятельности, а на четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

### *Физическое развитие*

Физическое развитие направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения.

Основной формой обучения детей движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые воспитателем. В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика).

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений /метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки/, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Стратегия организации физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у детей отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности детей.

### *Формирование представлений о здоровом образе жизни.*

Общепризнанно, что здоровье является базовой потребностью человека. Говоря о здоровье ребенка важно учитывать, что оно имеет четыре составляющих: физическое, соматическое, психическое и духовное. При этом физическое здоровье создает основу для осанки, правильного развития статики, локомоций, роста и веса. Соматическое же здоровье обосновывает становление, развитие и функционирование всех систем организма, его внутренних органов. Психическое здоровье обеспечивает целостность восприятия окружающей действительности, адекватность реакций на ее предметы и явления, а также на отношения человека к себе и к окружающим его людям. Духовное здоровье включает в себя нравственный потенциал человека и обеспечивает сущностную составляющую его жизни.

В этом направлении акцентирует внимание всех участников воспитательно-педагогического процесса на углубленное внимание к соматическому здоровью подрастающего поколения и на

отработку взаимосвязи в гармоничном развитии и взаимодействии всех указанных аспектов – физического, соматического, психического и духовного. Задача укрепления здоровья детей является значимым направлением для всех сотрудников детского сада в течение всего периода пребывания в нем ребенка.

При создании условий для охраны, укрепления и совершенствования здоровья воспитанников детского сада, формируются у них представления о роли здоровья в жизни человека. Основное внимание уделяется формированию потребности быть здоровыми, вести здоровый образ жизни, владеть средствами сохранения и укрепления здоровья. Особенно эта работа значима для детей подготовительной к школе группе.

Проведение специализированных занятий проводится с четвертого года обучения в соответствии с расписанием занятий по основным подразделам программы. Эти занятия проводятся воспитателем один раз в неделю.

*Основные направления коррекционно-педагогической работы:*

«Путь к себе»

«Мир моих чувств и ощущений»

«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»

«Движение – основа жизни»

«Человек есть то, что он ест»

«Советы доктора Айболита»

«Здоровье - всему голова»

В направлении *«Путь к себе»* у детей закрепляется образ «Я»; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.

У детей закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.

Общеизвестно, что ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируя основы здоровьеразвивающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение взрослого с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон.

В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

В содержании работы *«Мир моих чувств и ощущений»* детей знакомят с основными средствами познания мира – зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений дети постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений детей о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми.

У детей формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

При ознакомлении детей с направлением *«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»* – происходит формирование представлений детей о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы. Дети знакомятся и с другими биоритмами – сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями.

В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте

людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма.

В дальнейшем «солнце, воздух и вода» рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле.

Солнце, свет. Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Взаимосвязь солнца и температуры воздуха. На прогулках и в ходе занятий детей знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года. Таким образом, осуществляется профилактика перегрева. Здесь же детей знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводится профилактика их переутомления. Дети практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения.

Воздух. Дети знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для детей важным условием здорового образа жизни.

Вода. Дети знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Дети знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма.

Содержание работы *«Движение – основа жизни»* – посвящено формированию у детей представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Дети знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся измерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики. Дети практически овладевают комплексами утренней гимнастики, некоторыми приемами самомассажа и некоторыми приемами точечного массажа по А.А. Уманской, некоторыми приемами СУ ДЖОК-терапии.

Педагогическая работа, связанная с *«Человек есть то, что он ест»* – посвящена формированию у детей представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Дети знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.

У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У детей закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.

В направлении *«Советы доктора Айболита»* работа посвящена формированию у детей представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Детей знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи.

Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела. У детей формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое.

В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у детей. В содержании *«Здоровье – всему голова»* работа направлена на закрепление у детей представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в

активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма.

У детей закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

Таким образом, все это содержание работы в дошкольной образовательной организации должно быть направлено на совершенствование духовного развития детей, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья детей на весь период пребывания детей в дошкольной образовательной организации:

Создание условий для полноценного и всестороннего развития детей на базе педагогического охранительного режима, активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.

*Примечание:* в группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья детей предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования детей.

Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьесберегающих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.

Формирование у детей представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.

Воспитание у детей практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

## **2.9. Психолого-медико-педагогический консилиум детского сада**

Дети, поступающие в дошкольное учреждение в группы компенсирующей направленности должны иметь заключение территориальной ПМПК. Приходя в детский сад родители (законные представители) должны предоставить соответствующие документы.

В детском саду объединяющей структурой совместной работы учителей - логопедов, дефектологов, воспитателей, педагогов – психологов является психолого-педагогический консилиум детского сада. Координирует деятельность ППК заведующий Учреждением.

Консилиум позволяет обобщить наблюдения педагогов, результаты обследования специалистов и разработать индивидуальную коррекционно-развивающую программу для ребенка с интеллектуальными нарушениями. А также отслеживать эффективность коррекционных мероприятий, и по мере необходимости вносить коррективы.

Виды психолого-педагогического консилиума:

1. Установочный (Проводится через месяц после начала учебного года. Составляется «Индивидуальный маршрут развития ребенка».)

2. Плановый (не реже 1 раза в квартал).

Деятельность планового консилиума ориентирована на решение следующих задач:

- определение путей психолого-педагогического сопровождения детей;
- выборку согласованных решений по созданию оптимальных условий для развития и обучения детей;

- динамическую оценку состояния ребенка и коррекцию ранее намеченной программы.

3. Внеплановый. Внеплановые заседания ППК собираются по запросам специалистов,

организуемые коррекционно – развивающее обучение с конкретным ребенком, а также по запросам родителей (законных представителей) воспитанников. Поводом для внепланового ППК является отрицательная динамика обучения и развития ребенка.

Задачами внепланового ППК являются:

- решение вопроса о принятии каких – либо необходимых мер по выявленным обстоятельствам;
- изменение ранее проводимой коррекционно – развивающей программы в случае ее неэффективности.

## **2.10. Мероприятия по реализации ИПРА для детей – инвалидов**

Законом об образовании впервые в российской законодательной практике закреплено понятие "обучающийся с ограниченными возможностями здоровья - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий". Таким образом, категория "обучающийся с ОВЗ" определена не с точки зрения ограничений по здоровью, а с точки зрения необходимости создания специальных условий получения образования, исходя из решения коллегиального органа - психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК).

Согласно части 3 статьи 79 ФЗ N 273 под специальными условиями для получения образования обучающимися с ОВЗ понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ОВЗ.

В соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида организуется обучение названной категории обучающихся, включая создание специальных условий в общеобразовательных организациях, реализующих как основные общеобразовательные программы, так и адаптированные основные общеобразовательные программы, как в отдельном коррекционном классе, так и совместно с другими обучающимися.

Необходимость создания образовательных условий для ребенка с ОВЗ фиксируется в рекомендациях ПМПК в соответствии с приказом Минобрнауки России от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии".

В рекомендациях ПМПК должна быть определена образовательная программа (основная образовательная программа начального, или основного, или среднего общего образования; вариант

адаптированной основной образовательной программы начального, или основного, или среднего общего образования. Заключение ПМПК ребенка с ОВЗ, как и индивидуальная программа реабилитации ребенка с инвалидностью, для родителей (законных представителей) носит заявительный характер (они имеют право не представлять эти документы в образовательные и иные организации).

На каждого ребёнка ежегодно составляется план мероприятий психолого – педагогической реабилитации предусмотренных ИПРА ребёнка – инвалида, который педагоги детского сада обязаны включить в свои планы, выполнить в указанные сроки и отчитаться о его выполнении. ИПРА

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа реализуется в традиционных и вариативных формах организации дошкольного образования. Она используется в группе компенсирующей направленности.

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Дошкольная организация, реализующая Программу создает определенные педагогические условия. Прежде всего это материально-технические условия, предметно-развивающая среда, соответствующие образовательным и коррекционным задачам.

Наряду с этим, необходимо в организации иметь профессиональные кадры: На группе с детьми работают: учитель-дефектолог, учитель -логопед, При этом профессиональная подготовка специалистов должна соответствовать профилю педагогической деятельности. Кроме того, она должна соответствовать достижениям передовой науки и практики и постоянно совершенствоваться, поскольку у умственно отсталых детей разброс индивидуальных особенностей развития более выражен, чем у детей в условиях нормативного развития.

Содержание данной Программы строится с учетом жизненно важных потребностей детей, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуальной программы обучения специалисты могут после проведения педагогической диагностики.

Именно потребности детей с умственной отсталостью, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Охарактеризуем базовые ориентиры к построению программ воспитания и обучения детей разного возраста.

Для ребенка младшего дошкольного возраста основными линиями развития являются:

смена ведущих мотивов,

развитие общих движений,

развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,

формирование системы сенсорных эталонов,

развитие наглядно-образного мышления,

формирование представлений об окружающем,

расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи,

овладение диалогической речью,

фонетической, лексической и грамматической сторонами речи,

овладение коммуникативными навыками,

становление сюжетно-ролевой игры,

развитие навыков социального поведения и социальной компетентности,

становление продуктивных видов деятельности,

развитие самосознания.

Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:

совершенствование общей моторики,

развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,

формирование произвольного внимания,

развитие сферы образов-представлений,

становление ориентировки в пространстве,

совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,

формирование связной речи и речевого общения,



формирование элементов трудовой деятельности,  
расширение видов познавательной активности,  
становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания детей с умственной отсталостью. При этом надо всегда помнить, что основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-развивающая среда должна учитывать интересы и потребности ребенка и его развития, возрастные особенности и задачи коррекционно-воспитательного воздействия.

Предметно-развивающая среда и социокультурное окружение являются мощным фактором, обогащающим детское развитие. Они основываются на системном подходе к коррекционно-развивающему обучению детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и опираются на современное представление о предметном характере деятельности, ее роли и значении для психического и личностного развития ребенка младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Важнейшим механизмом полноценного развития личности, начиная с раннего детства, является деятельность ребенка, ее разнообразные виды: общение, игра, движение, труд, конструирование, рисование. Для обеспечения полноценного развития ребенка необходимо единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых с детьми.

Предметно-развивающая среда детства – это система условий, обеспечивающих всю полноту развития всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Она включает ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного социально-коммуникативного, физического, познавательного и художественно-эстетического развития детей. К ним относятся: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий и др.

Определение базового содержания компонентов развивающей предметной среды современной дошкольной образовательной организации опирается на деятельностно-возрастной подход. Содержание развивающей предметной среды должно удовлетворять потребности актуального, ближайшего и перспективного развития ребенка, становление его индивидуальных способностей. Единство педагогического процесса и преемственность этапов развития деятельности в раннем, младшем и старшем дошкольном возрастах обеспечиваются общей системой требований к развивающей предметно-пространственной среде с учетом специфики коррекционно-образовательного направления дошкольной образовательной организации.

Предметная среда должна быть системной, т. е. отвечать вполне определенному возрасту и содержанию деятельности детей, а также основным принципам национальной культуры.

Непременным условием построения развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между людьми. Это означает, что стратегия и тактика построения жилой среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Цель взрослого – содействие становлению ребенка как личности, взрослый должен обеспечить чувство психологической защищенности ребенка, его доверия к миру, формирование начал личности, развитие индивидуальности ребенка. Выделяются следующие принципы построения развивающей среды в дошкольной образовательной организации:

Принцип дистанции позиции при взаимодействии: установление контакта между ребенком и взрослым. Самое предпочтительное общение взрослого и ребенка ведется на основе пространственного принципа «глаза в глаза». Это условие достигается посредством использования разновысокой мебели, высота, которой может меняться в зависимости от задач занятия, желания детей и взрослого.

Принцип активности: формирование активности у детей и проявления активности взрослого, по сравнению с домашней обстановкой среда в дошкольной организации должна быть интенсивно развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств. Это может достигаться наличием разнообразных игрушек, размещением пособий в доступной близости от детей, создание реальных условий для воссоздания «взрослых форм деятельности» (возможность стирать, мыть кукол, убирать помещение и т. д.).

Принцип стабильности-динамичности: в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера при сохранении общей смысловой целостности должны выделяться многофункциональные формы, легко трансформируемые формы (мягкий строительный материал, сборно-разборные игровые модули и т. д.).

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Жизненное пространство в детском саду должно быть построено таким образом, чтобы оно давало возможность детям свободно заниматься различными видами деятельности, не мешая друг другу, в зависимости от интересов и желаний (организация различных функциональных помещений: просторный кабинет для занятий учителя-дефектолога с детьми, спортивный и музыкальные залы, изостудия, комната для театрализованной деятельности, трансформация групповых комнат с помощью раздвижных перегородок и т. п.).

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия: достигается путем использования в детской группе определенных семейных традиции (фотоальбомы, стенды с фотографиями детей, близких родственников; наличие разновеликих зеркал; стимулирующая цветовая среда групповых помещений и т. д.).

Принцип открытости и закрытости:

Открытость природе («зеленые комнаты», организация участков с растущими на них деревьями кустарниками, клумбами, проживание домашних животных).

Открытость культуре (элементы настоящей взрослой живописи, литературы, музыки должны органически входить в дизайн интерьера, среда дошкольной образовательной организации должна основываться и на специфических региональных особенностях культуры, декоративно-прикладных промыслов с фольклорными элементами, исторически связанными с данным регионом).

Открытость своему Я, средства организуются таким образом, чтобы способствовать формированию и развитию образа Я (зеркала, фотографии и т.д.)

Принцип учета половых и возрастных различий детей.

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Успех в воспитании и обучении детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дошкольного возраста в значительной степени зависит от профессиональной компетенции и личностных качеств учителя-дефектолога, воспитателей и других специалистов, контактирующих с детьми. К важнейшим качествам личности этих специалистов можно отнести глубокий интерес к своей профессии, наличие познавательных педагогических интересов, любовь к детям и желание помочь им, чувство сострадания к родителям проблемного ребенка, желание и умение оказать им не только профессиональную помощь, но и поддержать их, проявить гуманность и добросердечие.

Особое значение коррекционного воздействия состоит во взаимопонимании и взаимопомощи педагога и ребенка. Педагог внимательно изучает ребенка в процессе организованной деятельности, которая строится на основе его интересов, склонностей и психических возможностей. При этом педагогу важно как можно более оптимально использовать все возможности ребенка, и это является принципиальной основой нормализации и стабилизации его психического развития.

Выделим основные аспекты эффективного взаимодействия педагогического работника с ребенком, имеющим умственную отсталость (интеллектуальные нарушения):

адекватность содержания психолого-педагогического взаимодействия состоянию и уровню

психофизического развития ребенка;

оптимальная направленность коррекционной работы для достижения конкретных педагогических целей;

обеспеченность содержательным взаимодействием, приводящим ребенка к осознанию своих потенциальных возможностей.

Взрослые, осуществляющие работу с ребенком с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются, по сути, средством адаптивного и связующего звена такого ребенка с окружающей действительностью, что обеспечивается только в условиях регулярного, многообразного и эмоционально насыщенного общения. Актуализация психолого-педагогического влияния взрослого возрастает по мере уточнения, конкретизации и детализации причин появления отклонений и нарушений, характера их проявлений, степени выраженности поражений функций, времени выявления отклонений развития и изучения условий социальной жизни ребенка. Субъективное и неадекватное понимание ребенком окружающей действительности возникает там, где ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не получает должной поддержки и помощи взрослого при осмыслении им познавательных фактов жизни.

Главным организатором жизнедеятельности ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является взрослый (воспитатель, учитель-дефектолог, педагог психолог и др.). Решающее значение при этом играют его педагогическое мастерство, высокая информированность, умение понимать состояние ребенка, владеть богатым арсеналом приемов и способов психолого-педагогического корригирующего воздействия, постоянное стремление к оптимальному удовлетворению всех потребностей ребенка в познании окружающего мира и развитию его интереса к познанию. При правильно организованной коррекционной работе, при благоприятном психолого-педагогическом влиянии, при логично оправданных целях, средствах, содержании и методах можно достичь максимальных результатов в коррекции и психофизическом развитии детей-дошкольников и формировании у них высоких адаптивных возможностей.

В штатное расписание организации, реализующей адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), должны быть включены следующие должности: воспитатель, учитель-дефектолог (специальность «олигофренопедагогика»), учитель-логопед, педагог-психолог и другие педагогические работники в соответствии с заключениями психолого-педагогической комиссии.

Уровень квалификации педагогических работников для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», едином квалификационном справочнике, утвержденном приказом Минздравсоцразвития Российской Федерации от 26 августа 2010 № 761н (ред. от 31.05.2011), и профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденных приказом Минтруда России от 18 октября 2013 № 544н (ред. от 05.08.2016) "Об утверждении профессионального стандарта» «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» с учетом контингента воспитанников, утвержденном приказом Минтруда России от 24 июля 2015 г. № 514н.

Педагогические работники, реализующие образовательные области Программы и программу Коррекционной работы, должны иметь высшее профессиональное педагогическое специальное (дефектологическое) образование и/или удостоверение о повышении квалификации в области обучения и воспитания детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) установленного образца.

Учитывая все вышесказанное, следует подчеркнуть, что в целях эффективности проведения коррекционно-педагогической работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо соблюдать определенные педагогические условия:

установление эмоционального контакта взрослого с ребенком (в том числе с подключением зрительных, слуховых и тактильных анализаторов);  
правильное определение способов постановки перед ребенком образовательно-воспитательных задач, учитывающих актуальные и потенциальные его возможности;  
наличие профессионально подготовленных кадров, владеющих методиками личностно-ориентированной педагогики и коррекционно-педагогическими технологиями;  
выявление структуры, характера и степени нарушения или отклонений в развитии, т.е. правильное диагностирование вторичных отклонений в развитии ребенка;  
определение задач содержания коррекционно-развивающего обучения и воспитания, учитывающих возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка;  
проведение систематических индивидуальных и фронтальных занятий с каждым ребенком;  
сочетание наглядных, практических и словесных методов коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии;  
реализация единства требований к воспитанию и обучению ребенка в семье и дошкольной образовательной организации;  
взаимодействие всех специалистов, участвующих в комплексной реабилитации ребенка с нарушениями в развитии.

В целях эффективной реализации Программы образовательная организация дошкольного образования должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе, их дополнительного профессионального образования, а также должна самостоятельно или с привлечением других организаций обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе реализации общеразвивающих дополнительных общеобразовательных программ.

Соблюдение вышеуказанных педагогических условий будет способствовать успешной организации коррекционно-педагогического процесса в дошкольной организации и формированию психологической готовности к обучению в школе детей с умственной отсталостью.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

Дошкольные образовательные организации или группы, в которых воспитываются дети с умственной отсталостью, должны быть оборудованы с учетом общих и специфических образовательных задач, представленных в Программе.

#### ***Перечень оборудования и дидактического материала для социально- коммуникативного развития***

Погремушки, неваляшка, различные мячики по материалу и цвету; сюжетные и дидактические игрушки; игрушки-двигатели; игрушки-забавы.

Сборно-разборные игровые модули; конструктор ЛЕГО; мягкий матрас с различными застежками, липучками, шнуровками.

Групповые фотографии, отражающие жизнь детей во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольной организации или гостями; иллюстративный материал, отражающий различное эмоциональное состояние людей, деятельность людей различных профессий; книги (художественные произведения, содержание которых отражает различные эмоциональные состояния людей); фотоматериалы, отражающие жизнь и деятельность детей в группе: на занятиях, на праздниках, различные эмоциональные состояния людей и их профессиональную деятельность; фланелеграф; настольные ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей знакомых детям сказок; куклы (мальчик, девочка); куклы бибабо; атрибуты для игры-драматизации; мягкие модули; маски изображающие животных (курочка, собачка, кошка, мышка, заяка и др.)

***Примерный перечень оборудования, атрибутов и материалов для труда (в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»):*** стеллаж для хранения

предметов гигиены; зеркало; предметы гигиены: мыльницы, мыло, посуда; сюжетные игрушки (кукла, мишка, зайка и др.) и т. п.; детские наборы бытовых инструментов; разбрызгиватели воды; палочки для рыхления; детские ведра; лейки; клеенки; тазики; стеллаж для развешивания мелкого белья; прищепки; игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, миксер и т. п.); наборы цветной бумаги и картона разной плотности; клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, досочки для работы с клеем; наборы природного материала (шишки, желуди, высушенные листья и цветы, плоды различных растений, соломка и др.); дидактический материал с игрушками, имеющие различные способы застегивания: липучки, кнопки, пуговицы, крючки, молнии и т. п.

**Примерный перечень оборудования и дидактического материала для проведения игр** (в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»):

**Игрушки:** куклы пластмассовые разной величины, игрушки, изображающие сказочные персонажи

**Одежда и обувь для кукол:** летняя одежда и обувь; одежда и обувь для игры в помещении; верхняя зимняя одежда и обувь для кукол; рабочая одежда.

**Постельные принадлежности для кукол:** матрац, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник.

**Мебель для кукол:** кровати разных размеров; плита газовая; умывальник;

**Посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклой:** столовая и чайная посуда, стиральные наборы: тазик, стиральная доска, ведро, шнур, зажимы для белья; стиральная машина; утюги; натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные, металлические кувшины, миски, ложки, кастрюли, разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы и т. п.

**Оборудование для сюжетных игр и драматизации:** кухонный стол, посуда (чашки, блюдца, тарелки, стаканы, кувшины, ложки), используемая в быту; подносы; муляжи овощей и фруктов натурального размера, корзины; сервировочный стол, принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце); животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и т. п. игрушки, изображающие кошку, собаку, утенка, курочку, цыпленка и т. п.); двигатели (различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки,); ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); куклы бибабо, домик-теремок; мягкие модули; фланелеграф; магнитная доска.

**Примерный перечень оборудования и дидактического материала для сенсорного воспитания** (в рамках образовательной области «Познавательное развитие»):

Разноцветные флажки, ленточки, мяч, шары, тесьма, мешочки; коробки форм (разного вида); мячи; разноцветные кубики, шарики, кирпичики; наборы дидактических игрушек: матрешки, пирамидки, кубики-вкладыши; игрушки сюжетные: лошадки, кошечки, зайчики, медвежата, собачки, лягушки и др.; неваляшки, набор различных музыкальных инструментов: колокольчики; погремушки; бубен; маракасы, пианино, барабан, и др, магнитофон с аудиокассетами различных мелодий; пластмассовые кегли и шары; наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины; мисочки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек; машины разных размеров; трафареты, дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); различные мешочки; мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей; наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа); настольно-печатные игры .

**Примерный перечень оборудования и дидактического материала для формирования мышления** (в рамках образовательной области «Познавательное развитие»):

сюжетные игрушки: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка; набор игрушек, имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка; детский бассейн; набор различных ведер, леек, кружек, стаканов; набор сюжетных игрушек: куклы, мишки, зайчики и др.; неваляшки; колокольчики; погремушки; воздушные шары; корзинки; тазы, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки); матрешки; прищепки различной величины и основа для них

(контур елки, круг- солнце, основа туловища для бабочки, корзинка); сюжетные и предметные иллюстрации; художественные произведения для развития наглядно-образного и элементов логического мышления; фланелеграф.

**Примерный перечень оборудования для формирования элементарных количественных представлений** (в рамках образовательной области «Познавательное развитие»):

Счетные лесенки (с двумя и тремя ступеньками); наборные полотна с двумя и тремя карманами; стол для хранения и игр с сыпучими материалами; набор коробок для сыпучих материалов и сыпучие материалы: горох, фасоль, горох, чечевица, перловая крупа, манка, речной песок и т. п.; совочки, миски, ведра, флажки, цветы и т. п.; посуда разная: лейки, миски, ложки, кастрюли разных размеров; формочки для песка, геометрические фигуры, различные картинки мелкие пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, шарики, лягушки и т. п.); натуральные предметы природы: желуди, ракушки, камешки различной величины; набор пуговиц разного размера (различных цветов); счетные полоски; счетный материал, плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе, наборы геометрических фигур; палочки различной величины и т. п.; муляжи овощей и фруктов натурального размера, мячи разного размера и разного цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые); бусы, прищепки и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.); большая пирамида и др. игрушки;

**Настольно-печатные игры**: «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки»,

«Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Где, чей домик?», «Времена года» и др.

**Перечень оборудования и дидактического материала по ознакомлению с окружающим**

Детские книги; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; иллюстрации разных времен года и частей суток; настольные театры по народным и авторским сказкам: «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Три медведя». Различные издания А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака и др.; настольная и напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); куклы бибабо, атрибуты для игры-драматизации, настольно-печатные игры: по сказочным и игровым темам, «Иллюстрированные кубики», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа; мольберт; фланелеграф; ширмы.

**Перечень оборудования и дидактического материала для занятий по речевому развитию:**

Набор сюжетных и дидактических игрушек; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; настольные театры по народным и авторским сказкам. Сказки с иллюстрациями: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок» и др., В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?». Различные детские издания А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака и др.; настольная и детские напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); куклы бибабо, настольно-печатные игры по сказочным и игровым темам, «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), «Расскажи сказку», «Сказки» и другие; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», фланелеграф; ширмы.

**Дидактический материал для логопедических занятий:** зеркало, маленькие зеркала; наборы шпателей; наборы предметных картинок, наборы сюжетных картинок; наборы настольно-печатных игр: детское лото и детское домино.

**Примерный перечень оборудования и дидактического материала для музыкального воспитания:**

Фортепиано.

**Детскимзыкальные инструменты:** металлофон, барабаны, бубны, треугольники, маракасы, трещотка,

**Игрушки-инструменты:** балалайка, гармошка, звуковые книжки.

**Игрушки озвученные:** музыкальные книжка, молоточек, волчок, погремушка.

**Учебно-наглядный материал:** портреты композиторов, демонстрационные картины по содержанию песен, с изображением различных музыкальных инструментов, настольные дидактические игры: музыкальное лото, «до-ре-ми», «узнай по голосу», «Узнай, какой инструмент»,

«Найди маму», «Узнай бубенчик», «Найди и покажи», «Вертушка», «Домик-ширма» и др,

**Атрибуты и костюмы:** домик-декорация, флажки, султанчики, цветные ленты, цветы, рули, вожжи, маски, детали костюмов: косыночки, фартучки, веночки, шапки-ушанки.

**Примерный перечень материала и оборудования для изобразительной деятельности**

#### ЛЕПКА

**Материалы для лепки:** пластилин; палочки для рисования на песке; стеки; салфетки; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.; демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям.

#### АПЛИКАЦИЯ

**Материалы для аппликации:** наборы цветной бумаги; набор щетинных кистей для работы с клеем; пластина (подкладка) для намазывания форм клеем; салфетки, розетки для клея; подносы; клей для аппликации; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомые персонажи; наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям.

#### РИСОВАНИЕ

**Материалы для рисования:** мольберт для рисования; наборы белой бумаги для рисования; наборы белого и цветного мела, цветных карандашей, цветных фломастеров, цветных восковых мелков; стаканчики для кисточек, для краски, пластилин; наборы красок: краска - гуашь, краска-акварель; кисточки для рисования красками.

**Перечень оборудования и дидактического материала для занятий по конструированию**

**Строительный материал:** мягкие модули, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, различные пластмассовые конструкторы, конструктор ЛЕГО; наборы мозаики; сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида, куклы, животные, знакомые детям сказочные персонажи; набор различных мелких сюжетных игрушек; наборы разрезных картинок; наборы предметных или сюжетных картинок с прорезями круглой, квадратной, треугольной, многоугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место; наборы предметных и сюжетных картинок на кубиках (иллюстрированные кубики из 4 и 6 частей); наборы палочек.

**Примерный перечень оборудования и дидактического материала для развития движений:** горка деревянная; доска ребристая; скамейки гимнастические; мягкие модули и дуги для подлезания; мячи; обручи; палки гимнастические; шнуры; скакалки; флажки разноцветные; мешочки с песком; корзина; мячи; кегли; кольцобросы; ленты разноцветные; мягкие модули;; ковровая дорожка, ковер; дорожки для профилактики плоскостопия; магнитофон; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность и т. п.).

**Перечень оборудования кабинетов специалистов (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог):**

Специализированный программно–технический комплекс психолога (моноблок) с программным обеспечением – 1шт.;

Интерактивная доска в комплекте с проектором с программным обеспечением – 1шт.;; Интерактивная свето–звуковая панель «Лестница света» - 1шт.;; Воздушно–пузырьковая колонна с пультом управления – 1шт.;

Интерактивная свето–звуковая панель «Природный мир» - 1шт.;

Зеркальное панно с фиброоптическими волокнами «Тучка» - 1шт.; Цифровой образовательный логопедический стол – 1шт.; Тактильно–развивающая панель «Времена года» - 1шт.;

Световой стол для рисования песком – 1шт.; Сухой бассейн с шариками и подсветкой – 1шт.; Развивающая доска бизборд «Бизидом» - 1шт.; Игровой набор «Дары Фребеля» - 1шт.; Доска Бильгоу – 1шт.

### 3.5. Программно-методическое обеспечение

Коррекционно-развивающая работа осуществляется на основе программно-методического обеспечения, в котором отражается специфика процессов обучения и воспитания детей, имеющих различные отклонения в физическом, психическом и социальном развитии:

Название	Аннотация
Программы:	
Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П., Соколова Н.Д. Диагностика – развитие – коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой 2012	Программа адресована специалистам, воспитывающим и обучающим детей в специализированных учреждениях. В программе раскрываются методы и приемы работы с детьми дошкольного возраста по формированию у них всех видов детской деятельности, лежащих в основе возникновения психологических функций, способов усвоения общественного опыта.
Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта	Коррекционно - развивающее обучение и воспитание. - М. Просвещение, 2010. В программе раскрываются методы и приемы работы с детьми дошкольного возраста по формированию у них всех видов детской деятельности, лежащих в основе возникновения психологических функций, способов усвоения общественного опыта. В методических рекомендациях также содержатся приложения, раскрывающие режим дня в разных возрастных группах, распределение нагрузки между специалистами, примерный алгоритм составления индивидуальной программы работы с ребенком.
Методическое обеспечение:	
Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.	В данном пособии представлены методические рекомендации к разделам программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание»: «Здоровье», «Социальное развитие», «Физическое развитие и физическое воспитание», «Познавательное развитие», «Формирование деятельности» и «Эстетическое развитие».



<p>Зарин А.П. Комплексное психолого–педагогическое обследование ребёнка с проблемами в развитии – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой 2015</p>	<p>В пособии представлен новый подход к количественной и качественной оценке развития детей с проблемами в развитии (с ЗПР, УО и с сенсорными и моторными нарушениями). Раскрыты содержание, оценка и организация комплексного психолого–педагогического обследования, которое необходимо для учёта индивидуальных образовательных потребностей большого количества детей дошкольного возраста. Материалы пособия позволяют с достаточной полнотой и объективностью осуществить мониторинг развития ребёнка, как по отдельным направлениям, так и в целом, что особенно важно в контексте введения ФГОС ДО.</p>
<p>Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно–методические материалы под ред. И.М. Бгажноковой. М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2013</p>	<p>В пособии представлен подход авторского коллектива к решению проблемы отбора содержания и образования детей с выраженным недоразвитием интеллекта, основанный на современных достижениях в области коррекционной педагогики и социальной психологии, изучении отечественного и зарубежного опыта воспитания и обучения этой категории детей. Авторы предлагают примерный учебный план обучения детей и раскрывают примерное содержание по разным предметам, включённым в него. Кроме того, даются методические рекомендации.</p>
<p>Носкова О.В., Кадырова А.М. Карта комплексного обследования дошкольников с нарушением познавательной деятельности (с 3 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017</p>	<p>Карта комплексного обследования дошкольников с нарушением познавательной деятельности разработана для специалистов, совместно осуществляющих коррекционно – образовательный процесс в дефектологической группе в ДОО. Она состоит из 10 разделов и включает в себя сбор анкетных, анамнестических данных, обследование познавательного и речевого развития начиная с первого года обучения ребёнка.</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	
<p>Скворцова В.О. Социальное воспитание детей с отклонениями в развитии. – М.: Изд-во ВЛАДОС – ПРЕСС, 2006</p>	<p>В данном пособии изложен теоретический анализ моделей социального развития детей с ограниченными возможностями. Рассматриваются механизмы первичной социализации детей с отклонениями в развитии, раскрывается социальная направленность воспитания и обучения дошкольников с нарушением интеллекта.</p>
<p>Мельникова Р.В., Косогорова А.Н., Бареева Т.В., Петрова И.А. и др. Педагогическая коррекция и социальное развитие дошкольников с ОВЗ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2010</p>	<p>В издании представлены методические материалы для дошкольников с ОВЗ. Книга состоит из 2 частей: часть 1 – программа «Социальное развитие дошкольников с ОВЗ», 2 часть – перспективное планирование коррекционно – развивающей работы с детьми дошкольного возраста.</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	
<p>Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю. Математика для</p>	<p>В пособии раскрыты современные подходы к математическому развитию детей дошкольного возраста,</p>

<p>дошкольников в играх и упражнениях. – СПб.: КАРО, 2007</p>	<p>представлены варианты заданий для диагностики математического развития детей, дана характеристика основных нарушений в овладении счётной деятельностью (видов дискалькулии), профилактику которых можно и нужно начинать в дошкольном возрасте. Рекомендации по формированию математических представлений детей сопровождаются описанием игр и игровых упражнений с использованием литературного и картинного материала.</p>
<p>Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю. В., Ковалева Л. Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – М., Коррекционная педагогика, 2005</p>	<p>Пособие посвящено одной из наиболее значимых проблем дошкольной коррекционной педагогики - рассмотрению методических основ сенсорного воспитания дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. В пособии рассматриваются психолого-педагогические основы сенсорного воспитания дошкольников с интеллектуальной недостаточностью, вопросы программно-методического оснащения сенсорного воспитания в современных ДОУ, дается характеристика особенностей сенсорно-перцептивной сферы детей с интеллектуальной недостаточностью.</p>
<p>Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. – М.: Просвещение, 2011</p>	<p>В книге даются методические рекомендации и конспекты занятий по формированию дочисловых количественных представлений у младших умственно отсталых дошкольников. Книга предназначена педагогам специальных дошкольных учреждений для детей с нарушением интеллекта, будет полезна студентам факультетов коррекционной педагогики и родителям, имеющим детей с проблемами интеллектуального развития.</p>
<p>Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и игровых упражнений. – М.: Издательство «Книголюб», 2008</p>	<p>В пособии представлен большой объем игровых упражнений, заданий дидактических игр, подобранных по всем разделам сенсорного воспитания. Кроме того, впервые даны методические рекомендации по организации и содержанию работы, направленной на развитие психомоторики и сенсорных процессов у дошкольников, имеющих отклонения интеллектуального развития.</p>

<p>Степанова Г.В. Занятия по математике для детей 5-6 лет с трудностями в обучении. – М.: ТЦ «Сфера», 2010</p>	<p>В пособии приведены конспекты занятий по математике, рассчитанные на детей старшей группы. Используются комбинированные задания из разных разделов программы. Выделение и усвоение математических свойств, связей, отношений достигаются выполнением разнообразных действий, применением наглядных пособий. Большое внимание уделено планированию способов и порядку выполнения заданий, многократному повторению разных вариантов заданий одного типа, установочным правилам поведения детей на занятии.</p>
<p>Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. - М. Просвещение, 1991.</p>	<p>В книге представлена система дидактических игр и упражнений, направленных на коррекцию имеющихся у умственно отсталых дошкольников нарушений в интеллектуальном развитии.</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	
<p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей // в сб. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Миронова С.А., Лагутина А.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2009.</p>	<p>В содержании логопедических программ учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, новые вариативные формы организации ранней коррекции отклонений речевого развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии.</p>
<p>Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я – говорю! Упражнения с пиктограммами: рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М.: Дрофа, 2008</p>	<p>Рабочая тетрадь входит в комплект «Я — говорю!». Издание предназначено для работы с детьми, имеющими тяжелые формы речевого недоразвития, различные нарушения в интеллектуальной деятельности. Оно содержит методику всестороннего развития ребенка, основанную на использовании письменного знака в виде рисунка-пиктограммы.</p>
<p>Программа коррекционно–развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта /сост. Киреева О.Н.–СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2016</p>	<p>В книге представлена примерная программа, интегрирующая содержание комплексной и коррекционной работы с детьми 5-7 лет. Рассказывается о формах этой работы и средствах её организации, даётся её логоритм, примерный индивидуальный план, представлены образцы документации для логопеда на логопункте.</p>
<p>Образовательная область « Физическое развитие»</p>	

<p>Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии./ Под ред. Л. В. Шапковой. - СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2005</p>	<p>Пособие знакомит с особенностями организации игровой деятельности, в нем дается описание около 200 подвижных игр для ослабленных детей и детей-инвалидов с нарушениями зрения, слуха, интеллекта, опорно- двигательного аппарата, с последствиями перенесенного ДЦП. Для каждой игры, помимо подробного описания, предлагаются возможные варианты и методические указания по ее проведению.</p>
<p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика- синтез, 2009</p>	<p>В пособии представлены: диагностическая программа исследования представлений старших дошкольников о здоровье и здоровом образе жизни; показатели и критерии качественного анализа когнитивного и поведенческого компонентов этих представлений; критерии оценки, отражающие уровни представлений дошкольников о ЗОЖ; планирование работы в течение года с педагогами, родителями и детьми; конспекты занятий, досугов, бесед; дидактические игры.</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная (изобразительная) деятельность)</p>	
<p>Гаврилушкина О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей. - М.: Просвещение, 1991</p>	<p>В основу педагогических рекомендаций положен деятельностный принцип. Он заключается в том, что обучение умственно отсталых детей направлено не на отдельные конструктивные умения, а на формирование самого механизма деятельности, обеспечение мотивационной ориентировочной, целевой и операционально-технической ее сторон.</p>
<p>Устинова-Баранова Л.А. Коррекционно-развивающее обучение детей с нарушением интеллектуального развития в процессе изобразительной и художественно-трудовой деятельности.– Хабаровск: Изд-во ХГПУ, 2005.</p>	<p>Представленные в издании материалы раскрывают содержание и особенности процесса формирования и развития изобразительной и художественно-трудовой деятельности детей с нарушением интеллекта как важнейшее условие их адаптации и социализации.</p>
<p>Вечканова И. Г. Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. М.: Коррекционная педагогика, 2006.</p>	<p>В пособии раскрыты современные взгляды на театрализованные игры и их развивающие возможности для детей дошкольного возраста. Представлены данные об особенностях различных символично-моделирующих видов деятельности детей с различным уровнем интеллектуального развития, полученные в ходе экспериментального исследования. Теоретически обосновано использование театрализованных игр в коррекционной работе с дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью, охарактеризованы основные этапы обучения детей театрализованным играм, а также показана организация работы по проведению занятий «В мире сказки».</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие.» (музыкальная деятельность)</p>	

Эмоциональное и познавательное развитие ребенка на музыкальных занятиях. / Под ред. Ю. В. Липес. М.: Теревинф, 2006	В пособии представлена методика эмоционального и познавательного развития детей с нарушениями в развитии на музыкальных занятиях.
Дополнительная литература	
Стребелева Е.А. Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста./под ред. Стребелевой Е.А. М.: Просвещение, 2009	Пособие создано на основе современного подхода к диагностике психического развития детей раннего и дошкольного возраста. Оно включает описание методик, направленных на выявление уровня познавательного и речевого развития, обследование слуха детей разных возрастных категорий
Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. Изучаем, обучая: методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью. – М.: Сфера, 2007.	В работе освещаются вопросы психолого-педагогического изучения детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью. Раскрываются содержание и методы изучения.

### 3.6. Планирование образовательной деятельности

В условиях реализации ФГОС ДО меняются подходы к планированию педагогической деятельности в группах детского сада. Следовательно, изменяется подход и к анализу календарных планов воспитателей, учителей-дефектологов и других профильных специалистов.

В целом надо учитывать, что планирование в рамках ФГОС носит системный, комплексный характер и затрагивает все стороны жизни детей не только в группе, но и в условиях семейного воспитания. Первое, на что следует обратить внимание, это планирование образовательной деятельности в ходе режимных моментов; затем следует планирование непосредственно образовательной деятельности. Важный раздел планирования – это индивидуализация образовательно-воспитательной деятельности. Также планируется предметно-пространственная развивающая образовательная среда и соблюдение условий для позитивной социализации детей.

Планирование образовательной деятельности в ходе режимных моментов означает осуществление в календарном плане комплексного подхода при планировании таких режимных моментов, как прием детей, обеспечивающего развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Здесь важна последовательность и регулярность проводимых мероприятий, осуществляемых на основании четко продуманного планирования всей жизни группы. В то же время формы этих мероприятий могут варьироваться в зависимости от воспитательно-образовательных задач и уровня восприимчивости детей к мерам воспитательного воздействия. Чтобы все пять образовательных областей были представлены в этом разделе планирования, рекомендуется планировать предметные действия, коммуникативные средства, речевой и визуальный ряд, заранее продумывать материалы и оборудование, которое будет привлечено в данный вид детско-взрослого взаимодействия. И конечно, следует стремиться к «образу результата», в котором будут отражены планируемые результаты. Этот вид планирования включает также такой важный метод работы как беседы профилактической, воспитательной и обучающей направленности. Однако для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) они должны быть непродолжительными по времени и содержать конкретные образцы действий и образы, понятные детям данной категории. В данный раздел целесообразно планировать образовательные и воспитательные ситуации, подбирать средства народного фольклора и детские стихи, которые согласуются с тем или иным режимным моментом, и, конечно, привлекать этнический компонент как важную составляющую воспитательно-образовательной деятельности.

Планирование непосредственно образовательной деятельности – это наиболее знакомый

педагогам раздел комплексного планирования. Оно осуществляется по пяти образовательным областям, но в соответствии с тем расписанием занятий, которое утверждено заведующий (руководителем дошкольного отделения) на текущий учебный год. Виды и количество запланированных занятий должны соответствовать не только расписанию и требованиям санитарных правил, но и требованиям к реализации ООП ДО – основной части, а также требованиям к реализации ООП ДО – части формируемой участниками образовательного процесса. Важнейшей составляющей данного раздела планирования является необходимость отражения в нем всех используемых методов, способов и приемов, которыми пользуются все воспитатели и педагоги группы, а также те, которые они рекомендуют родителям, для использования в условиях семейного воспитания. Задачи, отражаемые в данном виде планирования, должны обеспечивать комплексность подходов к развитию ребенка, учитывать его возможности в зоне ближайшего развития во всех пяти образовательных областях и отражать индивидуальный темп в усвоении программного материала.

В плане необходимо учесть наличие ссылок на используемые методические рекомендации, учебные пособия и дидактические материалы.

Планирование в области индивидуализации образовательно-воспитательной деятельности учитывает возрастной, дифференцированный и индивидуализированный подходы. Следуя им необходимо выделять участие ребенка в групповой работе, работу в малых группах и индивидуальные занятия. При этом занятия планируются с учетом индивидуальных личностных особенностей и познавательных возможностей ребенка, а также с учетом его специфических индивидуальных образовательных потребностей. Планируются формы и методы работы для реализации индивидуального образовательного маршрута. Регулярно необходимо планировать образовательную деятельность, способствующую приобщению детей к социокультурным нормам, взаимодействию в коллективе сверстников и общепринятым правилам поведения. Периодически планируется педагогическая диагностика с целью оценки эффективности проведенных коррекционно-педагогических мероприятий и корректировки образовательного маршрута. Целесообразно планировать отдельные этнокультурные виды деятельности, позволяющие детям быть активными участниками в разнообразных социокультурных мероприятиях.

Следующий вид планирования касается взаимодействия сотрудников образовательной организации с семьями воспитанников. Регулярно следует изучать детско-родительские отношения (что входит в функционал психолога), проводить анкетирование, консультирование и просвещение семей. Целесообразно вовлекать членов семьи в образовательный процесс. Для этого периодически планируются как коллективные, так индивидуальные формы взаимодействия с семьей. В планы можно заложить проведение семинаров, мастер-классов, семинаров-практикумов, круглых столов, открытых занятий и организацию семейных клубов. Можно заложить в планы на год проведение семейных праздников и веселых семейных стартов. В целом, очень полезно привлекать родителей к реализации образовательных проектов с учетом их интересов и образовательных потребностей детей.

Планирование также должно отражать различные аспекты использования стимулирующей предметно – развивающей среды в интересах всестороннего развития воспитанников. Среда включает и партнерское взаимодействие педагогов с детьми, и разнообразие видов и форм взаимодействия, организацию интересных походов и экскурсий, досуговых мероприятий. Важно заложить в планы формы и методы стимуляции детского интереса через организацию дидактических игр, наличие атрибутики для драматизации, кукольный театр. Наличие определенных зон – художественной литературы, рисования, уголка ряжения, живого уголка, зона живых растений, зона настольно-печатных игр, лего-зона и т. д. – способствуют активизации познавательного интереса у детей и развитию самостоятельности в выборе партнера для игр, для совместных занятий и социального взаимодействия.

Планирование образовательной деятельности и используемых методов должно соответствовать требованиям реализации АООП ДО и психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей. Важно формировать активное, творческое отношение к миру, теплые, доброжелательные отношения между детьми в группе, способы позитивного взаимодействия. Необходимо разнообразить виды педагогической деятельности и методы, направленные на присвоение детьми норм и ценностей, принятые в

обществе, включая моральные и духовно-нравственные ценности.

### 3.7. Режим дня и распорядок

Для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) весьма важно, чтобы режим дня был логичным, стабильным и повторяющимся. При организации режима учитываются рекомендации санитарных правил.

Спецификой организации занятий с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является комплексный, концентрический подход и частая смена видов деятельности, так как при смене объектов и видов деятельности внимание ребенка снова привлекается, что дает возможность продуктивно продолжать занятие.

По мере обучения количество времени на каждый вид детской деятельности увеличивается.

При этом длительность произвольного сосредоточения у детей данной категории чрезвычайно мала, следовательно, включение в одно занятие нескольких видов деятельности позволяет педагогу более гибко учитывать психофизиологические возможности детей.

#### **Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:**

- для детей от 3-х до 4-х лет – не более 15-ти минут,
- для детей от 4-х до 5-ти лет – не более 20-ти минут,
- для детей от 5-ти до 6-ти лет – не более 25-ти минут,
- для детей от 6-ти до 7-ми лет – не более 30-ти минут.

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки** в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30-ти и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее, чем 10 минут.

Продолжительность занятий четко зависит от возраста детей и от их ситуативного психоэмоционального состояния.

**На первом и втором году обучения продолжительность занятий** не может превышать 7-10 минут.

**На третьем году обучения** дети могут заниматься на протяжении 10-15-ти минут.

**На четвертом-пятом году жизни** дети активно взаимодействуют со взрослым от 15-ти до 20-25-ти минут.

Старшие дошкольники с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при грамотной организации занятия с использованием педагогического охранительного режима могут заниматься 25-30 минут.

В подготовительной к школе группе дети могут быть активны на протяжении 35-ти минут.

Как правило, в первой половине дня занятия учителя-дефектолога и воспитателя проходят параллельно по подгруппам. Половина детей занимается с учителем-дефектологом, половина – в то же самое время с воспитателем. Позже педагоги меняются подгруппами.

**Режим дня в группе кратковременного пребывания компенсирующей направленности** размещен в Приложении 4 к Программе.

### 3.8. Особенности проведения традиционных событий, праздников, тематических мероприятий и занятий

Тема	Задачи педагогической деятельности	Дата проведения	Варианты итоговых мероприятий
До свиданья, лето!	Обобщить знания об изменениях в природе летом. Развивать познавательный интерес к изменениям в природе, насекомым и растениям	Сентябрь	Праздник «До свиданья, лето!»

<p><b>Познавательные – тематические занятия «Осенняя пора, очей очарованье»</b></p>	<p>Расширить и углубить знания детей об осени. Обобщить знания о том, как растения и животные готовятся к зиме. Продолжить знакомство с сельскохозяйственными профессиями. Развивать любознательность. Воспитывать уважение к людям сельскохозяйственных профессий.</p>	<p>Октябрь</p>	<p>Тематический праздник «Праздник Осени»</p>
<p><b>Дорожная безопасность</b></p>	<p>Продолжать закреплять правила дорожного движения.</p>	<p>Ноябрь</p>	<p>Развлечение «Правила дорожные детям знать положено!»</p>
<p><b>«Зимушка-зима к нам в гости пришла».</b></p>	<p>Формирование представлений об особенностях зимней природы, сезонных изменениях в природе, о характерных признаках зимнего периода. Обогащение и закрепление знаний и представлений о животном мире (дикие животные наших лесов, зимующие птицы) зимой. Способствовать формированию положительных эмоций к красоте зимней природы.</p>	<p>Декабрь</p>	<p>Выставка рисунков на тему «Зимний вернисаж»; Изготовление поделок.</p>
<p><b>Новый год</b></p>	<p>Расширить представления детей о праздновании Нового года. Формирование интереса к истории России, ее обычаям и традициям. Воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки.</p>	<p>Декабрь</p>	<p>«Фабрика поделок Деда Мороза». Оформление группы. Утренник «Хорошо, что каждый год, к нам приходит Новый год»</p>
<p><b>Защитники Отечества</b></p>	<p>Продолжить знакомство детей с праздником - День защитника Отечества, расширить представления детей о Российской Армии. Формирование представлений о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.</p>	<p>Февраль</p>	<p>Занятие «Наши Защитники»</p>
<p><b>Международный женский день</b></p>	<p>Систематизировать знания детей о весне, о Международном женском дне 8 Марта. Расширять знания детей о женских профессиях, знаменитых женщинах. Формирование представлений о доброте как положительном качестве человека.</p>	<p>Март</p>	<p>Занятие «Все женщины прекрасны»</p>
<p><b>День Победы</b></p>	<p>Формирование у детей представлений о празднике Победы. Познакомить детей с героями Великой Отечественной Войны, их подвигами. Расширить и углубить знания детей о тружениках тыла, партизанах, сынах полков.</p>	<p>Май</p>	<p>Выставка детских работ. Тематический праздник «Никто не забыт, ничто не забыто!»</p>



### 3.9. Календарный план воспитательной работы

	Традиционные события, праздники, мероприятия			
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Сентябрь	День знаний	День знаний	День знаний	День знаний
		Неделя безопасности	Неделя безопасности	Неделя безопасности
	Осенины	Осенины	Осенины	Осенины
	Праздник ласкового обращения	Праздник ласкового обращения		
			День дошкольного работника	День дошкольного работника
			Неделя Всемирной акции «Мы чистим мир» («Очистим планету от мусора»)	Неделя Всемирной акции «Мы чистим мир» («Очистим планету от мусора»)
Октябрь			Всемирный день пожилого человека	Всемирный день пожилого человека
	Всемирный день улыбки	Всемирный день улыбки		
			День учителя	День учителя
			Международный день хлеба	Международный день хлеба
Ноябрь			День народного единства	День народного единства
	Синичкин день	Синичкин день		
			Всемирный день доброты	Всемирный день доброты
			Международный день толерантности	Международный день толерантности
		День рождения Деда Мороза	День рождения Деда Мороза	День рождения Деда Мороза
	День матери	День матери	День матери	День матери
Декабрь			Международный день инвалидов. День Неизвестного Солдата	Международный день инвалидов. День Неизвестного Солдата
				День Конституции
	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
Январь			Всемирный день спасибо	Всемирный день спасибо
			День изобретений	День изобретений
	Змушка-зима	Зимушка-зима	Зимушка-зима	Зимушка-зима
Февраль			День российской науки	День российской науки
	День здоровья	День здоровья	День здоровья	День здоровья
		День защитника отечества	День защитника отечества	День защитника отечества
			Масленица	Масленица

Март	8 марта	8 марта	8 марта	8 марта
			День математики	День математики
	День добрых дел	День добрых дел	День добрых дел	День добрых дел
	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества.	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества.	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества.	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества.
Апрель	День смеха Международный день птиц	День смеха Международный день птиц	День смеха Международный день птиц	День смеха Международный день птиц
		День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики
			День экологических знаний	День экологических знаний
			День Земли	День Земли
	Праздник весны	Праздник весны	Праздник весны	Праздник весны
Май			Праздник весны и труда 9 мая – День Победы	Праздник весны и труда 9 мая – День Победы До свидания, детский сад!
	Международный день семьи	Международный день семьи	Международный день семьи	Международный день семьи
Июнь	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей
			День эколога	День эколога
			Пушкинский день	Пушкинский день
		День России	День России	День России
	Международный день друзей	Международный день друзей	Международный день друзей	Международный день друзей
	Международный день цветка	Международный день цветка	Международный день цветка	
Июль			День ГАИ (ГИБДД)	День ГАИ (ГИБДД)
	Всемирный день семьи, любви и верности	Всемирный день семьи, любви и верности	Всемирный день семьи, любви и верности	Всемирный день семьи, любви и верности
	День дарения подарков	День дарения подарков	День дарения подарков	День дарения подарков
			День ВМФ	День ВМФ
	Международный день дружбы	Международный день дружбы	Международный день дружбы	Международный день дружбы
Август			День ВДВ	День ВДВ
		Международный день светофора	Международный день светофора	Международный день светофора
	Всемирный день кошек	Всемирный день кошек	Всемирный день кошек	Всемирный день кошек
	Международный день бездомных животных	Международный день бездомных животных	Международный день бездомных животных	Международный день бездомных животных
		День государственного флага России	День государственного флага России	День государственного флага России

### 3.10. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в детском саду и группе

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет учителя-дефектолога, учителя-логопеда	Образовательная деятельность, индивидуальная работа, коррекционная работа	Зеркало, столы и стулья для воспитанников, шкаф для хранения программно-методических пособий, игры и пособия для развития речи, наличие пособий для постановки звуков, игры для развития познавательно-речевой сферы, по формированию элементарных математических представлений, по формированию процессов памяти и мышления. Интерактивная свето- звуковая панель «Природный мир», тактильно-развивающая панель, развивающая доска бизиборд «Бизидом», доска Бильгоу, цифровой образовательный логопедический стол.
Кабинет педагога-психолога	Образовательная деятельность, индивидуальная работа, коррекционная работа	Зона игровой терапии оснащена различными игрушками. Зона релаксации и психического расслабления представлена магнитофоном и музыкальными произведениями, сухим бассейном, воздушно-пузырьковой колонной, зеркальным панно с фиброоптическими волокнами, Зона развивающих занятий оснащена детскими столиками для занятий, магнитной доской и техническими средствами обучения (интерактивная доска с проектором, моноблок), столами для рисования песком, интерактивной свето-звуковой панелью, игровым набором «Дары Фребеля». Зона организационно-планируемой деятельности представлена письменным столом, необходимыми материалами для работы.
Предметно-развивающая среда группы	Расширение познавательного опыта, накопление жизненного опыта, развитие творческих способностей	Дидактические игры, познавательный материал, строительный материал, конструкторы, мягкие модули, транспортные игрушки, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, детская художественная литература, иллюстрации по ознакомлению с окружающим, пособия для развития мелкой моторики, пособия и дидактический материал для сенсорного развития

### 3.11. Перечень нормативных правовых актов

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».
3. Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
4. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 53059-2008 «Социальное обслуживание населения. Социальные услуги инвалидам».
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373);
8. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28);
9. Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2);

### 3.11. Перечень литературных источников

1. Аугене, Д.Й. Речевое общение умственно отсталых детей дошкольного возраста и пути его активизации / Д.Й. Аугене // Дефектология, 1987. – №4. – С. 76-83.
2. Баряева, Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб. : СОЮЗ. – 2001. – С. 320.
3. Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). – СПб. : Союз. – 2001. – С. 256.
4. Баряева, Л.Б. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения / Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева. – СПб. – 2005. – С. 92.
5. Баряева, Л.Б. Математика для дошкольников в играх и упражнения / Л.Б. Баряева, С. Ю. Кондратьева. – СПб. : Каро. – 2007. – С. 288.
6. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами как средство социального развития дошкольников с нарушением интеллекта // Воспитание и обучение детей с нарушением развития / Т.Ю. Бутусова, 2016. – №1. – С. 50-52.
7. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание, 2016. – № 3. – С. 21-26.
8. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Воспитание и обучение детей с нарушением развития, 2016. – №8 . – С. 54-59.
9. Бутусова, Т.Ю. Коррекционная направленность воспитания самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта в процессе игр с правилами / Т.Ю. Бутусова // Дефектология, 2015. – № 3. – С. 8-17.
10. Выготский, Л.С. Основы дефектологии. – Т5., М. : Педагогика. – 1983. – С. 367.
- 100 Гаврилушкина, О.П. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников / О.П.

- Гаврилушкина, Н.Д. Соколова. – М. : Просвещение, 1995. – С.72.
12. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2011. – С. 272.
  13. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова : монография. – СПб., 2002. – С. 256.
  14. Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта : методич. рекоменд. / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М. : Просвещение, 2011. – 175 с.
  15. Закрепина, А.В. Трудный ребенок / А.В. Закрепина. – М. : Дрофа, 2007. – С. 142.
  16. Кондратьева, С.Ю. Игры и логические упражнения с цифрами / С.Ю. Кондратьева, Л.Б. Баряева. – СПб. : Каро, 2007. – С.96.
  17. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие/ А.В. Закрепина, С.Б.Лазуренко и др.; под ред. Е.А.Стребелевой, А.В. Закрепиной. – М. : ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.
  18. Лебедева, Е.Н. Ознакомление детей с отклонениями в умственном развитии со звуками окружающей действительности : метод. пособие. – М. : Классикс Стиль, 2007. – С.97.
  19. Овчинникова, Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду / Т.С. Овчинникова. – СПб. : КАРО. – 2006. – С. 64.
  20. Овчинникова, Т.С. Подвижные игры, физминутка и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду / Т.С. Овчинникова. – СПб. : КАРО, 2006. –С. 144.
  21. Овчинникова, Т.С. Потребности, эмоции, и поведение ребенка / Т.С. Овчинникова, Т.Г. Кузнецова, Е.А. Родина. – СПб. : РГПУ им. А.И. Герцена. – 2011. – С. 127.
  22. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие/ под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной. – М. : ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.
  23. Малофеев, Н.Н. Особый ребенок – обычное детство / Н.Н. Малофеев // Дефектология, 2010. – № 6. – С. 3-8.
  24. Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии / Е.А. Стребелева. – М. : Владос. – 2016. – С. 184.
  25. Стребелева, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр / Е.А. Стребелева. – М. : Владос, 2016. – С. 256.
  26. Стребелева, Е.А. Группы для дошкольников со сложными нарушениями в образовательных учреждениях для детей с нарушениями интеллекта / Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина., Е.А. Кинаш // Воспитания и обучение детей с нарушениями развития, 2013. – №7. – С. 3- 11.
  27. Томилов, А.Б. Логопедические технологии: обследование моторных функций: учебно-методическое пособие / А.Б. Томилов. – Краснодар, 2011. – С. 75

#### **4. Дополнительный раздел Программы**

**Краткая презентация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Срок реализации программы: 3 года (с 4-7 лет)

Программа ориентирована на следующие степени умственной отсталости детей:

умеренная умственная отсталость;

тяжелая умственная отсталость;

глубокая умственная отсталость.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее

Программа) отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей дошкольного возраста, основывающееся на психолого-педагогически закономерностях развития детства. При этом детство рассматривается как уникальный и неповторимый этап жизни ребенка, в котором закладываются основы для его личностного становления, развития способностей и возможностей и дальнейшей социализации.

Для составления адаптированной основной образовательной программы использовались:

Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. Авторы. Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина, А.П.Зорин, Н.Д. Соколова

Коррекционно - развивающее обучение и воспитание. Программа образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта. Авторы: Е.А.Екжанова, Е.А.Стребелева

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее Стандарт), предусматривает ряд требований и условий, необходимых для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе, с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): создание условий для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи, разработки и реализации плана индивидуально - ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечения доступности развивающей предметно-пространственной среды.

Данная Программа соответствует требованиям Стандарта, адресована всем участникам образовательных отношений, участвующим в обучении и воспитании детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и охватывает все образовательные области.

Программа разработана на 3 года.

В соответствии с Конституцией Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка Программа ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства при любых вариантах его развития. Уважение личности всех субъектов образовательного процесса – основа реализации Программы.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (детей с нарушением интеллекта) в возрасте от 4 до 8 лет.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно- образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на создание в учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Основная цель программы** – всестороннее развитие личности ребёнка с нарушением интеллекта в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и социализация в общество.

**Основные задачи:**

Охрана жизни и укрепление физического и психологического здоровья детей.

Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.

Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ОВЗ (нарушение интеллекта), оказание им квалифицированной помощи в освоении основных образовательных областей Программы: физическое развитие, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие.

Оказание помощи детям в овладении навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с нарушением интеллекта в общественную жизнь

Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.

Обеспечение возможности для осуществления детьми содержательной деятельности в условиях, оптимальных для всестороннего и своевременного психологического развития. Проведение коррекции (исправление и ослабление) негативных тенденций развития. Проведение профилактики вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

Максимально возможное развитие всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Взаимодействие с семьями детей (законными представителями) для обеспечения полноценного развития. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям).

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии.

Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ.

Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие.

### **Планируемые результаты освоения Программы:**

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;

благодарить за услугу, за подарок, угощение;

адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно - практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);

соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;

выполнять задания на классификацию знакомых картинок;

быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;

знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;

самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;

самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;

проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;

положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Структура Программы состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного. Целевой раздел описывает цели, значимые для всех субъектов образовательного процесса. В содержательном разделе представлены описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, а также программа коррекционно-развивающей работы. Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

## Приложение 1

### Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Группа показателей	Показатель	Элементы показателя	Наполнение показателя
Интегральный фактор 1. Качество образовательной деятельности	Группа «Условия обучения и воспитания»	Площадь дополнительных для занятий с детьми помещений, предназначенных для использования (кабинет логопеда, кабинет психолога и др.) в расчете на одного воспитанника	Площадь дополнительных для занятий с детьми помещений, предназначенных для использования (кабинет логопеда, кабинет психолога и др.) в расчете на одного воспитанника
		Отношение числа дней, пропущенных воспитанниками по болезни, к общему числу дней проведенных в группе и пропущенных	Отношение числа дней, пропущенных воспитанниками по болезни, к общему числу дней проведенных в группе и пропущенных
		Численность воспитанников в расчете на 1-го педагогического работника	Численность воспитанников в расчете на 1-го педагогического работника
		Открытость образовательной организации	наличие на сайте описания образовательных программ
			наличие на сайте информации о количестве вакантных мест для приема по каждой образовательной программе
104		наличие на сайте действующего расписания	



			занятий	
			наличие на сайте информации о видах и стоимости дополнительных образовательных услуг	
			наличие на сайте отчета о самообследовании	
	Группа «Удовлетворенность образовательными результатами»	Опрос родителей (законных представителей) воспитанников об удовлетворенности результатами образовательной деятельности	Опрос родителей (законных представителей) воспитанников об удовлетворенности результатами образовательной деятельности	
Интегральный фактор 2. Потенциал развития образовательной организации	Группа «Развитие кадрового потенциала»	Доля педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности	Доля педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности	
		Доля педагогических работников в возрасте до 30 лет в общей численности педагогических работников образовательной организации	Доля педагогических работников в возрасте до 30 лет в общей численности педагогических работников образовательной организации	
		Доля педагогических работников в возрасте 50 лет и старше в общей численности педагогических работников образовательной организации	Доля педагогических работников в возрасте 50 лет и старше в общей численности педагогических работников образовательной организации	
	Группа «Развитие содержания образования»	Наличие педагогов-специалистов	Учитель-дефектолог; учитель-логопед; педагог-психолог; музыкальный руководитель	
		Доля впервые разработанных и реализуемых комплексных образовательных программ (в т. ч. с учетом времени и возраста) за отчетный период	Доля впервые разработанных и реализуемых комплексных образовательных программ (в т. ч. с учетом времени и возраста) за отчетный период	
			Доля воспитанников, воспитанников в рамках сетевой формы реализации образовательных программ	Доля воспитанников, воспитанников в рамках сетевой формы реализации образовательных программ

<b>Интегральный фактор 2. Потенциал развития образовательной организации</b>	Группа «Развитие кадрового потенциала»	Доля педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности	Доля педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности
		Доля педагогических работников в возрасте до 30 лет в общей численности педагогических работников образовательной организации	Доля педагогических работников в возрасте до 30 лет в общей численности педагогических работников образовательной организации
		Доля педагогических работников в возрасте 50 лет и старше в общей численности педагогических работников образовательной организации	Доля педагогических работников в возрасте 50 лет и старше в общей численности педагогических работников образовательной организации
	Группа «Развитие содержания образования»	Наличие педагогов-специалистов	Учитель-дефектолог; учитель-логопед; педагог-психолог; музыкальный руководитель
		Доля впервые разработанных и реализуемых комплексных образовательных программ (в т. ч. с учетом времени и возраста) за отчетный период	Доля впервые разработанных и реализуемых комплексных образовательных программ (в т. ч. с учетом времени и возраста) за отчетный период
		Доля воспитанников, воспитанников в рамках сетевой формы реализации образовательных программ	Доля воспитанников, воспитанников в рамках сетевой формы реализации образовательных программ
<b>Интегральный фактор 3. Возможности индивидуального развития воспитанников</b>	Группа «Дополнительные услуги»	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией за отчетный период	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией за отчетный период
		Доля воспитанников, посещающих кружки на бесплатной основе	Доля воспитанников, посещающих кружки на бесплатной основе
		Наличие реализуемых платных образовательных услуг	Доля воспитанников посещающих кружок социально-педагогической направленности «Мир сенсорных эталонов»
	Группа «Реализация индивидуальных	Доля воспитанников, получающих услуги по коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии	Доля воспитанников, получающих услуги по коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии
		Доля детей с ОВЗ в общей численности воспитанников дошкольных образовательных организаций	Доля детей с ОВЗ в общей численности воспитанников дошкольных образовательных организаций
		Наличие групп различной	Группы компенсирующей

		направленности	направленности
			Группы комбинированной направленности
			Группы общеразвивающей направленности
		Разновозрастные группы	
		Опрос родителей (законных представителей) об удовлетворенности возможностями индивидуального развития	

## Приложение 2

### Учебный план группы кратковременного пребывания компенсирующей направленности для детей с умственной отсталостью

#### Пояснительная записка

#### Учебный план составлен в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года (с учетом последующих изменений);

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155)

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28);

Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2);

Уставом ДОУ.

**Основная цель плана** - регламентировать образовательную деятельность, определить её направленность, установить виды и формы организации, их количество в неделю.

План разработан: Для детей с ОВЗ, посещающих группу кратковременного пребывания компенсирующей направленности, реализуется программа (в соответствии с заключением ЦПМПК Вологодской области) - адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью.

#### Формы организации образовательной деятельности:

в дошкольной группе для детей с 3 до 7 лет – подгрупповые, фронтальные Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста составляет не более 20 минут в первую половину дня.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности -

не менее 10 минут.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

На основе плана составлено расписание образовательной деятельности.

Цель - отрегулировать нагрузку, определить чередование различных видов учебно-познавательной деятельности в целях снятия перегрузки, предупредить утомляемость, разнообразить формы проведения, чередовать статичные и динамичные виды деятельности, распределить нагрузку между воспитателями и специалистами.

В структуре учебного плана содержится следующие образовательные области: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

#### Учебный план образовательной деятельности на неделю

<i>Образовательные области</i>		<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Распределение образовательной деятельности на неделю</i>
Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное Математика	1 1
Развитие речи		Развитие речи	1
Художественно-эстетическое развитие		Изодеятельность (рисование)	1
		Изодеятельность  (лепка/аппликация)	1
		Музыкальное Конструирование	2 1
Физическое развитие		Физкультура	2
<b>Всего</b>			10
<b>Длительность непосредственно образовательной деятельности</b>			<b>20 мин</b>
<b>Объем непосредственно образовательной деятельности</b>			<b>3 часа 20 мин</b>

**Режим дня в группе кратковременного пребывания компенсирующей направленности для детей с глубокой умственной отсталостью**

Индивидуальная работа с детьми	9.00 – 9.25
Подготовка к проведению занятий	9.25 - 9.30
Организованная образовательная деятельность	9.30 - 9.50
Самостоятельная деятельность детей	9.50 – 10.00
Организованная образовательная деятельность	10.00.– 10.20
Самостоятельная деятельность детей, игры, трудовые поручения	10.20- 11.00
Коррекционно-педагогическая работа	11.00 - 11.30
Самостоятельная и игровая деятельность детей	11.30 - 12.00

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

№ п/п	Содержание
	<b>I. Целевой раздел</b>
<b>1.1</b>	Пояснительная записка
<b>1.1.1</b>	Цели и задачи реализации рабочей программы воспитания
<b>1.1.2</b>	Принципы и подходы к реализации рабочей программы воспитания
<b>1.1.3</b>	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей
<b>1.2</b>	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками рабочей программы воспитания
	<b>II. Содержательный раздел</b>
<b>2.1</b>	Описание воспитательной деятельности в интеграции с содержанием образовательных областей
<b>2.2</b>	Формы, методы, средства реализации рабочей программы воспитания
<b>2.3</b>	Особенности взаимодействия с родителями
	<b>III. Организационный раздел</b>
<b>3.1</b>	Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания
<b>3.2</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
	<b>Приложение</b>
	Календарный план воспитательной работы

**1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания (далее – Программа) разработана рабочей группой педагогов бюджетного дошкольного образовательного учреждения Сокольского муниципального района «Детский сад общеразвивающего вида № 4 «Ладушки».

Программа спроектирована в соответствии с [Федеральным законом от 31.07.2020](#)

[№ 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»](#), с учетом Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, примерной основной образовательной программы «Радуга» (под ред. Е.В.Соловьевой), особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников, мнения родителей (законных представителей).

**1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы воспитания**

*Целями Программы являются:*

- социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны и укоренен в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в

обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

***Задачи на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России***

**В сфере личностного развития воспитание детей должно обеспечить:**

- развитие способностей и готовность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, индивидуально-ответственному поведению;
- принятие ребенком базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
- укрепление нравственности, основанной на свободе, воле и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- формирование морали как осознанной личностью, необходимости определенного поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;
- развитие способности и готовность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
- трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;
- осознание ценности других людей, ценности человеческой жизни.

**В сфере общественных отношений воспитание детей должно обеспечить:**

- осознание себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей;
- развитие чувства патриотизма и гражданской солидарности;
- осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству;
- понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;
- духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

Комплексная инновационная программа дошкольного образования *«Радуга» (авторский коллектив под руководством Е.В.Соловьевой)* направлена на решение главной цели дошкольного образования, которая была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»: ***«Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».***

***Задачи воспитания в соответствии с основными направлениями воспитания***

- **Задачи умственного воспитания:** развитие мышления воспитанников, их умственные способности.
- **Задачи физического воспитания:** развитие у детей потребности в укреплении здоровья, развитие их физических способностей.
- **Задачи трудового воспитания:** целенаправленное формирование у детей трудолюбия, уважения к людям труда, позитивного отношения к труду, развитие трудовых действий и навыков.

пониманию прекрасного в природе, жизни и искусстве, поддержка стремления к созданию прекрасного.

- **Задачи нравственного воспитания:** обеспечение усвоения детьми норм и правил поведения и выработка навыков правильного поведения в обществе.

- **Задачи экологического воспитания:** развитие бережного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как необходимой и незаменимой среды обитания человека.

- **Задачи экономического (финансового) воспитания:** введение детей в мир экономических отношений, бюджета, финансовых расчетов, форм собственности и хозяйственных связей; воспитание отношения к деньгам как мере труда человека.

- **Задачи гражданско-правового воспитания:** воспитание уважения к закону как своду правил и норм поведения в обществе, развитие понимания детьми прав и обязанностей членов общества и неразрывной связи между правами и обязанностями; воспитание активной жизненной позиции, желания приносить пользу другим людям, обществу.

- **Задачи патриотического воспитания:** воспитание любви к малой Родине и Отечеству, ее народам, армии, социальным институтам, культуре и др.

- **Задачи интернационального воспитания:** формирование уважения и признания равенства наций.

- **Задачи мультикультурного воспитания:** развитие у детей мультикультурного образа мира и мультикультурной компетенции как условия межкультурного взаимодействия и интеграции в глобальное культурное пространство с сохранением собственной культурной идентичности.

Также Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с **региональными особенностями Вологодского края. Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

### **1.1.2 Принципы и подходы к реализации рабочей программы воспитания**

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования Программы:

#### **Основные принципы дошкольного образования (ФГОС ДО):**

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество ДООУ с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни



значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что

происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планировании образовательного процесса, может проявить инициативу.

6. Сотрудничество ДОУ с семьей. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п.

**Программа «Радуга» базируется на основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики:**

1. ***Зона ближайшего развития*** (Лев Семенович Выготский)

Обучение в рамках Программы – это развивающее обучение в зоне ближайшего развития. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

2. ***Деятельностный подход*** (Алексей Николаевич Леонтьев)

Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

3. ***Развивающее обучение*** (Василий Васильевич Давыдов)

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть

направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступить в диалог, отстаивать свою точку зрения.

### **1.1.3 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей**

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.
- В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:
- ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан ведет к нарастанию различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;
- рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;
- игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;
- тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью приводит к снижению общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а, следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;
- неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми приводит к росту явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей необходимо сформировать у детей базовую систему ценностей – основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

## 1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками рабочей программы воспитания

### Ориентиры для описания результатов воспитательного процесса и уровня воспитанности детей:

<p><u>Содержательный</u> представления ребенка об окружающем мире</p>	<p>Ребенок имеет представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о культуре народа, его традициях, народном творчестве;</li> <li>- о природе родного края и страны, деятельности человека в природе;</li> <li>- об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках;</li> <li>- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг).</li> </ul>
<p>Эмоционально-побудительный: эмоционально-положительное отношение ребенка к окружающему миру</p>	<p>Ребенок проявляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;</li> <li>интерес к жизни родного города и страны;</li> <li>гордость за достижения своей страны;</li> <li>уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;</li> <li>восхищение народным творчеством;</li> <li>любовь к родной природе, к родному языку;</li> <li>уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.</li> </ul>
<p>Деятельностный компонент: отражение отношения к миру в деятельности ребенка</p>	<p>Ребенок проявляет эмоционально-положительное отношение к миру в разнообразной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трудовой,</li> <li>- игровой,</li> <li>- продуктивной (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>- конструктивной,</li> <li>- музыкальной,</li> <li>- познавательно-исследовательской</li> </ul>

## 1.3. Планируемые результаты Программы воспитания на основе целевых ориентиров ФГОС и содержания образовательных областей

### На этапе окончания дошкольного детства ребенок:

- любит свою семью, принимает ее ценности;
- проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; эмоционально реагирует на государственные символы;
- осознает свои качества, индивидуальные особенности и возможности, способен к дифференцированной самооценке;
- имеет позитивное мировосприятие, проявляет оптимизм, обладает чувством эмоционального благополучия и комфорта;
- относится положительно к себе и ближайшему окружению, проявляет заботу и внимание к другим людям;
- деятелен и активен, способен организовать игровую деятельность;
- мотивирован к осуществлению познавательной и творческой деятельности, способен к самостоятельному поиску решений в новой для него ситуации;
- принимает адекватную полу гендерную роль и проявляет готовность к ее выполнению;
- способен к разным формам общения со взрослым (деловому, познавательному, личностному);
- отзывчив, доброжелателен, готов к совместной деятельности со сверстниками;
- осознает и принимает элементарные общественные нормы и правила поведения;
- стремится к выполнению социальных норм и правил безопасного и здорового образа жизни;

- владеет устными средствами вербального и основами невербального общения, достаточными для эффективной коммуникации и взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способен к регуляции своего поведения и своей деятельности на основе становления способности предвосхищать и прогнозировать чувства и эмоции – эстетические чувства (чувство прекрасного), моральные чувства (гордость, стыд, вина), интеллектуальные чувства (радость познания).

**Планируемые результаты Программы воспитания на основе личностных качеств ребенка (целевые ориентиры ФГОС) в интеграции информационного (знаниевого), побудительного (мотивационного) и деятельностного компонентов воспитания**

**Дети на этапе окончания дошкольного детства способны быть:**

**Любознательными:** в детях развита и получает педагогическую поддержку любознательность, развиваются исследовательские навыки. Дети знают, как учиться самостоятельно и совместно с другими благодаря поддержке взрослых. Они готовы учиться с интересом и стремиться к приобретению знаний в учении на протяжении всей жизни.

**Обучаемыми, стремящимися к познанию нового, инициативными и самостоятельными:** Дети активно интересуются явлениями и объектами окружающей действительности. Они развивают свою природную любознательность и познавательную активность, приобретая жизненные, практические навыки, необходимые для проведения исследований и проявления самостоятельности в совместной деятельности со взрослыми и детьми. Они испытывают удовлетворение от получения новых знаний и умений и сохраняют стремление к познанию и получению новых впечатлений.

**Эрудированными:** дети обладают широким кругозором, имеют представление о социальном и природном окружении, обладают знаниями из различных областей и готовы к пополнению этих знаний.

**Думающими и анализирующими:** дети учатся проявлять инициативу в применении своих мыслительных навыков, проявляя при этом творчество, способны решать сложные проблемы адекватно возрасту. Они способны внимательно обдумывать свой опыт познания, оценить свои сильные и слабые стороны (с помощью взрослых, которые поддерживают их успешность в определенных видах деятельности). Стремятся содействовать своему образованию и личностному развитию.

**Физически активными и развитыми, стремящимися сохранить и укрепить свое здоровье:** дети физически развиты в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, физически активны, стремятся удовлетворить и развивать свои потребности в двигательной активности. Они имеют представление о функционировании своего организма и условиях, необходимых для сохранения и укрепления своего здоровья. Они овладевают навыками безопасного поведения в быту, в природе и социуме.

**Эффективно общающимися:** дети обладают хорошо развитыми коммуникативными навыками, уверенно излагают информацию, выражают свои мысли и чувства на родном и государственном языке, используя разнообразные средства общения. Они эффективно работают в команде и с готовностью сотрудничают и взаимодействуют с другими.

**Принципиальными:** дети стремятся действовать честно, проявляя развитое чувство справедливости и уважения к достоинству личности, группы людей и общества.

**Объективными и непредвзятыми:** дети понимают и ценят национальную культуру и гордятся традициями своей семьи и своего народа, открыты для взаимодействия с другими людьми (из других социальных групп, национальных сообществ). Способны к поиску разнообразных точек зрения.

**Любящими свою семью, имеющими представление о малой и большой Родине:** дети любят свою семью, принимают ее ценности; проявляют интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; эмоционально реагируют на государственные символы.

**Доброжелательными и заботливыми:** детям свойственно сопереживание, эмоциональная рефлексия и уважение к чувствам и нуждам других людей. Они проявляют желание помочь другим людям, быть им полезными, стремятся приносить положительные изменения в жизнь других и заботиться об окружающих людях (прежде всего о близких и родных), о питомцах, о

природе.

**Социально адаптированными:** дети соблюдают элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

**Неравнодушными:** дети проявляют сочувствие и уважение к другим людям. **Гармонично развивающимися:** дети понимают важность интеллектуальной, физической и эмоциональной гармонии для достижения благополучия как для себя, так и для других. Они осознают взаимную зависимость с другими людьми и окружающим миром.

**Решительными:** дети стремятся действовать самостоятельно, проявляют независимость, стремятся осваивать в процессе игровой и иной детской деятельности новые роли, идеи и способы деятельности.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Описание воспитательной деятельности в интеграции с содержанием образовательных областей

Согласно определению воспитания в Федеральном законе от 29.12.2012 № 273-ФЗ воспитательная работа должна включать патриотическое, духовно-нравственное, гражданско-правовое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, физическое воспитание и развитие навыков здорового образа жизни, трудовое и экологическое воспитание.

Воспитательную работу с детьми педагоги выстраивают на основе интеграции образовательных областей, которые предусматривает ФГОС ДО.

#### Познавательное развитие

В ходе познавательного развития перед педагогами стоят задачи: развивать интересы детей, их любознательность и познавательную мотивацию, воображение и творческую активность; формировать познавательные действия.

В рамках реализации данной образовательной области педагоги также формируют у дошкольников первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях. На занятиях дети получают представления о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках; узнают о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### *Направления воспитательной работы в познавательном развитии детей*

Направление	Описание
Первое направление	Развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума
Второе направление	Формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
Третье направление	Становление основ экологического сознания

#### *Возрастная логика развития*

Направления	Возрастная логика развития
Развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума	<b>3–4 года:</b> формирование представлений о себе (физических, нравственных и поведенческих характеристиках), ориентированных на образ другого (взрослого, сверстника), о способах взаимодействий мальчиков и девочек в семье и социуме, ориентированных на социально одобряемые эталоны взаимоотношений; развитие умения устанавливать общность и отличие своих действий и действий другого (взрослого, сверстника), сравнивая игровые и жизненные ситуации

	<p><b>4–5 лет:</b> формирование образа «Я» (как начальных представлений о своих нравственных, социальных, эстетических, полоролевых и др. свойствах), развитие потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых и сверстников, становление способов адекватного поведения в различных реальных и игровых ситуациях</p> <p><b>5–6 лет:</b> формирование представлений о себе как мальчике/девочке, человеке, представителе своей национальности, умения выделять существенные признаки; ценностного отношения к себе, гуманной направленности на себя и других; основ категориального видения мира; знаково- символической деятельности; когнитивных компетенций детей</p> <p><b>6–7 лет:</b> формирование адекватной самооценки (внешние, внутренние качества, поведение); интереса к познанию; знаково- символической деятельности; когнитивных компетенций детей</p>
<p>Формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках</p>	<p><b>–4 года:</b> формирование представлений об основных праздниках – Новый год, День защитника Отечества, Женский день; о традициях жизнедеятельности в дошкольной организации; о ближайшем природном окружении</p> <p><b>4–5 лет:</b> формирование представлений о календарных праздниках – проводы лета, встреча зимы, проводы зимы, встреча весны; о традициях взаимодействия в повседневной жизни и во время праздника; о малой родине);</p> <p><b>5–6 лет:</b> формирование представлений о взаимосвязях различных праздников на знаково-символической и ценностной основе культуры; о традициях проведения праздников; о разных странах;</p> <p><b>6–7 лет:</b> формирование представлений о годовичном круге праздников; об этикете как нормах взаимоотношений людей друг с другом; о традиционных сценариях проведения праздников; о планете Земля как едином доме для людей разных стран; о праздниках и традициях жизни в разных странах</p>
<p>Становление основ экологического сознания</p>	<p><b>3–4 года:</b> формирование первичных представлений о природе ближайшего окружения</p> <p><b>4–5 лет:</b> формирование представлений об основных объектах природы: земля, небо, вода, деревья, цветы, огонь, воздух</p> <p><b>5–6 лет:</b> формирование представлений о сезонных изменениях в природе, об основных стихиях мира (земля, вода, огонь и воздух), их созидательных и разрушительных характеристиках</p> <p><b>6–7 лет:</b> формирование представлений детей о знаках и символах животных, растений, Вселенной, о самоценности мира природы</p>

### ***Система формирования отношения ребенка к природе родного края***

#### ***Педагог:***

- ребенок
- семья
- малая родина
- традиции и культура народа
- истоки отношения к природе
- природа родного края.

#### ***Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром***

- 118      • сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода

- сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей
- на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

### *Триединая функция знаний о социальном мире*

- знания должны нести информацию (информативность знаний)
- знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)
- знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

### *Формы организации образовательной деятельности*

- познавательные эвристические беседы
- чтение художественной литературы
- изобразительная и конструктивная деятельность
- экспериментирование и опыты
- музыка
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)
- наблюдения
- трудовая деятельность
- праздники и развлечения
- индивидуальные беседы.

### *Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром*

<i>Методы, повышающие познавательную активность</i>	<i>Методы, вызывающие эмоциональную активность</i>	<i>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</i>	<i>Методы коррекции и уточнения детских представлений</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарный анализ</li> <li>- сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>- группировка и классификация</li> <li>- моделирование и конструирование</li> <li>- ответы на вопросы детей</li> <li>- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воображаемая ситуация</li> <li>- придумывание сказок</li> <li>- игры-драматизации</li> <li>- сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>- юмор и шутка</li> <li>- сочетание разнообразных средств на одном занятии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>- перспективное планирование</li> <li>- перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>- беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение</li> <li>- наблюдение</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- создание проблемных ситуаций</li> <li>- беседа</li> </ul>

### *Воспитание формирования основ экологического сознания у детей в рамках воспитательной работы*

Компонент воспитания	Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах			
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Информационн	Развитие	Развитие	Развитие	Формирование

ый, или знаниевый	первичных представлений о природе ближайшего окружения	представлений об основных объектах природы: земля, небо, вода, деревья, цветы, огонь, воздух	представлений о сезонных изменениях в природе, об основных стихиях мира (земля, вода, огонь и воздух), их созидательных и разрушительных характеристиках	представлений детей о знаках и символах животных, растений, Вселенной, о самоценности мира природы
Эмоционально - побудительный	Воспитание желания (мотивации) к изучению объектов живой и неживой природы. Поддержка детской любознательности и желания экспериментировать с объектами неживой природы – водой, песком	Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объектов живой и неживой природы. Воспитание осознанного отношения к безопасным правилам поведения в природе	Воспитание осознанного отношения к природе как источнику жизненных ресурсов, эмоционального отношения к красоте природы, формирование мотивации к изучению различных природных явлений и нахождению взаимосвязей между ними. Создание мотивации к активному участию в природоохранных мероприятиях, экологических акциях, связанных с защитой природных богатств. Воспитание эстетического отношения к природе, умения видеть прекрасное в ее разнообразных проявлениях	
Деятельностный	Вовлечение детей в практическое экспериментирование с водой и песком для изучения их свойств. Привлечение детей к выполнению разовых поручений по уходу за растениями в группе и на участке детского сада	Принятие и исполнение правил безопасного поведения в природе, основанное на знании потенциально опасных природных объектов и понимании принципов безопасности. Организация экспериментальной деятельности детей и формирование понимания того, как эксперимент может стать источником знаний	Реализация принципа «Мысли глобально – действуй локально», то есть отражение в поступках детей осознанного бережного отношения к природным ресурсам. Например, мы знаем, что птицам зимой трудно найти себе корм. Из-за этого многие из них погибают, особенно в морозную погоду. Поэтому мастерим кормушки и не забываем захватить зернышки, семечки и крошки для птиц. Организация разнообразной экспериментальной деятельности детей, в том числе самостоятельной, по исследованию и систематизации свойств объектов неживой природы – воздуха, разных видов почв, воды, огня – для построения причинно-следственных связей о двойкой природе стихий, понимания детьми того, что в них есть и созидательное, и разрушительное начало.	



### Социально-коммуникативное развитие

В рамках данной образовательной области дошкольники усваивают нормы и ценности, которые приняты в обществе, учатся взаимодействовать со взрослыми и сверстниками и участвовать в совместной деятельности. Педагоги развивают у детей самостоятельность, целенаправленность, саморегуляцию; социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость. Также формируют у воспитанников чувство принадлежности к семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; позитивные установки к различным видам труда и творчества. Дети осваивают основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Направления воспитательной работы в социально-коммуникативном развитии детей**

Направление	Описание
Первое направление	Присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе
Второе направление	Формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине
Третье направление	Создание условий для начальной информационной социализации детей
Четвертое направление	Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества
Пятое направление	Развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
Шестое направление	Становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий

#### ***Взаимодействие с окружающими***

Направление	Развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
Возрастная логика развития	- <b>3–4 года:</b> развитие эмоций - <b>4–5 лет:</b> развитие социальных чувств и просоциального поведения - <b>5–6 лет:</b> формирование начальной коммуникативной компетентности - <b>6–7 лет:</b> формирование социальных представлений и развитие организаторских и лидерских способностей

#### ***Отношение к труду и творчеству***

Направление	Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества
Подраздел	Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда
Возрастная логика развития	- <b>3–4 года:</b> формирование позитивных установок к разным видам труда, овладение культурно-гигиеническими и элементарными бытовыми навыками и ознакомление с профессиями, которые обеспечивают жизнедеятельность человека - <b>4–5 лет:</b> усвоение первичных представлений о социальной значимости труда, трудовой деятельности и ознакомление с профессиями, которые обеспечивают безопасность жизнедеятельности человека - <b>5–6 лет:</b> формирование основ культуры трудовой деятельности, овладение элементарными рациональными трудовыми навыками и ознакомление с творческими профессиями - <b>6–7 лет:</b> формирование элементарных экономических представлений, создание мотивации к достижению успеха в трудовой деятельности, в

	том числе учебной, а также при ознакомлении с социально значимыми профессиями
Подраздел	Развитие креативности как социально-личностного качества
Возрастная логика развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>3–4 года:</b> развитие креативности в продуктивной деятельности и игровых действиях с предметами-заместителями</li> <li>- <b>4–5 лет:</b> развитие креативности в процессе словотворчества и ролевого поведения в сюжетно-ролевой игровой деятельности</li> <li>- <b>5–6 лет:</b> развитие креативности при освоении специальных приемов воображения: гиперболизация или приуменьшение признака, акцентирование, комбинирование и др.</li> <li>- <b>6–7 лет:</b> развитие креативности как быстроты, гибкости и оригинальности реакции на новые или необычные жизненные ситуации</li> </ul>

### *Социальные роли*

Направление	Формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в ДОО, гендерной идентичности
Возрастная логика развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>3–4 года:</b> социальные роли члена своей семьи, представителя своего пола</li> <li>- <b>4–5 лет:</b> социальные роли члена своей семьи, представителя своего пола и национальности</li> <li>- <b>5–6 лет:</b> социальные роли члена своей семьи, представителя своего пола, национальности и гражданина своего государства</li> <li>- <b>6–7 лет:</b> социальные роли члена своей семьи, представителя своего пола, гражданина своего государства, жителя планеты Земля</li> </ul>

### *Информационная социализация*

Направление	Создание условий для начальной информационной социализации детей
Разделы	<p>Ознакомление дошкольников с современными информационными технологиями и цифровыми устройствами</p> <p>Работа с педагогами ДОО по формированию и совершенствованию навыков использования современных мультимедийных и компьютерных ресурсов в образовательном процессе</p> <p>Консультирование и просвещение родителей по проблемам использования современных мультимедийных и информационных технологий</p>

Возрастная логика развития	<p>- <b>4–5 лет:</b> овладение ребенком элементарными навыками использования телефона и фотокамеры; ознакомление с принципами работы компьютера и овладение навыками работы с компьютерной мышью и клавиатурой</p> <p>- <b>5–6 лет:</b> овладение навыками работы с электронными устройствами (интерактивной доской, сканером и принтером); понимание принципов использования программы подготовки презентаций, овладение навыками использования компьютерных развивающих программ и игр; воспитание отношения ребенка к компьютеру и гаджету не как к средству для игры и развлечения, а как к средству обучения и самостоятельного получения знаний</p> <p>- <b>6–7 лет:</b> совершенствование навыков работы с электронными и цифровыми устройствами (интерактивной доской, фото- и видеокамерой, сканером и принтером); ознакомление с принципами использования графического редактора и приобретение навыков работы с виртуальным пространством и элементарных умений в области программирования; воспитание ответственного отношения к цифровым ресурсам, стремления самостоятельно использовать мобильные устройства (телефон, планшет) и компьютеры для получения информации, развития</p>
----------------------------	--

### Развитие сюжетно-ролевой игры

*Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)*

Игры, возникающие по инициативе детей ↓	Игры, возникающие по инициативе взрослого ↓	Народные игры ↓
<b>Игры-экспериментирования</b> - игры с природными объектами - игры с игрушками - игры с животными	<b>Обучающие игры</b> - сюжетно-дидактические - подвижные - музыкально-дидактические - учебные	<b>Обрядовые игры</b> - семейные - сезонные - культовые
<b>Сюжетные самостоятельные игры</b> - сюжетно-отобразительные - сюжетно-ролевые - режиссерские - театрализованные	<b>Досуговые игры</b> - интеллектуальные - игры-забавы, развлечения - театрализованные - празднично-карнавальные - компьютерные	<b>Тренинговые игры</b> - интеллектуальные - сенсомоторные - адаптивные <b>Досуговые игры</b> - игрища - тихие игры - игры-забавы

### Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

#### *Характеристика сюжетной самостоятельной игры*

- основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- характерная черта – самостоятельность детей
- через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления
- дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

#### *Предпосылки сюжетно-ролевой игры*

- **Первый этап - ознакомительная игра**

Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.

- **Второй этап – отобразительная игра**

Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на

достижение с его помощью определенного эффекта.

- **Третий этап – сюжетно-отобразительная игра**

Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

### **Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П.Усова)**

- **Уровень неорганизованного поведения,**

которое ведет к разрушению игр других детей.

- **Уровень одиночных игр,**

на котором ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.

- **Уровень игр рядом,**

когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.

- **Уровень кратковременного общения,**

на котором ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.

- **Уровень длительного общения,**

на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.

- **Уровень постоянного взаимодействия**

на основе общих интересов, избирательных симпатий.

### **Компоненты сюжетно-ролевой игры**

- **Сюжет игры**

Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности.

- **Содержание игры**

То, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

- **Роль**

Игровая позиция, в которой ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

<b>Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований</b>		
<b>• Действие в</b>	<b>- Игра направлена на</b>	<b>- Необходимость</b>
воображаемом плане способствует <b>развитию символической функции мышления</b> Наличие воображаемой ситуации способствует <b>формированию плана представлений</b>	воспроизведение <b>человеческих взаимоотношений,</b> следовательно, она способствует формированию у ребенка <b>способности определенным образом в них ориентироваться</b>	согласовывать игровые действия способствует <b>формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми</b>

### **Метод руководства сюжетно-ролевой игрой (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова)**

**Первый принцип:** для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с ними.**

**Второй принцип:** на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры.**

**Третий принцип:** на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам.**

**Комплексный метод руководства игрой (Е.В. Зворыгина, С.Л. Новоселова)**  
**Педагогическая поддержка самостоятельных игр**  
**Обеспечение педагогических условий развития игры**

<b>3.Развивающая предметно-игровая среда</b>	<b>4.Активизация проблемного общения взрослого с детьми</b>
<b>1.Обогащение детей знаниями и опытом деятельности</b>	<b>2. Передача игровой культуры ребенку</b> (обучающие игры, досуговые игры, народные игры)

**Компоненты патриотического воспитания**

<p><b>Содержательный</b> (представления ребенка об окружающем мире)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• О культуре народа, его традициях, творчестве</li> <li>• О природе родного края и страны и деятельности человека в природе</li> <li>• Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках</li> <li>• О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)</li> </ul>	<p><b>Эмоционально-побудительный</b> (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому</li> <li>- Интерес к жизни родного города и страны</li> <li>- Гордость за достижения своей страны</li> <li>- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому</li> <li>- Восхищение народным творчеством</li> <li>- Любовь к родной природе, к родному языку</li> <li>- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде</li> </ul>	<p><b>Деятельностный</b> (отражение отношения к миру в деятельности)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Труд</li> <li>- Игра</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> <li>- Познавательная деятельность</li> </ul>
---	---	---

**Развитие трудовой деятельности**

**Виды труда:**

- навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
- ознакомление с трудом взрослых;
- хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
- труд в природе
- ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

**Формы организации трудовой деятельности**

**Поручения:**

- простые и сложные;
- эпизодические и длительные;
- коллективные и индивидуальные. Дежурство (не более 20 минут);
- формирование общественно-значимого мотива;

125 - нравственный, этический аспект. Коллективный труд (не более 35-40 минут).

### **Типы организации труда детей:**

Индивидуальный труд Труд рядом

Коллективный труд: общий труд, совместный труд

### **Методы и приемы трудового воспитания детей**

<b>1-я группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок</b>	<b>2-я группа методов: Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• решение маленьких логических задач, загадок</li><li>• приучение к размышлению, эвристические беседы</li><li>• беседы на этические темы</li><li>• чтение художественной литературы</li><li>• рассматривание иллюстраций</li><li>• рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций</li><li>• просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов</li><li>• задачи на решение коммуникативных ситуаций</li><li>• придумывание сказок</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• приучение к положительным формам общественного поведения</li><li>• показ действий</li><li>• пример взрослого и детей</li><li>• целенаправленное наблюдение</li><li>• организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)</li><li>• разыгрывание коммуникативных ситуаций</li><li>• создание контрольных педагогических ситуаций</li></ul>

### **Формирование основ безопасности и жизнедеятельности**

**Основные направления работы по формированию у детей основ безопасности и жизнедеятельности:**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### **Речевое развитие**

#### **Средства развития речи**

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда

- Обучение родной речи на занятиях
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам программы

**Воспитание любви и интереса к художественному слову Знакомство детей с художественной литературой**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи:**

вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;

приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;

развитие литературной речи;

формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

**Направления речевого развития**

Направления	описание
первое направление	Развитие речи как средства общения и культуры
второе направление	Развитие речевого творчества
третье направление	Приобщение к книжной культуре, детской литературы

**Возрастная логика развития**

Развитие речи как средства общения и культуры	<p>- <b>2-3 года:</b> Формирование интереса к освоению родного языка как средства общения с другими людьми и познания окружающего мира.</p> <p>- <b>3-4 года:</b> Развитие диалогической формы речи (умение вступать и поддерживать разговор, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности).</p> <p>- <b>4-5 лет:</b> Совершенствование диалогической речи; формирование умения участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.</p> <p>- <b>5-6 лет:</b> Совершенствование диалогической формы речи, умение вступать в беседу, поддерживать её, высказывать свою точку зрения, соглашаться или возражать, спрашивать или отвечать, доказывать, рассуждать.</p> <p>- <b>6-7 лет:</b> Формирование умения строить разные типы высказываний(описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания. Развитие образной речи.</p>
Развитие речевого творчества	<p>- <b>2-3 года:</b> Развитие инициативной речи, вербального общения в форме диалога (ребенок вступает в контакт, слушает, слышит, понимает. Задаёт вопросы, Высказывает свои желания, выражает согласие или несогласие, передает отношение.</p> <p>- <b>3-4 года:</b> Формирование простейших форм монологической речи (с помощью воспитателя описывать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).</p> <p>- <b>4-5 лет:</b> Развитие умения составлять небольшие рассказы по картинке, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения. Подведение к составлению рассказов из личного опыта.</p> <p>- <b>5-6 лет:</b> Продолжать обучение рассказыванию, в том числе, из личного опыта. Обучение творческому рассказыванию</p> <p>- <b>6-7 лет:</b> Развитие словесного творчества. Развитие творческого проявления в области слова: придумывание сказок, рассказов, загадок, по заданному сюжету, по фрагменту произведения.</p>

Приобщение к книжной культуре, детской литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>2-3 года:</b> Совершенствование понимания речи в общении с разными людьми (взрослыми и детьми) в процессе слушания стихов и сказок, просмотра мультфильмов и инсценировок.</li> <li>- <b>3-4 года:</b> Развитие интереса к книге, умение сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого. Формирование желания внимательно следить за развитием действия художественного произведения, понимать содержание.</li> <li>- <b>4-5 лет:</b> Развитие интереса ребенка к художественному слову, стремления к постоянному общению с книгой.</li> <li>- <b>5-6 лет:</b> Развитие читательского интереса. Формирование умения ценить книги как источник новых впечатлений и представлений об окружающем мире, способствовать усвоению норм и нравственных ценностей, принятых в обществе.</li> <li>- <b>6-7 лет:</b> Обогащение духовного мира детей, приобщение к социально-нравственным ценностям через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев.</li> </ul>
---	---

### Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Таким образом, на основе актуальных задач художественно-эстетического развития можно выделить соответствующие направления воспитательной работы.

направления	описание
первое направление	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы
второе направление	Формирование эстетического отношения к окружающему миру
третье направление	Развития восприятия музыки, художественной литературы, фольклора
четвертое направление	Развитие сопереживания персонажам художественных произведений
пятое направление	Становление самостоятельной творческой деятельности детей

### **Возрастная логика развития**



<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы</p>	<p>- <b>2- 4 года:</b> Формирование умения различать внешний вид, характеры, состояния настроение контрастных художественных музыкальных образов в разных видах искусства.</p> <p>- <b>4-5 лет:</b> Формирование и эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру. Стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном, музыкальном творчестве.</p> <p>- <b>5-6 лет:</b> Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.</p> <p>- <b>6-7 лет:</b> Продолжение развития предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства. Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру и картине мира.</p>
<p>Формирование эстетического отношения к окружающему миру</p>	<p>- <b>2-3 года:</b> Развитие умения устанавливать связи между объектами реального мира и художественными образами, развивать ассоциативное мышление.</p> <p>- <b>3-4 года:</b> Развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, формирование представлений о «языке искусства».</p> <p>- <b>4-5 лет:</b> Воспитание любви и интереса к музыке, искусству, эмоциональную отзывчивость на произведения искусства, на красоту окружающего мира.</p> <p>- <b>5-6 лет:</b> Формирование эстетического отношения к окружающему миру, создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.</p> <p>- <b>6-7 лет:</b> Поддержание интереса к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, музыкантом; воспитание культуры «зрителя». Воспитание эстетического восприятия окружающего мира.</p>
<p>Развития восприятия музыки, художественной литературы, фольклора</p>	<p>- <b>2-4 года:</b> Развитие эстетического восприятия красивых предметов, объектов и явлений природы, произведений разных видов искусства (литературы, музыки, народной игрушки, книжной иллюстрации, скульптуры малых форм и др.), разных жанров фольклора (потешек, прибауток).</p> <p>- <b>4-5 лет:</b> Развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; формирование представлений о «языке искусства» на доступном уровне (композиция, форма, цвет, ритм, линия, пропорции, настроение и др.).</p> <p>- <b>5-7 лет:</b> Развитие эстетического восприятия и творческого воображения, обогащение зрительных впечатлений, приобщение к родной и мировой культуре, формирование эстетических чувств и оценки, воспитание художественного, музыкального вкуса, формирование эстетической картины мира.</p>
<p>Развитие сопереживания персонажам художественных произведений</p>	<p>- <b>2-3 года:</b> Развитие умения эмоционально откликаться, сопереживать персонажам</p> <p>- <b>3-4 года:</b> Развитие способности чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях</p> <p>- <b>4-5 лет:</b> Развитие умения эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям, давать элементарную оценку, выражать свои впечатления в слове, жесте.</p>

	<p>- <b>5-6 лет:</b> Развитие умения вникать в смысл произведения, понимать мотивы поведения героев.</p> <p>- <b>6-7 лет:</b> Формирование избирательного отношения к образам литературных героев, умение оценивать их действия и поступки.</p>
<p>Становление самостоятельной творческой деятельности детей</p>	<p>- <b>2-3 года:</b> Развитие интереса к художественной деятельности самостоятельной или организованной в сотворчестве с близким взрослым и другими детьми.</p> <p>- <b>3-4 года:</b> Развитие интереса к художественной деятельности самостоятельной или организованной в сотворчестве с близким взрослым и другими детьми</p> <p>- <b>4-5 лет:</b> Развитие самостоятельного поиска замыслов и сюжетов; выбора способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно- конструктивной деятельности.</p> <p>- <b>5-6 лет:</b> Развитие способности творчески интерпретировать своё восприятие музыки и художественного искусства в разных видах художественно-творческой деятельности.</p> <p>- <b>6-7 лет:</b> Развитие стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, по своей инициативе интегрировать разные художественные техники.</p>

**Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте**

<i>Эстетическое восприятие мира природы</i>	<i>Эстетическое восприятие социального мира</i>	<i>Художественное восприятие произведений искусства</i>	<i>Художественно-изобразительная деятельность</i>
<p>Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы. Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы. Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу. Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя</p>	<p>Дать детям представление о том, что все люди трудятся. Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда. Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру. Формировать интерес к окружающим предметам. Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета. Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям</p>	<p>Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка. Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства. Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства. Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. Дать элементарные представления об архитектуре. Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками. Формировать эмоционально-</p>	<p>Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного. Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение. Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен. Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа. Развивать</p>

		эстетическое отношение к народной культуре	воображение, творческие способности. Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем). Знакомить с разнообразием изобразительных материалов
--	--	--	--

**Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

<i>Эстетическое восприятие мира природы</i>	<i>Эстетическое восприятие социального мира</i>	<i>Художественное восприятие произведений искусства</i>	<i>Художественно-изобразительная деятельность</i>
<p>Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой</p> <p>Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры</p> <p>Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение</p>	<p>Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях</p> <p>Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей</p> <p>Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира</p> <p>Формировать знания о Родине, Москве</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов</p> <p>Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение</p> <p>Знакомить с изменениями, происходящим и в окружающем мире</p> <p>Развивать эмоциональные</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес</p> <p>Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства</p> <p>Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства</p> <p>Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.</p>	<p>Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности</p> <p>Развивать эстетические чувства</p> <p>Учить создавать художественный образ</p> <p>Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать</p> <p>Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события</p> <p>Развивать творчество детей</p> <p>Учить передавать животных, человека в движении</p> <p>Учить</p>

	й отклик на человеческие взаимоотношен ия, поступки	Развивать представления детей об архитектуре Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи Содействовать эмоционально му общению	использовать в изодеятельности разные изобразительн ые материалы
--	--	--	--

### ***Музыкальное развитие***

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

#### ***Задачи воспитательно-образовательной работы:***

- ✓ Развитие музыкально-художественной деятельности
- ✓ Приобщение к музыкальному искусству
- ✓ Развитие воображения и творческой активности

### **Физическое развитие**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений. Направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным не наносящим ущерба организму, выполнении основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании при формировании здоровых привычек и др.).

Таким образом, на основе актуальных задач физического развития можно выделить соответствующие направления воспитательной работы.

#### **Направления работы по физическому развитию**

первое направление	Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального
второе направление	Становление целеустремленности и саморегуляции в двигательной сфере
третье направление	Становление ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными навыками в питании и двигательном режиме

### ***Возрастная логика развития***

Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального	<p>- 2-4 года: Создание комфортного эмоционального микроклимата, в котором ребёнок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами, сверстниками.</p> <p>- 4-5 лет: Формирование позитивного отношения детей к себе, к другим людям, и миру в целом.</p> <p>- 5-6 лет: Развивать умения находить положительные Стороны во всех сферах жизни, применение правила «Не думать и не говорить плохо о себе и других».</p> <p>- 6-7 лет: Формирование позитивного экологического отношения к себе, другим людям и миру в целом.</p>
Становление целеустремленности и саморегуляции в двигательной сфере.	<p>- <b>2-3 года:</b> Развитие устойчивого интереса к движениям и физическим упражнениям. Поддерживать двигательную активность.</p> <p>- <b>3-4 года:</b> Развитие потребности детей в движении, развитии положительных эмоций, активности.</p>
	<p>- <b>4-5 лет:</b> Формирование потребности в двигательной активности</p> <p>- <b>5-6 лет:</b> Формирование потребности в физическом совершенствовании. Развитие стремления к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений, правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям.</p> <p>- <b>6-7 лет:</b> Совершенствование навыков самостоятельного регулирования двигательной активности, чередуя наиболее интенсивные с менее интенсивными и с отдыхом. Формирование умения правильно оценивать свои силы и возможности при реализации двигательных задач; соотносить результат движения с величиной приложенных усилий.</p>
Становление ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными навыками в питании и двигательном режиме	<p>- <b>2-4 года:</b> Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения, формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей; воспитание бережного отношения к своему здоровью; развития интереса к правилам здоровьесберегающего поведения.</p> <p>- <b>4-5 лет:</b> Воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью других людей.</p> <p>- <b>5-6 лет:</b> Формирование потребности в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни. Воспитание потребности соблюдать правила здоровьесберегающего поведения.</p> <p>- <b>6-7 лет:</b> Воспитание ценностного отношения к здоровью и человеческой жизни; формирование потребности в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.</p>

**Цель:**

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни

**Задачи:**

Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма
- всестороннее физическое совершенствование функций организма

- повышение работоспособности и закаливание

#### Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков
- развитие физических качеств
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

#### Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

#### **Направления физического развития:**

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Методы физического развития:**

1. Наглядный:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

2. Словесный:

- объяснения, пояснения, указания
- подача команд, распоряжений, сигналов
- вопросы к детям
- образный сюжетный рассказ, беседа
- словесная инструкция

3. Практический

- повторение упражнений без изменения и с изменениями
- проведение упражнений в игровой форме
- проведение упражнений в соревновательной форме

#### **Здоровьесберегающие технологии**

**Технология** – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов.

**Здоровьесберегающие технологии** – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

##### **1. Медико-профилактические:**

- ✓ организация мониторинга здоровья дошкольников
- ✓ организация и контроль питания детей
- ✓ физического развития дошкольников
- ✓ закаливание
- ✓ организация профилактических мероприятий
- ✓ организация обеспечения требований СанПиНов
- ✓ организация здоровьесберегающей среды

##### **2. Физкультурно-оздоровительные:**

- ✓ развитие физических качеств, двигательной активности
- ✓ становление физической культуры детей

- ✓ дыхательная гимнастика
- ✓ самомассаж
- ✓ профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- ✓ воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

### 3. **Психологическая безопасность:**

- ✓ комфортная организация режимных моментов
- ✓ оптимальный двигательный режим
- ✓ правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
- ✓ доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
- ✓ целесообразность в применении приемов и методов
- ✓ использование приемов релаксации в режиме дня

### 4. **Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса:**

- ✓ учет гигиенических требований
- ✓ создание условий для оздоровительных режимов
- ✓ бережное отношение к нервной системе ребенка
- ✓ учет индивидуальных особенностей и интересов детей
- ✓ предоставление ребенку свободы выбора
- ✓ создание условий для самореализации
- ✓ ориентация на зону ближайшего развития

### **Виды здоровьесберегающих технологий**

#### 1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья:

- ✓ ритмопластика
- ✓ динамические паузы
- ✓ подвижные и спортивные игры
- ✓ релаксация
- ✓ различные гимнастики

#### 2. Технологии обучения здоровому образу жизни:

- ✓ физкультурные занятия
- ✓ проблемно-игровые занятия
- ✓ коммуникативные игры
- ✓ занятия из серии «Здоровье»
- ✓ самомассаж
- ✓ биологическая обратная связь (БОС)

#### 3. Коррекционные технологии:

- ✓ арттерапия
- ✓ технологии музыкального воздействия
- ✓ психогимнастика
- ✓ фонетическая ритмика

## **Региональный компонент**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

### **Принципы работы:**

- системность и непрерывность
- личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых
- свобода индивидуального личностного развития
- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка
- принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и

привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Вологодчины, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Вологодского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Вологодского края. Приобщать детей к творчеству Вологодских писателей и поэтов.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов Вологодского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

**Условие 1. Взаимодействие и общение между взрослыми и детьми, которое облегчает детям нравственное саморазвитие и способствует**

**2.2 Формы, методы, средства реализации рабочей программы воспитания**

**Основные психолого-педагогические условия для решения задач воспитательной работы в рамках программы воспитания**

Условие 1. Взаимодействие и общение между взрослыми и детьми, которое облегчает детям духовно-нравственное саморазвитие и способствует

- развитию их интересов и возможностей;
- формированию и поддержке положительной самооценки, уверенности в собственных способностях и возможностях;
- поддержке инициативы и самостоятельности в специфических для дошкольного возраста видах деятельности;

- возможность выбора видов активности, партнеров в совместной деятельности и общения; материалов для игры и продуктивной деятельности;
- гибкое зонирование помещения, которое обеспечивает детям возможность заниматься разными видами деятельности в одно и то же время, а также уединяться во время игры, при рассматривании книг и т.д.;
- обогащение окружающей детей среды разнообразными, новыми предметами в целях развития у них любознательности и познавательной активности;
- представление информации на горизонтальных и вертикальных бумажных и электронных носителях; использование информационных материалов, которые выходят за рамки непосредственного опыта

Условие 4. Использование различных форм организации образовательного процесса, в том числе ее воспитательной составляющей, доброжелательного отношения друг к другу и конструктивного взаимодействия в разных видах деятельности

жизнедеятельности детей (детские энциклопедии, познавательные программы и передачи и др.), обобщенных наглядных средств (схем, чертежей,

логических таблиц и др.), полифункциональных предметов, элементов декораций, костюмов и аксессуаров для создания «волшебного мира» в сюжетно-ролевых играх; использование проектов

мультимедийных средств и средств ИКТ; своевременную трансформацию с учетом обогащения жизненного и игрового опыта детей, а также их зоны ближайшего развития

Игра Наблюдение

Эксперимент, творческие игры; исполнение проектов

Эксперимент Создание моделей объектов и ситуаций

Чтение Решение ситуативных задач

Коллекционирование Мастерская с элементами арт-технологий

Импровизация и драматизация

Условие 3. Обеспечение психолого-педагогических условий для решения задачи

повышение компетентности родителей



**Формы организации образовательного процесса:**

- Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей и воспитательные задачи)

Для каждого занятия воспитательные задачи формируются отдельно в соответствии с содержанием дошкольного образования.

- Беседа, загадка, разговор (умственное, экологическое, нравственное, патриотическое, мультикультурное, правовое воспитание)
- Мастерская (трудовое, эстетическое, нравственное воспитание)
- Коллекционирование (все виды воспитания в зависимости от направленности коллекции)
- Чтение художественной и познавательной литературы (все виды воспитания в зависимости от содержания литературного произведения)
- Реализация проектов (все виды воспитания в зависимости от направленности проекта)
- Экспериментирование и наблюдение (умственное, экологическое, трудовое, нравственное воспитание)
- Игра (все виды воспитания в зависимости от направленности игры)
- Конкурсы, викторины, досуги (все виды воспитания)
- Решение ситуативных задач (все виды воспитания)
- Работа в книжном уголке (все виды воспитания)

Направления воспитательной работы	Формы воспитательной работы в разных возрастных группах			
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Умственное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсия</li> </ul>

Физическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижная игра</li> <li>- Занятие</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижная игра</li> <li>- Занятие</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижная игра</li> <li>- Занятие</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижная игра</li> <li>- Занятие</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>познавательной литературы</li> <li>- Досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>художественной и познавательной литературы</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>художественной и познавательной литературы</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Прогулка-поход</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>познавательной литературы</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Прогулка-поход</li> </ul>
Трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастерская</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастерская</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Занятие</li> <li>- Конкурсы</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастерская</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Занятие</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастерская</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Занятие</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>

Эстетическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастерская</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастерская</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастерская</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастерская</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсия</li> </ul>
			Экскурсия	
Нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Мастерская</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Мастерская</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Мастерская</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Мастерская</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсия</li> </ul>

<p>Экологическое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсия</li> </ul>
			<p>Экскурсия</p>	
<p>Экономическое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Занятие</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Занятие</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Занятие</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Занятие</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>

<p>Правовое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, разговор</li> <li>- Игра</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Занятие</li> <li>- Досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Занятие</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Занятие</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>
<p>Патриотическое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Коллекционирование</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>

Мультикультурное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, разговор</li> <li>- Игра</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Игра</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Занятие</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Занятие</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Занятие</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>
-----------------------------	--	--	---	---

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется в как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его

составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

#### **Средства реализации программы воспитания:**

Для эффективного решения воспитательных задач педагогам необходимо предусмотреть разные виды образовательной деятельности: игровую, трудовую, поисково-исследовательскую и познавательную, наблюдения, создание моделей объектов и ситуаций.

Средства реализации Программы: мультимедийные средства, средства ИКТ, полифункциональные предметы, элементы декораций, костюмов и аксессуаров, которые помогают детям «волшебный мир» в сюжетно-ролевой и режиссёрской играх; наглядные средства: схемы, чертежи, логические таблицы; информационные материалы, которые выходят за рамки непосредственного опыта дошкольников: детские энциклопедии, познавательные программы и передачи и др.

### **2.3. Особенности взаимодействия с родителями**

Воспитательную работу с детьми следует также выстраивать в тесном взаимодействии с родителями, повышать их компетентность и оказывать поддержку в вопросах воспитания.

Для обеспечения эффективного взаимодействия детского сада с семьями воспитанников необходимо:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей – важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования (открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в образовательное пространство детского сада);
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи.

**Функции работы образовательного учреждения с семьей:** ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно-образовательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и

педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – Совет родителей. Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении.

Восхищаться вместе с родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю своих детей.

Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.

Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

**Структурно-функциональная модель** взаимодействия с семьей. Данную модель можно разделить на **три блока:**

- ✓ информационно-аналитический,
- ✓ практический,
- ✓ оценочный.

**Информационно-аналитический** блок включает:

- ✓ сбор и анализ сведений о родителях и детях,
- ✓ изучение семей, их трудностей и запросов,

- ✓ выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.

Данный блок включает работу с родителями по **двум взаимосвязанным направлениям:**

- 1- просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки);
- 2- организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями и чувствами.

**Второй блок** условно назван «практическим». В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются старшая медицинская сестра, специалисты. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Работа с семьей должна **оцениваться** не по количеству мероприятий, **нужно анализировать их качество и насколько они были эффективны и помогли родителям и детям.**

Для этого вводится третий блок – **контрольно-оценочный**. В него включен анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся. **Для осуществления контроля качества** проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

- оценочные листы, анкеты,
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

**Модель взаимодействия педагога и родителя**

<i>Педагоги</i>	<i>Родители</i>
<b>1 этап – ознакомительный</b>	
Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей)	Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация))
<b>2 этап – общепрофилактический</b>	
Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Встреча со специалистами: просмотр открытых занятий, мероприятий
<b>3 этап – индивидуальная работа</b>	
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «День матери», творческая мастерская Выбор содержания, форм с семьей ребенка	Получение консультативной индивидуальной помощи
<b>4 этап – интегративный</b>	
Современные мероприятия (досуги, праздники, «круглые столы», недели здоровья, турпоходы, конкурсы, выставки, вечер вопросов и ответов)	Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
--	---------------	------------------------------



В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкетирование</li> <li>- Социологический опрос</li> <li>- Интервьюирование</li> <li>- «Родительская почта»</li> </ul>	2-3 раза в год По мере необходимости
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>- Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды;</li> <li>- Оказание помощи в ремонтных работах</li> </ul>	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	- Участие в работе Совета родителей; педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»);</li> <li>- Памятки;</li> <li>- Создание странички на сайте ДОУ;</li> <li>- Консультации, семинары, семинары-практикумы;</li> <li>- Распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>- Родительские собрания</li> </ul>	1 раз в квартал Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану  1 раз в квартал

В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни открытых дверей</li> <li>- Дни здоровья</li> <li>- Недели творчества</li> <li>- Совместные праздники, развлечения.</li> <li>- Встречи с интересными людьми</li> <li>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> <li>- Творческие отчеты кружков</li> </ul>	2 раза в год 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал По плану  По плану 1 раз в год
--	--	--

Важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Направление воспитательной работы	Содержание	Методические материалы	Игровые средства
Умственное воспитание	Развитие мышления детей, их умственных способностей	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 88с.</p> <p>- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 200с.</p> <p>- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 80с.</p> <p>- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -64с.</p> <p>- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -72с.</p> <p>- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -56с.</p> <p>- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -72с.</p> <p>- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: опыты и эксперименты</p>	<p>- Фесюкова Л.Б. «Я расту». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»</p> <p>- Фесюкова Л.Б. «В мире мудрых пословиц». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»</p> <p>- «У нас в школе». Демонстрационный материал. Для занятий дома индивидуально, а также в группах детских садов</p> <p>- Зубкова Н.М. «Научные ответы на детские «почему». Опыты и эксперименты для детей на свежем воздухе. Набор развивающих карточек</p> <p>Зубкова Н.М. «Возобольшая тележка чудес». Опыты и эксперименты для детей дома. Набор развивающих карточек</p> <p>- Шапиро А.И. «Научные развлечения с простыми вещами. Опыты и эксперименты для детей».</p> <p>- Набор развивающих карточек</p>

		<p>для дошкольников/Под ред. О.В. Дыбиной. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2013. - 192с.</p> <p>- Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2013. -128с.</p> <p>- Дыбина О.В. Что было до...:игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2011. -160с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Беседы об изобретениях и открытиях. – М.: ТЦ Сфера, 2017. -96с.</p>	
<p>Физическое воспитание</p>	<p>Воспитание у детей потребности в укреплении здоровья, развитие их физических сил и способностей</p>	<p>- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 40с.</p> <p>- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. –М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020.- 40с.</p> <p>- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -48с.</p> <p>- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -48с.</p> <p>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -112с.</p> <p>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -160с.</p>	<p>- Фесюкова Л.Б. «Я расту». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»</p> <p>- Фесюкова Л.Б. «В мире мудрых пословиц». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»</p> <p>- ОБЖ. Безопасное общение». Серия «Беседы с ребенком». Издательство «Карпуз». Издательский дом «Сфера образования»</p> <p>- «Безопасность в доме». Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром «Азбука здоровья». Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром</p>
147			

		<p>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -192с.</p> <p>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -160с.</p> <p>- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 48с.</p> <p>- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 48с.</p> <p>- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 48с.</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для</p>	
--	--	---	--

		<p>работы с детьми 6-7лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 48с.</p> <p>- Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. - 88с.</p> <p>- Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. - 96с.</p> <p>- Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. - 96с.</p> <p>- Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. - 96с.</p> <p>- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. -168с.</p> <p>- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. -3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -48с.</p>	
--	--	---	--

Трудовое воспитание	Формирование у воспитанников трудолюбия, уважение к людям труда, формирование и развитие трудовых умений и навыков		<p>-«Профессии». Наглядно-дидактическое пособие. Серия «Рассказы по картинкам». Издательство «Мозаика-Синтез»</p> <p>-«Строительство: специальности, техника, материалы». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально</p> <p>-Фесюкова Л.Б. «Моя семья». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»</p> <p>-Фесюкова Л.Б. «В мире мудрых пословиц». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»</p>
Эстетическое воспитание	Развитие у детей способностей воспринимать, понимать и создавать прекрасное в природе, жизни и искусстве	<p>- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112с.</p> <p>- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112с.</p> <p>- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 152с.</p> <p>- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми</p>	<p><b>Серия «Мир в картинках»:</b></p> <p>«Музыкальные инструменты» <b>Альбомы для творчества:</b></p> <p>«Сказочная гжель» <b>Наглядные пособия</b> (серия «Мир в картинках»):</p> <p>«Дымковская игрушка», «Полхов-Майдан. Изделия народных мастеров»</p>

		<p>6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 136с.</p> <p>- Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. -2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - 48с.</p> <p>- Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. -2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - 64с.</p> <p>- Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. -2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - 64с.</p> <p>- Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. -2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - 64с.</p> <p>- Краснушкин Е.Е. Изобразительное искусство для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет. Для работы с детьми 4-9 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. -80с.</p> <p>- Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО. – изд. 2-е, перераб. и доп. – СПб.:Аничков мост, 2016. - 144с.</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в</p>	
--	--	---	--

		<p>детском саду: младшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 192с.</p> <p>- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. -216с.</p> <p>- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021. -232с.</p> <p>- Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 405 лет/Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 120с.</p>	
Нравственное воспитание	Усвоение детьми норм и правил поведения и формирование навыков правильного поведения в обществе	<p>- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 88с.</p> <p>- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -96с.</p> <p>- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -128с.</p> <p>- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-</p>	<p>- Фесюкова Л.Б. «Уроки вежливости». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»</p> <p>- Фесюкова Л.Б. «Я и мое поведение». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»</p> <p>- Фесюкова Л.Б. «Уроки доброты». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»</p> <p>- Фесюкова Л.Б. «Уроки Ушинского». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»</p>
152			



		<p>СИНТЕЗ, 2020. -120с. Петрова В.И., Стульник Т.Д. - Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: основы нравственного воспитания: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -96с. - Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2017. -96с. - Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017. -96с.</p>	<p>- Фесюкова Л.Б. «В мире мудрых пословиц». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера» - Фесюкова Л.Б. «Я расту». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера» Фесюкова Л.Б. «Чувства. Эмоции». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера» - Фесюкова Л.Б. «Моя семья». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера» - «Мой дом». Наглядно- дидактическое пособие «Рассказы по картинкам»</p>
--	--	---	--

Экологическое воспитание	Воспитание и развитие бережного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как незаменимой среды обитания человека		<p>-«Безопасное поведение на природе». Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром</p> <p>-«Правила поведения в лесу»</p> <p>-«Времена года». Наглядно- дидактическое пособие.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам». Издательство «Мозаика-синтез»</p> <p>-«Перелетные и зимующие птицы России». Серия «Тематический словарь в картинках».</p> <p>-«Домашние и дикие птицы средней полосы». Серия «Тематический словарь в картинках».</p> <p>-«Жилища».</p> <p>Демонстрационный материал для фронтальных занятий</p>
Экономическое образование	Введение в мир экономических отношений, бюджета, финансовых расчетов, форм собственности и хозяйственных связей	<p>- Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: методические рекомендации.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017. -96с.</p> <p>- Познавательные сказки для детей 4-7 лет. Методическое пособие/Сост. Л.Н. Вахрушева. – М.: ТЦ Серап, 2013.</p>	
Правовое воспитание	Формирование у детей уважения к закону и правовой грамотности и культуры		<p>- Фесюкова Л.Б. «Права ребенка». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»</p>
Патриотическое воспитание	Воспитание любви к Родине, ее народам, армии, социальным институтам, культуре и др.	<p>- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 20013. - 104с.</p>	<p>- «Защитники Отечества Наглядно-дидактическое пособие. Серия «Рассказы по картинкам». Москва. Мозаика-синтез. 2014</p> <p>- «Великая Отечественная война». Наглядно- дидактическое пособие.</p>

		<p>- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. - 112с.</p> <p>- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. - 96с.</p> <p>Казаков А.П., Шорыгина Т.А. Детям о великой Победе!- М.: Издательство ГНОМ, 2014.</p>	<p>Серия «Рассказы по картинкам». Москва. Мозаика-синтез. 2014</p> <p>- «День Победы». Наглядно- дидактическое пособие.</p> <p>Серия «Мир в картинках»</p> <p>- «Великая Отечественная война». Серия «Беседы с ребенком». Издательский дом «Карапуз»</p> <p>- «Народы России и ближнего зарубежья». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально.».</p>
Мультикультурное воспитание	<p>Формирование у детей мультикультурного образа мира и мультикультурных компетенций, развитие эмоционального отношения и дружеского расположения к людям других национальностей, интереса к культуре разных народов</p>	<p>- Алябьева Е.А. Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2018. -128с.</p>	<p>- «Народы России и ближнего зарубежья». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально.</p> <p>- «Народы мира». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально.</p>

**Региональный компонент**

<b>Методические материалы</b>	<b>Игровые средства</b>
-------------------------------	-------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Дидактические игры краеведческого содержания» (методическое пособие). ГОУ ДПО "ВИРО", Вологда 2008</li> <li>- «Игры-экспериментирования с водой и песком». ГОУ ДПО "ВИРО", Вологда 2010</li> <li>- «Развитие игр краеведческого содержания» (у старших дошкольников). ГОУ ДПО "ВИРО", Вологда 2005</li> <li>- Касаткина Е.И. «Игра в жизни школьника»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- И.А. Лыкова, Е.И.Касаткина О.В.Лисенкова, Л.В.Грушина «Вологодское кружево» ООО Изд. дом "Цветной мир" 2009</li> <li>- И.А. Лыкова, Е.И.Касаткина О.В.Лисенкова, Л.В.Грушина «Рукотворная береста» ООО Изд. дом "Цветной мир" 2009</li> <li>- Большакова К. «Стихи для детей. Весеннее солнце». Выпуск 2. Вологда, 2018</li> <li>- Большакова К. «Стихи для детей. Рябиновый</li> </ul>
<p>"Дрофа" Москва 2010</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Осторожно-огонь» (методическое пособие). ГОУ ДПО "ВИРО", Вологда 2008</li> <li>- Касаткина Е.И., ГаничеваЕ.В., КондратьеваН.В., Пеганова С.Н. «Играют мальчики» Изд.дом "Карапуз-Дидактика" ТЦ "Сфера" Москва 2010</li> <li>- КасаткинаЕ.И., Ганичева Е.В., Кондратьева Н.В., Пеганова С.Н. «Играют девочки» Изд.дом "Карапуз-Дидактика" ТЦ "Сфера" Москва 2010</li> <li>- Касаткина Е.И. «Народные игры в детском саду» Вологда 2001 год</li> <li>- ГОУ ДПО "ВИРО" «Вологодские писатели - детям» (методическое пособие) Вологда 2007</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>обед». Выпуск 3. Вологда, 2018.</li> <li>- Петухова Т.Л. Бабушкины сказки: стихи и сказки для детей/Татьяна Петухова; Вологда, 2012. -154с.</li> <li>- Петухова Т.Л. Дивное царство: стихи для детей/Татьяна Петухова. – Вологда: ИП Киселев А.В., 2011. -75с.</li> </ul>

Воспитательная работа не имеет четких временных рамок – педагоги проводят ее ежедневно, ежечасно, ежеминутно, в любых формах организации образовательного процесса.

#### Модель образовательного процесса на день

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Направленность воспитательной работы
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность, физическая активность	Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание Эстетическое воспитание
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	Все виды воспитания
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность	Экологическое воспитание
	Наблюдения		

	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	Физическое воспитание
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность	Экологическое и трудовое воспитание
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	Физическое воспитание
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность	Трудовое воспитание Умственное воспитание
Специальная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием дошкольного образования Умственное воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание

Подготов к а к прогулке, прогулка	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно- дидактические игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно- исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная Трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность	Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание
Подготов к а к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни		
Постепен н ый переход от сна к бодрствов анию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	Физическое воспитание
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков ЗОЖ	Физическое воспитание
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания (ситуативное реагирование)
Подготов к а к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание
Самостоятельная деятельность		Игровая, познавательно- исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций
Дополните льное образовани е			

Совместна я со взрослым образова- тельная деятель- ность	Мастерская Коллекционирование Беседы, чтение художественной и познавательной литературы Досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные, др.) Реализация проектов	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно- исследовательская, конструктивная деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций (ситуативное реагирование)
Подготовк а к прогулке, прогулка	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно- дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно- исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, физическая активность	Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание
Уход детей домой			

### Модель образовательного процесса на неделю

Формы организации образовательного процесса	Образовательная область, приоритетное направление
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей и воспитательные задачи)	Познавательное развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>• РЭМП</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Конструирование</li> </ul>
Для каждого занятия воспитательные задачи формируются отдельно в соответствии с содержанием дошкольного образования	Речевое развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи</li> <li>• Основы грамотности</li> <li>• Художественная литература</li> </ul>
	Художественно-эстетическое развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Художественный труд</li> <li>• Музыка</li> </ul>
	Физическое развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультура</li> </ul>
Беседа, загадка, разговор (умственное, экологическое, нравственное, патриотическое, мультикультурное, правовое воспитание)	

Мастерская (трудовое, эстетическое, нравственное воспитание)	
Коллекционирование (все виды воспитания в зависимости от направленности коллекции)	
Чтение художественной и познавательной литературы (все виды воспитания в зависимости от содержания литературного произведения)	
Реализация проектов (все виды воспитания в зависимости от направленности проекта)	
Экспериментирование и наблюдение (умственное, экологическое, трудовое, нравственное воспитание)	
Игра (все виды воспитания в зависимости от направленности игры)	
Конкурсы, викторины, досуги (все виды воспитания)	
Решение ситуативных задач (все виды воспитания)	
Работа в книжном уголке (все виды воспитания)	
Другие формы:	